

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД «ЗЕРНЫШКО»

Принято

Педагогическим советом
МБДОУ д/с «Зернышко»
31.08.2023г Протокол №1

Согласовано:

с Советом родителей
МБДОУ д/с «Зернышко»
31.08.2023г Протокол №1

Утверждаю:

Исполняющий обязанности заведующего



**Программа воспитателя
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
Муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения
детский сад «Зернышко»**

на 2023-2024 учебный год
для детей 5 - 6 лет
(старшая группа)

Разработчики:

Ануфриева Л.Н.

Бережная И.С.

2023/2024 учебный год

Содержание

Паспорт программы	3
1. Целевой раздел	6
1.1 Пояснительная записка	
1.2. Цель и задачи основной образовательной программы ДОУ	7
1.3 Планируемые результаты освоения Программы	8
2. Содержательный раздел.	11
2.1. 2.1 Возрастные особенности развития детей старшей группы (от 5 до 6 лет)	
2.2. Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям	13
2.2.1. Социально-коммуникативное развитие	13
2.2.2. Познавательное развитие	19
2.2.3. Речевое развитие	21
2.2.4. Художественно-эстетическое развитие	28
2.2.5. Физическое развитие	39
2.3. Формы, способы, методы и средства реализации программы	46
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	48
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы	51
2.6. Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников	52
3. Организационный раздел	54
3.1. Учебный план	
3. 2. Режим дня дошкольного образовательного учреждения	56
3.3. Содержание воспитательной работы Содержание воспитательной работы в дошкольной образовательной организации с детьми младшей группы (4-5 лет)	58
3.4 Примерное планирование образовательной деятельности	71
Используемая литература	298

Паспорт программы

Полное название программы	Рабочая программа воспитателя старшей группы на 2023-2024 учебный год МБДОУ д/с «Зернышко»
Уровень программы (базовый/углубленный) (бюджет/внебюджет)	Базовый, бюджет
ФИО разработчика (автора) программы	Бережная Ирина Сергеевна Ануфриева Людмила Николаевна
Направленность программы	Общеразвивающая
Объединение, в котором реализуется программа	Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада «Зернышко» Смоленского района Смоленской области на 2023-2024 учебный год
Год разработки программы	2023г
Срок реализации программы	1 год
Реализация программы	На русском языке
Цель программы	разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.
Задачи программы	<ul style="list-style-type: none"> –обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО; –приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей; –построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития; –создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей; –охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; –обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его

	<p>инициативности, самостоятельности и ответственности;</p> <p>–обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;</p> <p>–достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.</p>
Актуальность, новизна, педагогическая целесообразность	<p>Данная Программа является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующей систему организации образовательной деятельности педагога в рамках ФОП дошкольного образования.</p> <p>Программа построена на основе учёта конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей 5-6 лет (старшая группа).</p> <p>Создание индивидуальной педагогической модели образования осуществляется в соответствии с требованиями ФОП дошкольного образования.</p>
Возраст обучающихся	5-6 лет
Организация образовательного процесса	<p>Построение всего образовательного процесса в старшей группе (5-6 лет) вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей.</p> <p>Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.</p> <p>Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме.</p> <p>Цель введения основной темы периода - интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.</p> <p>Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональный компонент-программу по духовно-нравственному воспитанию «Зернышко», учитывая специфику дошкольного учреждения.</p> <p>Одной теме следует уделять не менее недели.</p> <p>Образовательная деятельность с детьми 5 -6 лет проводится в игровой форме, с учетом решающего значения эмоционального фактора детей по:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подгруппам; - групповая. <p>Длительность ООД не более 25 минут, в середине времени, отведённого на организованную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки.</p> <p>Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе не превышает 5 часов 50 минут. Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности не менее 10 минут.</p> <p>Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25-30</p>

	<p>минут в день.</p> <p>В процессе образовательной деятельности в дошкольном учреждении важно гибко сочетать индивидуальный и дифференцированный подходы; это способствует тому, чтобы все дети принимали участие в жизни коллектива. Особенности реализации рабочей программы:</p> <p>1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);</p> <p>2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.</p>
Формы подведения итогов программы	Открытая образовательная деятельность, развлечения, праздники
Учебный план реализации программы на 2023-2024 учебный год	

1. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа дошкольного составлена в соответствии с требованиями Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»

- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»

- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

- федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);

- федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31

июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

– Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

– Устав МБДОУ д/с «Зернышко»;

– Программа развития МБДОУ д/с «Зернышко»

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Образовательная программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

1) обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

2) создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

3) создание единого образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

1.2. Цель и задачи Программы

Целью образовательной программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм,

взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель программы достигается через решение следующих **задач**:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.3 Планируемые результаты освоения Программы

К шести годам:

ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен

проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на бережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем,

имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

ребенок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;

ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

2.Содержательный раздел

2.1 Возрастные особенности развития детей старшей группы (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения.

Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» - зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

1) От природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) От художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию - до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.

В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения (объединения) и умножения (пересечения) классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ «Я».

2.2. Содержание педагогической работы по образовательным областям

Содержание педагогической работы в старшей группе ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно-эстетическое развитие,
- физическое развитие.

Конкретное содержание образовательных областей и развивающих направлений детей 5-6 лет, определяется целями и задачами программы и может реализовываться в различных ведущих видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности — как сквозных механизмах развития ребенка)

2.2.1. Социально-коммуникативное развитие.

Задачи образовательной деятельности:

1) в сфере социальных отношений:

- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;

- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;
- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
- обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;
- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;
- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

3) в сфере трудового воспитания:

- формировать представления о профессиях и трудовых процессах;
- воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;
- развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;
- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

4) в области формирования безопасного поведения:

- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

- знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

Содержание образовательной деятельности.

<p>В сфере социальных отношений.</p>	<p>Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).</p> <p>Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.</p> <p>Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.</p> <p>Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям.</p> <p>Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.</p> <p>Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения</p>
---	--

	<p>принятых правил.</p> <p>Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).</p> <p>Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.</p>
<p>формирования основ гражданственности и патриотизма</p>	<p>Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.</p> <p>Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).</p>

<p>трудовое воспитание</p>	<p>Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.</p> <p>Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.</p> <p>Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).</p> <p>Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</p> <p>Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.</p>
<p>формирования безопасного поведения</p>	<p>Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает</p>

	<p>вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.</p> <p>Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.</p> <p>Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.</p>
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</p> <p>Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; • воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; • воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; • содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; • воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; • создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; • поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; • формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2.2.2.Познавательное развитие.

Задачи образовательной деятельности

- развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
- развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;
- развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;
- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;
- продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;
- продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

Сенсорные эталоны и познавательные действия	Педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3 - 5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и
--	---

	<p>отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;</p> <p>Педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.</p>
Математические представления	<p>В процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;</p> <p>Педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.</p>
Окружающий мир	<p>Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;</p> <p>Педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.</p>
Природа	<p>Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки,</p>

	<p>группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;</p> <p>Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.</p>
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; • воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. 	

2.2.3. Речевое развитие

Задачи образовательной деятельности

1) *Формирование словаря:*

- Обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);
- Активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

2) Звуковая культура речи:

- Закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

- Совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;
- Познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

4) Связная речь:

- Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на "вы", называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5) Подготовка детей к обучению грамоте;

- Формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

6) Интерес к художественной литературе:

- Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);
- Развивать интерес к произведениям познавательного характера;
- Формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
- Формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);
- Формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;
- Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);
- Совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);
- Развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности.

Формирование словаря	Педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их
-----------------------------	--

	<p>выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов.</p> <p>Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.</p>
Звуковая культура речи	<p>Педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).</p>
Грамматический строй речи	<p>Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы "одеть" и "надеть", существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками</p>
Связная речь	<p>Педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;</p> <p>Педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;</p> <p>Педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;</p> <p>Педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану</p>

	<p>педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.</p>
Подготовка детей к обучению грамоте	<p>Педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины "слово", "звук", "буква", "предложение", "гласный звук" и "согласный звук", проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.</p>
Приобщение к художественной литературе	<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.</p> <p>Примерный перечень художественной литературы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Малые формы фольклора.</i> Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки. • <i>Русские народные сказки.</i> «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработано О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработано).

И.В. Карнаухова); «Лиса и кувшин» (обработано О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработано А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработано М.А. Булатова/обработано А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработано А.Н. Толстого/обработано М. Булатова).

• **Сказки народов мира.** «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обработано И. Архангельской.

• **Произведения поэтов и писателей России.**

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогли», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как

муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

• **Произведения поэтов и писателей разных стран.**

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С. Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Культура»** и **«Красота»**, что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

2.2.4. Художественно-эстетическое развитие.

Задачи образовательной деятельности:

1) приобщение к искусству:

- Продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;
- Развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
- Формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
- Формировать бережное отношение к произведениям искусства;
- Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
- Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
- Продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
- Продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);
- Продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;
- Расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;
- Продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
- Уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;
- Поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.
- Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

2) изобразительная деятельность:

- Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
- Развивать художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности;

- Обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
- Закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
- Развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;
- В процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
- Формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- Совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
- Развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
- Поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
- Обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
- Инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);
- Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);
- Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);
- Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;
- Формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

3) конструктивная деятельность:

- Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

- Поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

4) музыкальная деятельность:

- Продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);
- Развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;
- Формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;
- Продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;
- Продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
- Развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;
- Способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;
- Развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

5) театрализованная деятельность:

- Знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);
- Знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);
- Развивать интерес к сценическому искусству;
- Создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;
- Развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);
- Воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;
- Развивать навыки действий с воображаемыми предметами;
- Способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);
- Создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

6) культурно-досуговая деятельность:

- Развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;

- Создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;
- Формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;
- Знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;
- Развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);
- Формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);
- Воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;
- Поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее.

<p>Приобщение к искусству</p>	<p>Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.</p> <p>Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).</p> <p>Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p> <p>Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в</p>
--------------------------------------	--

	<p>картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</p> <p>Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.</p> <p>Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.</p> <p>Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях и их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.</p> <p>Примерный перечень произведений изобразительного искусства.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет». • Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».
<p>Рисование</p>	<p>Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей</p>

способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционными умениями: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит

	<p>передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.</p> <p>Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений ("Кого встретил Колобок", "Два жадных медвежонка", "Где обедал воробей?" и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и тому подобное).</p> <p>Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с Городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.</p>
Лепка	<p>Педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов</p>

	<p>в несложные сюжеты (в коллективных композициях): "Курица с цыплятами", "Два жадных медвежонка нашли сыр", "Дети на прогулке" и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.</p> <p>Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учат детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учат детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.</p>
<p>Аппликация</p>	<p>Педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учат детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.</p>
<p>Прикладное творчество</p>	<p>Педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение</p>

	<p>самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения.</p> <p>Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.</p>
<p>Конструктивная деятельность</p>	<p>Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>
<p>Музыкальное развитие</p>	<p>Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.</p> <p>Примерный перечень музыкальных произведений. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.</p> <p>Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от "ре" первой октавы до "до" второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.</p> <p>Примерный перечень музыкальных произведений. • <i>Упражнения на развитие слуха и голоса.</i> «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня,</p>

обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

• **Песни.** «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Примерный перечень музыкальных произведений.

«Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

Примерный перечень музыкальных произведений.

• **Упражнения.** «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.

• **Упражнения с предметами.** «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

• **Этюды.** «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта. Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

• **Характерные танцы.** «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

• **Хороводы.** «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие

	<p>содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.</p> <p>Примерный перечень музыкальных произведений.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко. • Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца. • Музыкально-дидактические игры. <i>Развитие звуковысотного слуха.</i> «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи». <i>Развитие тембрового слуха.</i> «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик». <i>Развитие диатонического слуха.</i> «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики». <i>Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти.</i> «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни». • Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской. • Развитие танцевально-игрового творчества «Я поляю, поляю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой. <p>Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.</p> <p>Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.</p>
<p>театрализованная деятельность</p>	<p>Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест,</p>

	пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.
культурно-досуговая деятельность	Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); • приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; • становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка; • создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; • формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; • создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). 	

2.2.5. Физическое развитие.

Задачи образовательной деятельности

- Обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;
- Развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику, ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;

- Воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;
- Продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;
- Укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- Расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;
- Воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Содержание образовательной деятельности.

<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p>	<p>Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <p><i>Основные движения:</i></p> <p>–бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5 - 6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной</p>
--	--

руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4 - 5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

–**ползание, лазанье**: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3 - 4 м), "змейкой" между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

–**ходьба**: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3 - 4 м; ходьба "змейкой" без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

–**бег**: бег в колонне по одному, "змейкой", с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5 - 2 мин; медленный бег 250 - 300 м; быстрый бег 10 м 2 - 3 - 4 раза; челночный бег 2 x 10 м, 3 x 10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

–**прыжки**: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметов высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30 - 40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10 - 15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3 - 4 м; на одной ноге (правой и левой) 2 - 2,5 м; перепрыгивание боком невысоких препятствий (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

–**прыжки со скакалкой**: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3 - 5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

–**упражнения в равновесии**: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; "ласточка".

–Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

	<p><i>Общеразвивающие упражнения:</i></p> <p>–упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжатие и разжатие кистей;</p> <p>–упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;</p> <p>–упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.</p> <p>Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной).</p> <p>Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.</p>
<p>Ритмическая гимнастика</p>	<p>музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа, легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух - трех освоенных движений.</p>
<p>Строевые упражнения</p>	<p>педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

	<ul style="list-style-type: none"> • Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам. • Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом. • Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.
Спортивные упражнения	<p>педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.</p> <p>Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.</p> <p>Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.</p>
Формирование основ здорового образа жизни	<p>педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).</p>
Активный отдых.	<p>Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.</p> <p>Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30 - 40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.</p> <p>Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.</p> <p>Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки. Туристские прогулки и экскурсии.</p>

	<p>Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30 - 40 минут, общая продолжительность не более 1,5 - 2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут.</p> <p>Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.</p>
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; • формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; <p>становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; • приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; • формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни. 	

Система физкультурно-оздоровительной работы

Двигательный режим в течение дня

- Прием детей, самостоятельная двигательная деятельность детей
- Утренняя гимнастика
- Физкультурные занятия в группах
- Физкультурные занятия на прогулке
- Физкультминутки во время занятий
- Музыкальные занятия
- Прогулка
- Прогулка за пределы участка
- Корригирующая гимнастика после сна
- Физкультурный досуг
- Спортивные упражнения, игры
- Спортивный праздник
- Каникулы

Оздоровительные и профилактические мероприятия:

- Закаливание (солнце, воздух, вода)
- Лечебные мероприятия (Витамиотерапия, употребление лука и чеснока;)
- Профилактика нарушения осанки и плоскостопия;
- Нетрадиционные методы (музыкотерапия)

- Пропаганда ЗОЖ: наглядно-печатная информация;
- Курс лекций и бесед для родителей.

Организация рационального питания:

- Выполнение режима питания;
- Калорийность питания;
- Ежедневное соблюдение норм потребления продуктов;
- Гигиена приема пищи;
- Правильность расстановки мебели;
- Организация второго завтрака (соки);
- Соблюдение питьевого режима;
- Индивидуальный подход к детям во время приема пищи.

Создание условий для двигательной деятельности:

Движения во время бодрствования

- оборудование (спортивный инвентарь)
- спортивные уголки в группах
- наличие прогулочных площадок
- одежда, не стесняющая движение
- игрушки и пособия, побуждающие ребенка к движению;

Подвижные игры

- знание правил игры;
- картотека игр;
- атрибуты;

Движения под музыку

- музыкальное сопровождение

Утренняя гимнастика и гимнастика после сна

- знание педагогами комплексов гимнастики;
- наличие места для гимнастики после сна;
- наличие массажных дорожек

Режим двигательной активности в старшей группе

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей
Физкультура	в помещении	2 раза в неделю по 25-30 мин.
	на улице	1 раз в неделю
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	утренняя гимнастика	Ежедневно 5 -10 мин
	подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно, на каждой прогулке (25-30мин)
	закаливающие процедуры и гимнастика после сна	Ежедневно (15-20)
	физкультминутки (в середине статического занятия)	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный	физкультурный досуг	1 раз в месяц

отдых		(25-30 мин)
	физкультурный праздник	2 раза в год до 60 минут
	день здоровья	1 раз квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	самостоятельное использование физкультурного и спортивного оборудования	Ежедневно
	самостоятельная физическая активность	Ежедневно
	самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке	Ежедневно

2.3. Формы, способы, методы и средства реализации программы

Формы, способы, методы и средства реализации образовательной программы педагогический коллектив ДОО определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов.

Формы организации детско-взрослой (партнерской) деятельности в ходе режимных моментов

Формы организации образовательной деятельности	Направление деятельности педагога (воспитателя)
Коллективная образовательная деятельность в утренний период времени	<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков. 2. Наблюдения в уголке природе, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку). 3. Индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные). 4. Создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений. 5. Трудовые поручения (сервировка стола к завтраку, уход за комнатными растениями). 6. Беседы и разговоры с детьми по их интересам. 7. Рассмотрение дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разного содержания. 8. Организация двигательной деятельности.
Коллективная образовательная деятельность во время прогулки	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наблюдения за объектами и явлениями природы. 2. Организация подвижных игр, направленных на оптимизацию двигательного режима и укрепление здоровья. 3. Экспериментирование с объектами неживой природы. 4. Сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, снегом, природным материалом). 5. Трудовая деятельность на участке детского сада. 6. Свободное общение воспитателя с детьми.

Коллективная образовательная деятельности во второй половине дня	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организация коллективной (совместной) игры детей и воспитателя. 2. Чтение детской художественной литературы. 3. Свободное общение. 4. Организация деятельности в творческих мастерских.
---	---

Способы и методы реализации Федеральной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей 5 - 6 лет

Способы проявления активности ребенка в разных видах игровой деятельности - это игровые действия, целью которых является получение положительных эмоций, новых знаний, умений и навыков, развитие личностных качеств и отношений с окружающими.

Способы взаимодействия в разных видах деятельности	Методы, используемые педагогом, воспитателем	Результат применения метода
Игровая деятельность	Словесные, практические, наглядные, репродуктивные	- ребенок обладает развитым воображением; - ребенок способен выбирать участников по совместной игровой деятельности.
Экспериментирование	Исследовательские, словесные, практические, наглядные.	- ребенок проявляет инициативу в играх-экспериментированиях с разными материалами; - ребенок проявляет любознательность: задает вопросы взрослым и сверстникам.
Речевая деятельность	Словесные, практические, наглядные, репродуктивные	- ребенок владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания; - ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, художественным книжным иллюстрациям.
Двигательная деятельность	Практические, наглядные.	- ребенок проявляет двигательную активность в подвижных играх, спортивных играх, эстафетах.
Художественно-творческая деятельность	Словесные, практические, наглядные	- ребенок проявляет творческую активность в изобразительной и музыкальной деятельности.
Трудовая деятельность	Словесные, практические, наглядные	- ребенок проявляет трудовую активность в повседневной жизни; - ребенок способен принимать самостоятельные решения.

Средства реализации программы

Перечень средств реализации программы	Перечень материалов
Демонстрационные, раздаточные	Настольные игры, настольно-печатные игры. Предметы, модели, картины, таблицы, муляжи, карты.

	Компьютер, видеокамера.
Оборудование для двигательного центра (уголка)	Оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом.
Оборудование для книжного центра (уголка)	Книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал.
Оборудование для продуктивной деятельности	Оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования.
Оборудование для музыкальной деятельности	Детские музыкальные инструменты: набор игрушек из пяти инструментов, дидактический материал.
Оборудование для разных видов труда	Трудовой инвентарь.
Оборудование для познавательно-исследовательской деятельности.	Книги познавательного характера, тематические альбомы. Простейшие приборы и приспособления для исследования. Коллекции: семена разных растений, шишки, камешки, коллекции "Подарки" (зимы, весны, осени). Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком). «Волшебный экран» (на координацию вертикальных и горизонтальных линий). Действующие модели транспортных средств, подъемных механизмов (механические, заводные, электрифицированные, с дистанционным управлением).

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОУ включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей.

В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог образовательного учреждения может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог -равноправные партнеры;
- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от

планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию.

Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

- самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и т.д. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Функции игры в педагогическом процессе: познавательная, обучающая, развивающая, воспитательная, эмоциогенная, социокультурная, коммуникативная, развлекательная, диагностическая, психотерапевтическая и др.

В образовательном процессе ДОУ игра выступает как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения,

саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьёзным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагогу необходимо максимально использует все варианты её применения.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Игровая практика

Цель: создание условий для творческого самовыражения в игре.

Вид игры	Развитие детских инициатив
Сюжетно-ролевая игра	Развитие умений передавать действия, настроения, характер персонажей мимикой, жестами, интонацией. Развитие интереса к придумыванию ситуаций взаимодействия между людьми. Освоение разнообразных игровых действий.
Режиссерская игра	Придумывание новых сюжетов. Развитие навыка игровой импровизации.
Дидактическая игра	Развитие элементарных навыков планирования своей поисковой деятельности.
Подвижная игра	Развитие волевых и лидерских качеств в коллективной игре. Развитие навыка самоконтроля и самооценки.

Продуктивная практика

Цель: создание условий для развития эстетических чувств, эмоций, эстетического вкуса в процессе приобщения к искусству.

Создание коллективных и индивидуальных творческих работ	Развитие детских инициатив
Рисование	Развитие стремления передавать красоту предметов окружающего мира.
Лепка, аппликация	Развитие инициативы, стремления, интереса к созданию выразительных работ.

Познавательно-исследовательская практика

Цель: создание условий для развития познавательной мотивации, интереса к исследовательской деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность	Развитие детских инициатив
Исследовательская деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы	Участие в реализации исследовательских проектов. Развитие интереса к наблюдению за природными сезонными явлениями. Развитие интереса к поисковым действиям.
Экспериментирование	Развитие интереса к играм с магнитами, стеклом, резиной, бумагой. Развитие интереса к играм-экспериментированиям с водой, песком, глиной, камешками, льдом, снегом.

Коммуникативная практика

Цель: создание условий для освоения общепринятых правил и норм поведения в обществе.

Нормы взаимоотношений взрослыми и сверстниками	Развитие детских инициатив
Способы взаимодействия со сверстниками и взрослыми	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми. Развитие навыков культуры общения со взрослыми и сверстниками. Развитие стремления к совместным играм. Развитие умений художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов.
Освоение общепринятых правил и норм	Освоение навыков культурного поведения, вежливости, аккуратности.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в *свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам*. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в д/с могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности: самостоятельные с/р, режиссерские и театрализованные игры; развивающие и логические игры; музыкальные игры и импровизации; речевые игры;

самостоятельная деятельность в книжном уголке; самостоятельная ИЗО и конструктивная деятельность по выбору детей; самостоятельные опыты и эксперименты.

Взрослый тактично сотрудничает с детьми: не старается всё сразу показывать и объяснять, не преподносит сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Создаются условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие. Обязательное условие взаимодействия педагога с ребёнком - создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др.

Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Яркие события, происходящие в детской жизни, находят отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

Виды (сферы) инициатив	Способы и направления поддержки детской инициативы
Коммуникативная инициатива	Педагог (воспитатель) сопровождает игровые ситуации, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации.
Познавательная инициатива	Педагог (воспитатель) помогает детям освоить способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности, отдельных действий во взаимодействии со сверстниками. Поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей.
Творческая инициатива	Педагог (воспитатель) поддерживает творческие инициативы детей в разных видах детской деятельности.
Двигательная инициатива	Педагог (воспитатель) поддерживает интерес ребенка к различным видам подвижных игр: играм с правилами, спортивным играм, музыкально-двигательным играм.
Инициатива как целеполагание и волевое усилие	Педагог (воспитатель) поддерживает самостоятельные инициативы ребенка в разных видах продуктивной деятельности.

2.6. Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников

Основные цели и задачи:

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

3. Организационный раздел

3.1. Учебный план

Учебный период в ДООУ продолжается с 1 сентября по 31 мая и оздоровительный период с 1 июня по 31 августа. Если даты приходятся на выходные дни, то они переносятся на следующие за ними рабочие дни.

Для воспитанников группы раннего возраста устанавливается адаптационный период в первые две недели сентября.

В сентябре и в апреле в течение 12 календарных дней (третья и четвертая недели) осуществляется мониторинг качества освоения образовательной программы ДООУ

Летне-оздоровительная работа продолжается с 01 июня по 31 августа. В летний период образовательная деятельность осуществляется через образовательные области «Физическое развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».

Образовательная деятельность начинается в 9.00 часов утра.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки для воспитанников в рамках реализации образовательной нагрузки для воспитанников в рамках реализации образовательной программы составляет:

- от 5 до 6 лет – 5 часов 50 минут

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности:

- для детей от 5 до 6-ти лет – не более 25 минут

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организовывается в первую половину дня. Для профилактики утомления детей проводится физкультурные, музыкальные занятия и т.п.

Образовательная деятельность, организуемая в рамках образовательных областей (в течение недели)

Режим работы учреждения		
Продолжительность учебной недели	5 дней (с понедельника по пятницу)	
Время работы возрастных групп	10 часов в день: 07.30. до 17.30 часов	
Нерабочие дни	Суббота, воскресенье и праздничные дни	
Продолжительность учебного года		
Учебный год	с 01.09.2023 г. по 31.05.2024 г.	37 недель
Мероприятия, проводимые в рамках образовательного процесса		
Оценка индивидуального развития дошкольников, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащая в основе его дальнейшего планирования		
Наименование	Сроки	Количество дней
Первичный мониторинг	с 20.09.2023 по 27.09.2023	6 дней
Итоговый мониторинг	с 15.05.2024 по 19.05.2024	6 дней
Каникулярное время, праздничные (нерабочие) дни		

Каникулы		
	Сроки/ даты	Количество Каникулярных недель/ праздничных дней
Зимние каникулы	01.01.2024 г. – 09.01.2024 г.	1 неделя
Летние каникулы	01.06.2024 г. – 31.08.2024 г.	13 недель
Праздничные дни	День народного единства и согласия Новогодние каникулы и Рождество День защитника Отечества Международный женский день Праздник весны и труда День Победы День России	

Планирование образовательной деятельности

Базовый вид деятельности	Периодичность в неделю
1.1. Физическое развитие	3 раза в неделю
2.1. Ознакомление с окружающим миром	1 раз в неделю
2.2. Математическое развитие	1 раз в неделю
2.3. Конструирование	1 раз в неделю
3.1. Развитие речи, основы грамотности	2 раза в неделю
3.2. Чтение художественной литературы	ежедневно
4.1. Рисование	2 раза в неделю
4.2. Аппликация	1 раз в две недели
4.3. Лепка	1 раз в две недели
4.4. Музыка	2 раза в неделю
5.1. Патриотическое воспитание	ежедневно
5.2. Безопасность («Основы безопасности детей дошкольного возраста»)	ежедневно
Продолжительность образовательной деятельности	25 мин
ИТОГО занятий в недели	13

Организованная образовательная деятельность

Дни недели	
понедельник	1. Познавательное развитие Ознакомление с окружающим миром, природой 2. «Физическое развитие» Физическая культура
вторник	1. Речевое развитие Развитие речи, обучение грамоте 2. Художественно-эстетическое развитие Рисование 3. Художественно-эстетическое развитие (музыка)
среда	1. Познавательное развитие. ФЭМП 2. Познавательное развитие . Конструирование 3. «Физическое развитие» Физическая культура
четверг	1. Речевое развитие. Развитие речи, основы грамотности 2. Художественно-эстетическое развитие Лепка/аппликация 2. Физическое развитие (физическая культура)
пятница	1. Художественно-эстетическое развитие Рисование 2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)

3. 2. Режим дня дошкольного образовательного учреждения

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Холодный период года (сентябрь-май)

Режимные моменты	время
В дошкольном учреждении	
Прием детей, самостоятельная деятельность	7.30 – 8.15
Утренняя гимнастика	8.15 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Самостоятельная деятельность	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00 - 9.25
	9.35 - 10.00
	10.10-10.35
Второй завтрак	10.15-10.25
Подготовка к прогулке Прогулка	10.25-12.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	12.20-12.30
Обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну. Дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.30
Полдник	15.30-15.50
Самостоятельная деятельность / Занятия по подгруппам	15.50-16.30
Подготовка к прогулке Прогулка	16.30-17.30
Уход домой	17:30

Теплый период года (июнь-август)

Режимные моменты	время
В дошкольном учреждении	
Прием детей, самостоятельная деятельность (на улице)	7.30 – 8.15
Утренняя гимнастика (на воздухе)	8.15 – 8.30
Возвращение с прогулки, завтрак	8.30-8.50
Самостоятельная деятельность	8.50-9.25
Второй завтрак	9.25-9.30
Подготовка к прогулке Прогулка	9.30-11.55
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.55-12.05
Обед	12.05-12.35
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.35-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.30
Полдник	15.30-15.50
Самостоятельная деятельность	15.50-16.00
Подготовка к прогулке Прогулка	16.00-17.30
Уход домой	17:30

3.3. Содержание воспитательной работы

Содержание воспитательной работы в дошкольной образовательной организации с детьми старшей группы (5-6 лет)

Цель воспитания - личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Задачи воспитания:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Вся система ценностей находит отражение в **содержании воспитательной работы** в соответствии с возрастными особенностями детей **5 - 6 лет**.

Направления воспитания. Ценности	Цель, задачи	Направление деятельности педагога, воспитателя, руководителя ДОО
Патриотическое Ценности: Родина, Родда	Цель: создание условий для воспитания нравственных качеств в процессе ознакомления детей с традициями России и своего народа. Задача: обеспечить построение воспитательного процесса с учетом патриотического направления воспитания в условиях ДОО.	1. Организация воспитательной работы по формированию любви к родному краю, родной стране, родной природе, семье. 2. Организация детско-родительских проектов направленных на ознакомление детей с названиями улиц, на которых они живут, достопримечательностях города (поселка). 3. Подготовка совместного (с родителями) проекта «Моя страна - Россия».
Духовно-нравственное Ценности: милосердие, жизнь,	Цель: создание условий для формирования умений оценивать свои поступки и поступки других людей.	1. Организация воспитательной работы по формированию детей элементарных представлений о том, что такое хорошо и что такое плохо.

о	Задача: формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков (социальный и эмоциональный интеллект).	2. Подготовка и реализация группового проекта «Награды героев». 3. Организация выставки книг, иллюстраций о добре, милосердии в «Литературном» Центре (уголке).
Социальное Ценности: человек, дружба сотрудничество.	Цель: создание условий для формирования ценностного отношения к семье, человеку, дружбе. Задача: обеспечить построение воспитательного процесса для формирования ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению.	1. Организация сюжетно-ролевых игр по воспитанию нравственных качеств, наблюдения, беседы. 2. Организация игр по освоению речевой культуры. 3. Организация взаимодействия со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. 4. Совместные действия детей и взрослых по подготовке материала и оборудования для игровой деятельности, изготовление атрибутов к сюжетным играм, подарков и сюрпризов друг другу, созданию книжки - картинки «Правила, по которым мы живем в группе».
Познавательное Ценность: познание	Цель: создание условий для формирования ценности познания. Задача: обеспечить построение воспитательного процесса для развития детских познавательных интересов, познавательной мотивации, познавательных действий.	1. Организация насыщенной и структурированной образовательной среды. 2. Организация совместной познавательно-исследовательской деятельности детей. 3. Организация экскурсий, встречи с интересными людьми (экскурсия по детскому саду, на производство родителей (по возможности), к социокультурным объектам, по улицам и достопримечательным местам города). 4. Организация конструктивно-модельной деятельности. 5. Подготовка и реализация проекта «Наш край».
Физическое и оздоровительное Ценности: здоровье, жизнь	Цель: создание условий для физического воспитания и развития детей 5 - 6 лет в процессе ежедневной двигательной деятельности. Задача: обеспечить построение воспитательного процесса по физическому воспитанию и развитию детей 5 - 6 лет в процессе двигательной деятельности.	1. Организация работы по физическому воспитанию детей 5 - 6 лет с учетом обновления и пополнения развивающей предметно-пространственной среды. 2. Организация и проведение подвижных, спортивных и народных игр. 3. Ознакомление родителей с содержанием воспитательной и физкультурно-оздоровительной работы в группе. 4. Привлечение родителей к участию в спортивно-игровых праздниках. 5. Веселые старты (совместно с родителями) спортивные соревнования.
Трудовое Ценность: труд	Цель: создание условий для воспитания ценностного отношения к труду.	1. Организация воспитательной работы по формированию навыков, необходимых для трудовой деятельности детей (совместные действия мальчиков и девочек по

	Задача: обеспечить построение воспитательного процесса для формирования навыков, необходимых для трудовой деятельности детей	поддержанию порядка в игровых центрах, уголке природы, по поддержанию порядка на участке). 2. Организация воспитательной работы по формированию навыков трудового усилия (совместно с воспитателем, родителями сбор природного материала для поделок). 3. Организация воспитательной работы по формированию стремления к ежедневной полезной трудовой деятельности.
Эстетическое Ценности: культура и красота	Цель: создание условий для обогащения чувственного опыта и развития эмоциональной сферы личности ребенка в процессе художественно-творческой и продуктивной деятельности. Задача: обеспечить условия для обогащения чувственного опыта и развития эмоциональной сферы личности ребенка в процессе художественно-творческой и продуктивной деятельности.	1. Создание эстетической развивающей среды. 2. Организация воспитательной работы по формированию навыков культуры общения, поведения, этических представлений. 3. Организация выставок, концертов, детских развлечений, праздников (новогодний праздник, праздник «9 Мая - День Победы», литературно-музыкальные праздники ко Дню защитника Отечества, 8 марта).

Патриотическое направление воспитания соотносится с образовательной областью ФГОС ДО «Социально-коммуникативное развитие».

Цель: личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности; создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества.

Месяц	Тематика взросло-детской партнёрской деятельности	Ценности	Целевые ориентиры
Сентябрь	Тема: «Путешествие по стилизованной карте родного города»	Родина, природа	- расширение представлений о родном городе.
Октябрь	Тема: «Мир увлечений нашей семьи».	Родина, человек, семья.	- воспитание чувства уважения, любви к близким людям.
Ноябрь	Тема: «Природа родного края».	Родина, природа.	- воспитание бережного отношения к природе.
Декабрь	Тема: «Готовимся к встрече Нового года».	Родина, природа, человек.	- приобретение опыта подготовки и участия в праздничных мероприятиях.
Январь	Тема: «Разные профессии людей в нашем городе»	Родина, человек.	- воспитание интереса, уважения к людям разных профессий.

Февраль	Тема: «Защитники Отечества»	Родина, человек.	- воспитание уважения к защитникам Отечества.
Март	Тема: «Весна идет!» Весенние праздники: Международный женский день 8 Марта.	Родина, человек.	- воспитание любви, уважения к близким людям; - расширение представлений о временах года.
Апрель	Тема: «Космос и космонавты»	Родина, человек.	- воспитание чувства гордости к достижениям людей космических профессий.
Май	Тема: «Моя страна - Россия» (Совместный детско-родительский проект).	Родина, человек	- формирование детско-взрослого сообщества.

Духовно-нравственное направление воспитания соотносится с образовательными областями ФГОС ДО «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие».

Цель: формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Месяц	Тематика взросло-детской партнёрской деятельности	Ценности	Целевые ориентиры
Сентябрь	Тема: «Что такое хорошо и что такое плохо».	Жизнь Милосердие Добро	- формирование умений оценивать свои поступки.
Октябрь	Тема: «Честность и справедливость» (цикл бесед, обсуждение поведения героев сказок, литературных произведений)	Жизнь Милосердие Добро	- воспитание стремления к честности и справедливости.
Ноябрь	Тема: «Мир добрых людей» (цикл встреч с педагогами, сотрудниками детского сада)	Жизнь Милосердие Добро	- воспитание уважительного отношения к сотрудникам детского сада.
Декабрь	Тема: «Новый год у ворот»	Жизнь Милосердие Добро	- воспитание интереса к народным праздникам, традициям русского народа.
Январь	Тема: «Народная игра» (месяц подвижной народной игры)	Жизнь Милосердие Добро	- воспитание интереса к народным подвижным играм.
Февраль	Тема: «Нормы и правила поведения в нашей группе» (ежедневные практические действия по воспитанию элементарных навыков вежливого обращения).	Жизнь Милосердие Добро	- воспитание навыков элементарной вежливости.

Март	Тема: «Наши трудовые дела» (ежедневные практические действия по выполнению трудовых поручений)	Жизнь Милосердие Добро	- воспитание потребности к ежедневной трудовой деятельности.
Апрель	Тема: «Наши поступки» (ежедневный речевой диалог о поступках детей группы)	Жизнь Милосердие Добро	- формирование умений оценивать свои поступки и поступки сверстников.
Май	Тема: «Мир рукотворных предметов» (моделирование эскизов народной игрушки для группового мини-музея).	Жизнь Милосердие Добро	- приобщение к совместной творческой деятельности.

Социальное направление воспитания соотносится с образовательными областями ФГОС ДО «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие».

Цель: формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Месяц	Тематика взросло-детской партнёрской деятельности	Ценности	Целевые ориентиры
Сентябрь	Тема: «Люди разных профессий». Семейно-групповой проект «Люди разных профессий нужны городу».	Человек Дружба Сотрудничество	- формирование представлений ребенка о себе и близких людях, трудовой деятельности взрослых, их увлечениях.
Октябрь	Тема: «Мы такие разные девочки и мальчики». Выставка работ детского творчества	Человек Дружба Сотрудничество	- осознание ребенком своей половой принадлежности и освоение элементарных форм поведения.
Ноябрь	Тема: «Родной свой край люби и знай».	Человек Дружба Сотрудничество	- формирование представлений о родном городе (селе); чувства гордости и восхищения за свой город, за его красоту, его достопримечательности
Декабрь	Тема: «Пришла зима». (Цикл игр, игровых бесед на тему «Зима», чтение литературных произведений, продуктивная деятельность). Итоговое мероприятие. Праздник «Зима».	Семья Человек Дружба	- закрепление знаний о времени года «Зима» в процессе разных видов деятельности.
Январь	Тема: «Вдоль по улице пешком» (историческое путешествие).	Человек Дружба Сотрудничество	- формирование представлений детей об истории улиц родного города (села).

Февраль	Месячник пожарной безопасности. «Правила пожарной безопасности». Итоговое мероприятие «Соревнования пожарных» (вместе с пожарными).	Человек Дружба Сотрудничество	- формирование навыков безопасного поведения.
Март	Тема: «Разноцветная ярмарка». Итоговое мероприятие: развлечение «Разноцветная ярмарка».	Человек Дружба Сотрудничество	- обогащение детских впечатлений в процессе знакомства с народными промыслами.
Апрель	Тема: «Наш город». Итоговое мероприятие: выставка (конструирование) «Современный город».	Человек Дружба Сотрудничество	- развитие познавательных интересов детей
Май	Тема: «Наша Армия. Наши герои. Победа».	Человек Дружба Сотрудничество	- формирование представлений о социокультурных ценностях своего народа, армии, героических людях России.

Познавательное направление воспитания соотносится с образовательными областями ФГОС ДО «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

Цель: формирование ценности познания.

Месяц	Тематика взросло-детской партнёрской деятельности	Ценности	Целевые ориентиры
Сентябрь	Тема: «Признаки осени» (Цикл бесед, исследовательских действий, конструктивно-модельная деятельность).	Познание Человек	- побуждать детей исследовать окружающий мир, применяя различные средства и инструменты.
Октябрь	Тема: «Исследуем окружающий мир». Экспериментирование: «Как сделать звук громче?», «Как появляется песенка», «Коробочка с секретом» (причина возникновения низких и высоких звуков). Коллекционирование: мир увлечений девочек и мальчиков.	Познание Человек	- освоение детьми исследовательских действий.
Ноябрь	Тема: «Геометрическую зоркость» (анализ и сравнение предметов по форме, нахождение в ближайшем окружении предметов одинаковой и разной формы).	Природа Познание	совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; - понимать смысл пространственных отношений.
Декабрь	Тема: «Признаки зимы»	Человек	- побуждать детей

	(Цикл бесед, исследовательских действий, конструктивно - модельная деятельность).	Познание	исследовать окружающий мир, применяя различные средства и инструменты.
Январь	Промежуточная педагогическая диагностика (мониторинг) по развитию кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе и окружающем мире.	Познание	- анализ результатов детского развития.
Февраль	Тема 1. «Праздники в нашей стране. 23 февраля». Тема 2. «Мой город - моя малая Родина».	Познание	- обогащение представлений о праздниках России; - развитие познавательных интересов детей.
Март	Тема 1. «Праздники в нашей стране: Международный женский день 8 Марта» Тема 2. «Исследование деталей Лего». Составление «Лего»-словаря.	Познание	- обогащение представлений о праздниках России; - проявление интереса к исследовательской деятельности.
Апрель	Тема: «Культурно-исторические особенности и традиции народов России» (познавательное путешествие по России).	Познание	- проявление интереса к исследовательской деятельности.
Май	Тема 1. «9 мая - День Победы». Встречи с интересными людьми (ветеранами Великой Отечественной войны, локальных войн, военнослужащими). Тема 2. Педагогическая диагностика (освоение и развития познавательных действий).	Семья Человек Познание	- развитие положительной самооценки; - освоение программного материала.

Физическое и оздоровительное направление воспитания соотносится с образовательными областями ФГОС ДО «Физическое развитие».

Цель: формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Месяц	Тематика взросло-детской партнёрской деятельности	Ценности	Целевые ориентиры
Сентябрь	Тема: «Золотой лес: движение и дыхание» (дует ветер; листья летят по дорожкам; листья летят вверх - вниз; листья кружатся, ползание на полянке). Оздоровительная работа Цикл бесед: «Моё здоровье»	Жизнь Здоровье	- приобретение практического опыта освоения основных движений; - ознакомление с различными органами организма.
Октябрь	Тема: «Ходьба и бег». «Прыжки».	Жизнь	- приобретение

	«Занятие на гимнастической стенке». «Равновесие». Оздоровительная работа Цикл бесед: «Гигиенические процедуры». «Для чего нужно мыть руки перед едой?». Практические действия: моем руки (перед едой, после прогулки).	Здоровье	практического опыта в разных видах двигательной деятельности; - формирование потребности в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.
Ноябрь	Тема: «Буду расти здоровым, выносливым, сильным» Оздоровительная работа Цикл бесед: «Как быть здоровым?».	Жизнь Здоровье	- приобретение опыта в совместной двигательной, игровой деятельности; - формирование потребности в двигательной активности.
Декабрь	Тема: «Обогащение двигательного опыта». Оздоровительная работа Цикл бесед: «Утренняя зарядка». Практические действия: ежедневное выполнение упражнений утренней зарядки.	Жизнь Здоровье	- воспитание навыков коллективного взаимодействия; - формирование потребности в двигательной активности.
Январь	Тема: «Освоение игр, упражнений с предметами» Игры-эстафеты вместе с родителями. Оздоровительная работа «Закаливание». Практические действия: закаливание ног, рук.	Жизнь Здоровье	- освоение упражнений для развития силовых качеств; - ознакомление с процедурами, важными для здоровья человека.
Февраль	Тема: «Подвижные игры с правилами». Оздоровительная работа Цикл бесед: «Зачем нужен сон?». Практические действия: выполнение рекомендаций по засыпанию.	Жизнь Здоровье	- воспитание потребности в двигательной деятельности; - выполнение рекомендаций по засыпанию.
Март	Тема: «Спортивные игры с элементами соревнования». Оздоровительная работа Цикл бесед: «Что такое самочувствие». Практические действия: выполнение двигательных заданий.	Жизнь Здоровье	- воспитание интереса к спортивным играм и упражнениям.
Апрель	Тема: «Подвижные игры, спортивные игры». Весенняя эстафета. Оздоровительная работа	Жизнь Здоровье	- воспитание интереса к коллективной соревновательной деятельности.

	«Возможности здорового человека». Практические действия: я могу бегать, прыгать, играть, помогать другим.		
Май	1 неделя. Итоговая педагогическая диагностика по освоению детьми программных движений по разделу «Ходьба и бег», «Равновесие». 2 неделя. Итоговая педагогическая диагностика по освоению детьми программных движений по разделу «Прыжки». 3 неделя. Итоговая педагогическая диагностика по освоению детьми программных движений по разделам «Метание, катание, ловля», «Лазание», «Ритмическая гимнастика». 4 неделя. «Весенние старты» Физкультурный праздник.	Жизнь Здоровье	- ребенок проявляет волевые качества при выполнении двигательных заданий.

Трудовое направление воспитания соотносится с образовательными областями ФГОС ДО «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие».

Цель: формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

Месяц	Тематика взросло-детской партнёрской деятельности	Ценности	Целевые ориентиры
Сентябрь	Тема: «Приобщение детей к ежедневной трудовой деятельности» (практические действия: ежедневное поддержание порядка в игровом центре (уголке), в Центре (уголке) строительства).	Труд	- формирование и поддержка привычки к трудовому усилию.
Октябрь	Тема: «Все работы хороши, выбирай на вкус»	Труд	- расширение представлений о способах выполнения трудовых действий.
Ноябрь	Тема: «Труд взрослых людей».	Труд	- воспитание уважения к труду взрослых людей.
Декабрь	Тема: «Дежурство, коллективный труд».	Труд	- приобретение опыта помощи взрослым.
Январь	Тема: «Трудовые поручения».	Труд	- овладение простейшими действиями для выполнения трудовых поручений.
Февраль	Тема: «Самообслуживание» (наведи порядок в своем шкафчике,	Труд	- осознание важности самообслуживание в

	застели постель и другие).		повседневной жизни.
Март	Тема: «Пополнение словарного запаса: словарь хозяйственных дел»	Труд	- обогащение активного словаря.
Апрель	Тема: «Моделирование ситуаций отражающих действия бытового труда» (практические игровые действия)	Труд	- закрепление навыков и умений, необходимых для выполнения трудовых детских дел.
Май	Тема: «Детские трудовые успехи»	Труд	- стремление к достижению простой, самостоятельно поставленной цели.

Эстетическое направление воспитания соотносится с образовательной областью ФГОС ДО «Художественно-эстетическое развитие».

Цель: способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

Месяц	Тематика взросло-детской партнёрской деятельности	Ценности	Целевые ориентиры
Сентябрь	Приобщение к искусству Цикл виртуальных экскурсий: изобразительное искусство, архитектура, музыка. Изобразительная деятельность <i>Рисование.</i> Тема: «Развитие компонентов изобразительной деятельности». <i>Лепка.</i> Тема: «Использование разнообразных материалов: пластилин, воск, глина». Тема: «Музыкально-игровое творчество» (с реализацией элементов педагогической технологии по развитию музыкально-двигательной деятельности).	Культура Красота Человек	- приобщение к искусству, разным видам художественной деятельности.
Октябрь	Приобщение к искусству Презентация «Предметы народных промыслов» Изобразительная деятельность <i>Рисование.</i> Тема: «Развитие технических умений: техника кистевой росписи». Рисование на заданные темы. <i>Аппликация</i> Тема: «Мой город». Коллективная аппликация <i>Лепка по собственному замыслу.</i> Музыка Тема: «Золотая осень» Освоение программного репертуара	Природа Человек Красота Культура	- формирование интереса к художественным видам деятельности.

	по слушанию музыки, пению, музыкально-ритмическим движениям.		
Ноябрь	<p>Приобщение к искусству Цикл бесед «Музыкальные жанры: песня, танец, марш».</p> <p>Изобразительная деятельность <i>Рисование.</i> Тема: «Панно, украшающее нашу группу».</p> <p><i>Аппликация</i> Тема: «Выполнение аппликации из симметричных деталей».</p> <p><i>Лепка</i> Тема: «Украшение лепной работы при помощи стеки».</p> <p>Музыка «Слушаем, поём, танцуем» Импровизация мелодий на заданные тексты. (эмоциональное восприятие программных произведений).</p> <p>Культурный досуг Настольный театр.</p>	Красота Человек	- приобщение к художественным ценностям своего народа.
Декабрь	<p>Приобщение к искусству Выставка детских работ: рисование, лепка, аппликация.</p> <p>Изобразительная деятельность <i>Рисование.</i> Тема: «Рельефный рисунок».</p> <p><i>Лепка</i> Тема: «Елочные украшения»</p> <p>Музыка «Готовимся к празднику» (освоение новогоднего программного материала).</p>	Красота Человек Природа	- приобщение к изобразительному, музыкальному искусству.
Январь	<p>Приобщение к искусству Выставка «Книжная графика» Иллюстрации Е. Рачева, Т. Юфа, Н. Кочергина.</p> <p>Изобразительная деятельность <i>Рисование.</i> Тема: «Смешение цветов краски» (смешение зеленого и желтого).</p> <p><i>Лепка.</i> Тема: «Комбинированные способы создания изображения» (прижимание, примазывание).</p> <p>Музыка Развитие танцевального творчества (танцевальные миниатюры); Игра на детских музыкальных инструментах «Лесенка» муз. Е. Тиличеевой.</p>	Красота Человек Культура	- приобретение опыта самостоятельной продуктивной деятельности.

	«Лиса» русская народная прибаутка. Музыкально-дидактические игры «Догадайся, кто поёт».		
Февраль	Приобщение к искусству Выставка «Живопись: пейзаж». «Февральская лазурь» И. Грабарь, «Зимушка-зима» В. Токарев, «Околица» И. Левитан. Изобразительная деятельность <i>Рисование.</i> Темы: «Мой папа», «Военная техника». <i>Лепка.</i> Тема: «Лепка по собственному замыслу» Музыка «Освоение программного материала по разделам: «Слушание музыки», «Пение», «музыкально-ритмические движения».	Красота Человек Культура	- приобщение к важным событиям в жизни страны в процессе художественной деятельности.
Март	Приобщение к искусству Выставка детских работ ко дню 8 Марта. Изобразительная деятельность <i>Рисование.</i> Тема: «Наши мамы» <i>Аппликация</i> «Букет для мамы» (коллективная работа) Музыка Культурный досуг Музыкальная гостиная.	Красота Человек	- приобретение опыта личного участия в художественно- концертной деятельности.
Апрель	Приобщение к искусству Выставка «Космос и космонавты». Изобразительная деятельность <i>Рисование</i> Тема: «Монотипия». <i>Лепка.</i> Тема «Космический корабль». Музыка «Музыкально-игровое творчество» Хореографическая миниатюра по русской народной сказке «Муха Цокотуха». Музыкально-театрализованная игра по содержанию песен В. Шаинского «Улыбка», «Голубой вагон».	Природа Красота	- приобретение практических навыков рисования, лепки; - воспитание эмоциональной отзывчивости на музыку.
Май	1 неделя. Педагогическая диагностика (мониторинг) по развитию детских умений и навыков в изобразительной деятельности (рисовании). Содержание мониторинга составляют задания на	Красота Человек Природа Культура	- приобщение к художественным видам деятельности; - приобретение опыта участия в концертной деятельности;

	<p>несложные сюжетные композиции, выбранные педагогом или детьми.</p> <p>2 неделя. Педагогическая диагностика (мониторинг) по развитию детских умений и навыков в изобразительной деятельности (лепка). Содержание мониторинга составляют задания по лепке предметов, состоящих из нескольких частей.</p> <p>3 неделя. Педагогическая диагностика (мониторинг) по развитию детских умений и навыков в изобразительной деятельности (аппликация). Содержание мониторинга составляют задания по выполнению аппликации на заданную тему.</p> <p>4 неделя. Педагогическая диагностика развития музыкальных умений и навыков.</p>		<p>- освоение программного материала.</p>
--	---	--	---

3.4 Примерное перспективное планирование образовательной деятельности

3.4.1 Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

Образовательная область.	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
Сентябрь				
<p>Цель: создание условий для развития социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.</p> <p>Задача: формировать навыки готовности к совместной деятельности со сверстниками.</p>	<p>«Люди разных профессий» Эффективное усвоение темы обеспечивается в процессе ознакомления по направлениям:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровая деятельность; - коммуникативная деятельность; - трудовая деятельность; - двигательная деятельность; - речевая деятельность (чтение художественной литературы); - художественно - эстетическая деятельность (музыка); - продуктивная деятельность 	<p>Игровая Сюжетные игры: «Покупатели и продавцы», «Строители возвели дом для новоселов», «Врачи спешат на помощь к больному», «Магазин», «Библиотека», «Аптека».</p> <p>Дидактические игры: «Профессии», «Чей инструмент», «Придумай модель», «Рекламные витрины магазина», «Есть ли у человека помощники в труде», «Кто, что, из чего и чем», «Кто и что делает из дерева».</p> <p>Коммуникативная Беседы о семейных традициях, профессиях, династиях (вклад взрослых в развитие промышленности и сельского хозяйства города и села) Беседа по афоризмам писателей о семье, профессиях. Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме. Отгадывание и составление загадок о труде, профессиях, инструментах деятельности. Составление описательных рассказов «Мои родители трудятся», «Я хочу быть похожим...» Познавательно – исследовательская Экскурсия по детскому саду, на производство родителей (по возможности), к социокультурным</p>	<p>Участие в разных видах детской деятельности. Ролевое взаимодействие в сюжетных играх. Самостоятельное отгадывание загадок. Участие в наблюдении за трудовыми действиями взрослых, за их отношением к труду. Участие в коллективной работе.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребёнок активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками; - интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; - эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

Образовательная область.	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
	(рисование, лепка, аппликация).	<p>объектам.</p> <p>Встречи с интересными людьми (родители, сотрудники детского сада, социальные партнеры).</p> <p>Наблюдения за трудовыми действиями взрослых, за их отношением к труду.</p>		

Цели, задачи, итоговые мероприятия	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
Октябрь				
<p>Цель: способствовать формированию личностных качеств у детей в соответствии с гендерной принадлежностью.</p> <p>Задача: формировать навыки готовности к совместной деятельности.</p> <p>Итоговое мероприятие: Выставка работ детского творчества «Мы такие разные – девочки и мальчики»</p>	<p>«Девочки и мальчики»</p> <p>Эффективное усвоение темы обеспечивается в процессе ознакомления по направлениям:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровое взаимодействие в различных видах совместной деятельности; - игровые замыслы, согласование действий с партнерами; - детские игровые объединения; - ролевое взаимодействие; - усложнение игры, творческие самовыражения. 	<p>Игровая</p> <p>Сюжетные: «Салон красоты», «Автомастерская», «Столяры и плотники», «Морское путешествие», «Летчики», «Книжный магазин».</p> <p>Дидактические игры: «Интересные модели», «Бюро добрых услуг», игры с обручами, «Фабрика (отгадай кому подарок)», «Выращивание дерева (букет для девочек)».</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Беседы «У меня друзей не мало», «Мне интересно с моим другом», «Мне не нравится, когда...», «Плохое настроение», «Как найти друзей».</p> <p>Беседа по афоризмам писателей о дружбе.</p> <p>Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме.</p> <p>Отгадывание и составление загадок об игрушках, о литературных и мультипликационных героях.</p> <p>Составление рассказов по схеме, коллективных, от лица героя литературного произведения.</p> <p>Дидактическая игры: «Комплимент», «Рыцари и дамы», «Красота родной речи», «Правильно - неправильно», «Скажи наоборот».</p> <p>Познавательная - исследовательская</p> <p>Экскурсия к социокультурным объектам «Дом творчества», «Школа искусств», «Музыкальная школа», «Дом мод», «Парикмахерская», «Магазин».</p>	<p>Участие в сюжетной игре.</p> <p>Участие в дидактических играх.</p> <p>Самостоятельное осмысление игрового взаимодействия, игрового замысла.</p> <p>Самостоятельные игровые действия с другими детьми.</p> <p>Участие в беседах на заданные темы.</p> <p>Самостоятельное составление рассказов по схеме.</p> <p>Знакомство с социокультурными объектами «Дом творчества», «Школа искусств», «Музыкальная школа», «Дом мод», «Парикмахерская», «Магазин».</p> <p>Самостоятельное решение проблемных</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребёнок знает нормы поведения, принятые в обществе; - проявляет активность и самостоятельность в игровой деятельности; - обладает развитым воображением, - позитивно относится к различным видам труда; - соблюдает правила безопасного поведения на улице, в транспорте; - способен договариваться, учитывает интересы и чувства других детей; - различает условную и реальную жизненную ситуацию.

		<p>Встречи с интересными людьми «Во что любили играть наши мамы и папы».</p> <p>Наблюдения за межличностными отношениями в совместной деятельности в детском саду и семье.</p> <p>Решение проблемных ситуаций: нарушение норм и правил поведения в общественных местах, за столом, в межличностных отношениях и другие (все виды этикетного поведения).</p> <p>Моделирование причесок, одежды (для мальчиков и девочек).</p> <p>Дидактические игры: «Из чего сделаны костюмы и платья», «Четвертый лишний», «Подбери подарок девочке (мальчику)».</p> <p>Игры - путешествия: «Игры и развлечения наших бабушек и дедушек».</p> <p>Рассматривание пейзажных картин, портретов мужчин и женщин, журналов мод, «За рулем», фотоальбомов «Мир увлечений моей семьи».</p> <p>Конструирование: «Автомастерская», «Грузовой самолёт», «Пароход».</p> <p>Трудовая</p> <p>Совместные действия детей по подготовке материала и оборудования для КТД. изготовлению атрибутов к сюжетным играм, подарков и сюрпризов друг другу, созданию книжки – картинки «Правила, по которым мы живем в группе».</p> <p>Дежурства по столовой (сервировка праздничного и повседневного стола).</p> <p>Индивидуальные и групповые поручения.</p> <p>Двигательная</p> <p>Подвижные игры (по желанию детей и программные)</p> <p>Пальчиковые игры</p>	<p>ситуаций.</p> <p>Изготовление атрибутов к сюжетным играм.</p> <p>Участие в дежурстве.</p> <p>Выполнение трудовых поручений.</p> <p>Разучивание стихотворений, пословиц и поговорок о дружбе, о личностных качествах.</p>	
--	--	---	---	--

		<p>Чтение художественной литературы Чтение литературных и сказочных произведений о дружбе, о взаимоотношениях между детьми, о личностных качествах мальчиков и девочек. Разучивание стихотворений, пословиц и поговорок о дружбе, о личностных качествах. Обсуждение личностных качеств литературных и мультипликационных героев (доброжелательность, уважительность, забота, сострадание, сочувствие и другие). Художественно - эстетическая Слушание, исполнение музыкальных произведений по теме. Импровизация по теме. Экспериментирование с разными музыкальными инструментами (частота звука). Музыкальный спектакль по теме. Лепка, аппликация (из ткани, природного материала, бросового материала). Художественный труд «Мир моих увлечений» (оригами).</p>		
--	--	--	--	--

Цели, задачи, итоговые мероприятия	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
Ноябрь				
<p>Цель: создание условий для развития познавательных способностей при ознакомлении с прошлым своего края.</p> <p>Задача: познакомить детей с истоками народного творчества своего края.</p> <p>Итоговое мероприятие: Проект «Наш край»</p>	<p>«Наш край» Эффективное усвоение темы обеспечивается в процессе ознакомления по направлениям: - народное творчество; - игровая деятельность; - беседы; - ситуативный разговор и речевая ситуация; - отгадывание и составление загадок; - составление описательных рассказов; - составление повествовательных рассказов; - экскурсия; - решение проблемных ситуаций; - конструирование; - рассматривание; - индивидуальные и</p>	<p>Игровая Сюжетные игры: «Путешествие по нашему краю», «Путешествие по карте». Дидактические игры: «Прошлое старинных предметов», «Что перепутал художник», «Собери целое из частей», «История края». Коммуникативная Беседы о крае, о людях, их занятиях, животных и растениях родного края. Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме. Отгадывание и составление загадок о предметном и рукотворном мире «Из прошлого в настоящее». Составление описательных рассказов о людях, предметах, природе родного края. Составление рассказов - рассуждений «Нужна ли нам история». Дидактическая игра: «Родной свой край люби и знай», «Кто больше назовет рек и озер», «Кто живёт на реке», «Кто живёт на озере», «Назови города своего края», «Узнай по описанию (достопримечательные места родного города и края)». Познавательно - исследовательская Экскурсия в краеведческий музей, музей изобразительного искусства.</p>	<p>Участие в сюжетных играх. Участие в дидактических играх Участие в беседах. Участие в ситуативных разговорах и речевых ситуациях. Участие в отгадывании и составлении загадок о предметном и рукотворном мире. Самостоятельное составление описательных рассказов Самостоятельное составление повествовательных рассказов. Участие в составлении рассказов - рассуждений. Участие в познавательно -</p>	<p>- ребенок с интересом участвует в ролевой игре, умеет договариваться со сверстниками; - проявляет волевые качества в дидактической игре для полного ее завершения; - проявляет развитое воображение при составлении рассказов; - умеет поддерживать беседу, отвечать на вопросы; - проявляет творчество при составлении загадок; - проявляет любознательность в познавательно - исследовательской деятельности; - обладает навыками</p>

Цели, задачи, итоговые мероприятия	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
	<p>групповые поручения; - разучивание; - обсуждение; - продуктивная деятельность.</p>	<p>Решение проблемных ситуаций: «Что случится, если...», «Правила поведения в экстремальных ситуациях», «Птенец выпал из гнезда».</p> <p>Экспериментирование с водой, льдом и снегом.</p> <p>Конструирование: «Мосты» (многофункциональные, разводные).</p> <p>Рассматривание картин и иллюстраций природных объектов края; Красной книги, элементов костюмов прошлой эпохи и другое.</p> <p>Совместные действия детей по изготовлению элементов объемных форм для создания макета, по уходу за обитателями живого уголка.</p> <p>Индивидуальные и групповые поручения</p> <p>Подвижные игры (по желанию детей и программные).</p> <p>Хороводные игры «Рыбалка», «Караси и щука», «Рыбак и рыбки»</p> <p>Разучивание стихотворений, пословиц и поговорок о родине.</p> <p>Слушание музыкальных произведений по теме.</p> <p>Лепка «Коллекция одежды».</p> <p>Аппликация из ткани, природного материала, бросового материала.</p> <p>Рисование в нетрадиционных техниках по теме.</p>	<p>исследовательской деятельности.</p> <p>Участие в рассматривании картин и иллюстраций.</p> <p>Участие в совместной коллективной деятельности по изготовлению элементов объемных форм для создания макета, по уходу за обитателями живого уголка.</p> <p>Выполнение индивидуальных и групповых заданий.</p> <p>Слушание и запоминание литературных произведений.</p> <p>Разучивание стихотворений, пословиц и поговорок о родине.</p> <p>Слушание музыкальных произведений.</p>	<p>трудолюбия при выполнении индивидуальных и групповых трудовых заданий;</p> <p>- обладает развитой памятью при разучивании стихов;</p> <p>- с интересом занимается продуктивной творческой деятельностью.</p>

Цели, задачи, итоговые мероприятия	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности	Ожидаемые образовательные результаты.
Декабрь				
<p>Цель: создание условий для повторения и закрепления знаний о времени года «Зима».</p> <p>Задача: Повторить и закрепить знания о времени года «Зима» в процессе разных видов деятельности.</p> <p>Итоговые мероприятия: <i>Праздник «Зима»</i></p>	<p>«Пришла зима» Эффективное усвоение темы обеспечивается в процессе</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровой деятельности; - коммуникативной деятельности; - познавательно – исследовательской деятельности; - трудовой деятельности; - художественно - эстетической деятельности. 	<p>Игровая Сюжетные игры: «Путешествие в зимний городок», «Дед Мороз и Снегурочка». Дидактические игры: «Что перепутал художник», «Собери целое из частей», «Наряди ёлку предметами старины».</p> <p>Коммуникативная Беседы о зиме, зимних забавах. Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме. Отгадывание и составление загадок о зиме. Составление описательных рассказов о зиме. Познавательно - исследовательская Экскурсия в зимний парк, снежный городок. Наблюдения за сезонными изменениями в природе. Экспериментирование с водой, льдом и снегом. Рассматривание картин и иллюстраций о зиме.</p> <p>Трудовая Строительство горки, снеговика. Разучивание стихотворений, пословиц и поговорок о зиме. Слушание музыкальных произведений по теме. Рисование в нетрадиционных техниках по теме.</p>	<p>Участие в игровой деятельности, коммуникативной деятельности, познавательно – исследовательской деятельности, трудовой деятельности, художественно - эстетической деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок проявляет активность и самостоятельность в игровой деятельности; - обладает развитым воображением, - позитивно относится к различным видам труда; - способен договариваться, учитывает интересы и чувства других детей; - обладает развитой памятью при разучивании стихов; - с интересом занимается продуктивной творческой деятельностью.

Цели, задачи, итоговые мероприятия	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности	Ожидаемые образовательные результаты.
Январь				
<p>Цель: создание условий для успешного усвоения норм и культурных ценностей своего города (села).</p> <p>Задача: способствовать формированию представлений детей об истории возникновения центральной улицы города (ул. Ленина) и ее значимости для дальнейшего развития города (села).</p> <p>Итоговое мероприятие:</p> <p>Проект «Улицы вчера, сегодня, завтра»</p>	<p>Вдоль по улице пешком (историческое путешествие). Эффективное усвоение темы обеспечивается в процессе</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровой деятельности; - коммуникативной деятельности; - познавательно – исследовательской деятельности; - трудовой деятельности; - художественно - эстетической деятельности. 	<p>Игровая Дидактические игры: «Маршрутный лист», «Подбери каждому зданию элементы декора», «Подбери транспорт для вокзала», «Узнай улицу по модели» (мнемотаблицы), «Что нам стоит дом построить».</p> <p>Коммуникативная Беседы по темам: «Архитектурные памятники города», «Архитектурные стили города» (барокко, ампи́р, модерн), «Наша улица в будущем», «Улицы города в старых и новых фотографиях», «Скульптуры, которые украшают наш город».</p> <p>Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме.</p> <p>Отгадывание и составление загадок о достопримечательных местах главной улицы города, города.</p> <p>Познавательно - исследовательская Экскурсия по улицам и достопримечательным местам города.</p> <p>Встречи с интересными людьми (социальные партнеры – экскурсоводы, музейные работники, библиотекари, артисты, архитекторы, дизайнеры).</p> <p>Наблюдения за трудовыми действиями взрослых, которые следят за состоянием улиц города, за их</p>	<p>Участие в игровой деятельности, коммуникативной деятельности, познавательно – исследовательской деятельности, трудовой деятельности, художественно - эстетической деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок проявляет активность и самостоятельность в игровой деятельности; - обладает логическим мышлением при решении проблемных ситуаций; - с уважением относится к труду взрослых; - обладает навыками трудолюбия при выполнении индивидуальных и групповых трудовых заданий; - умеет конструировать из настольного строителя; - знает работы

Цели, задачи, итоговые мероприятия	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности	Ожидаемые образовательные результаты.
		<p>отношением к своему труду.</p> <p>Решение проблемных ситуаций: «Чистый город»</p> <p>Экспериментирование «Почему горит фонарик».</p> <p>Художественное конструирование «Фонари для центральной улицы города».</p> <p>Конструирование: «Центральная улица города» «Здания города разных архитектурных стилей», «Городской транспорт»</p> <p>Рассматривание пейзажных картин о городе местных художников, иллюстраций архитектурных сооружений, памятников, улиц; рассматривание фотоальбома «Улицы города».</p> <p>Трудовая Дежурство по столовой, по уголку природы, по подготовке материала для совместной деятельности.</p> <p>Индивидуальные и групповые поручения по теме.</p> <p>Двигательная Подвижные игры (по желанию детей и программные)</p> <p>Хороводные игры «Мы по улице пойдём», «Шагают ребята».</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Чтение литературных произведений писателей и поэтов города и области.</p> <p>Разучивание стихотворений о городе</p> <p>Слушание и исполнение музыкальных произведений композиторов города.</p> <p>Лепка «Элементы украшений, которые украсили бы наш город».</p>		<p>местных художников, писателей, поэтов; - у ребенка развита крупная и мелкая моторика.</p>

Цели, задачи, итоговые мероприятия	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности	Ожидаемые образовательные результаты.
		<p>Аппликация из ткани, из бумаги, природного и бросового материала «Улица будущего».</p> <p>Рисование «Наш любимый город», «Люди города (в прошлом и настоящем)», «Мой город красив в разные времена года».</p> <p>Представление семейно - группового проекта «Улицы вчера, сегодня, завтра».</p>		

Февраль				
Цели, задачи, итоговые мероприятия	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности	Ожидаемые образовательные результаты.
<p>Цель: создание условий для изучения и практического применения правил пожарной безопасности.</p> <p>Задача: познакомить и закрепить правила пожарной безопасности.</p> <p>Итоговые мероприятия: «Соревнования пожарных» (вместе с пожарными).</p>	<p>Месячник пожарной безопасности. «Правила пожарной безопасности». Эффективное усвоение темы обеспечивается в процессе</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровой деятельности; - коммуникативной деятельности; - познавательно - исследовательской деятельности; - чтении художественной литературы; - трудовой деятельности. 	<p>Игровая Картотека игр по правилам пожарной безопасности. Дидактические игры: «Лото - пожарная безопасность», «Карточная викторина», «Назови причины пожара», «Выбери нужное», «Сложи картинку», «Хорошо - плохо», «Доскажи словечко», «Четвертый лишний».</p> <p>Сюжетно - ролевые игры: «Мы пожарные», «Пожар в городе», «Один дома».</p> <p>Познавательно - исследовательская Экскурсия в пожарную часть. Рассматривание пожарных стендов. Обсуждение.</p> <p>Коммуникативная Беседа о правилах пожарной безопасности. Рассматривание предметов: огнетушитель, ведро с водой. Вопросы.</p> <p>Чтение художественной литературы Л. Толстой «Пожарные собаки», С. Маршак «Кошкин дом», С. Михалкова «Пожар».</p> <p>Трудовая Подготовка к соревнованиям.</p>	<p>Участие в игровой деятельности. Участие в коммуникативной деятельности. Участие в познавательно - исследовательской деятельности. Участие в трудовой деятельности. Участие в художественно - эстетической деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок проявляет активность и самостоятельность в игровой деятельности - умеет поддерживать беседу; - способен к речевым высказываниям в ситуативном разговоре; - с интересом участвует в познавательно - исследовательской деятельности; - использует различные источники информации для обогащения игры; - проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа; - умеет делиться со взрослыми и детьми своими впечатлениями; - умеет работать

				<p>коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять; - соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице; - умеет устанавливать последовательность различных событий; - способен сосредоточиться в течение 15 – 25 минут; -умеет аргументированно и доброжелательно оценить ответ, высказывание сверстника.</p>
--	--	--	--	---

Март				
Цели, задачи, итоговые мероприятия	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности	Ожидаемые образовательные результаты.
<p>Цель: создание условий для обогащения детских впечатлений в процессе знакомства с народными промыслами.</p> <p>Задача: обогатить детские впечатления в процессе знакомства с народными промыслами.</p> <p>Итоговое мероприятие: развлечение «Разноцветная ярмарка».</p>	<p>«Разноцветная ярмарка». Эффективное усвоение темы обеспечивается в процессе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровой деятельности; - коммуникативной деятельности; - познавательно - исследовательской деятельности; - чтении художественной литературы; - трудовой деятельности. 	<p>Игровая Сюжетные игры: «Семья (ярмарка)», «В горнице моей (ручное рукоделие)». Игры - путешествия к народным умельцам Хохломы, Жостова, Дымкова. Дидактические игры: «Основные занятия народов родного края», «Промыслы России», «Подбери и объясни элемент узора», «Что перепутал художник». Театрализованная игра «Ярмарка».</p> <p>Коммуникативная Беседы о промыслах народов своего края. Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме. Составление повествовательных рассказов «Что я видел в музее игрушки».</p> <p>Познавательно - исследовательская Экскурсия в музей игрушки, на выставку народных промыслов. Встречи с интересными людьми (народные умельцы). Наблюдения за трудовыми действиями народных умельцев, за их отношением к своему делу. Решение проблемных ситуаций: «На необитаемом острове (нет предметов первой необходимости, игрушек)», «Нет</p>	<p>Участие в игровой деятельности. Участие в беседе. Участие в ситуативном разговоре и речевых ситуациях. Участие в познавательно - исследовательской деятельности. Участие в подвижных и хороводных играх. Знакомство с произведениями художественной литературы. Слушание музыки. Участие в трудовой деятельности.</p>	<p>- ребенок проявляет активность и самостоятельность в игровой деятельности; - ребенок может поддерживать беседу; - проявляет любознательность в решении проблемных ситуаций; - доброжелательно относится к сверстникам и взрослым.</p>

		<p>телевизора».</p> <p>Моделирование эскизов народной игрушки, создание мини -музея «Мир рукотворных предметов».</p> <p>Двигательная</p> <p>Подвижные игры (по желанию детей и программные).</p> <p>Хороводные игры «Во сыром бору тропина, тропина», «Ворон», «Ай, ребята, та-ра-ра».</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Чтение литературных произведений о народных промыслах, народных игрушках, умельцах.</p> <p>Разучивание закличек, зазывалок, небылиц.</p> <p>Художественно - эстетическая</p> <p>Слушание и исполнение фольклорных произведений и народной музыки, песен.</p> <p>Трудовая</p> <p>Дежурства по столовой, по уголку природы, подготовка материала для совместной деятельности.</p>		
--	--	--	--	--

Апрель				
Цели, задачи, итоговые мероприятия	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 – 6 лет в разных видах деятельности	Ожидаемые образовательные результаты.
<p>Цель: создание условий для развития познавательных интересов в процессе освоения программной темы.</p> <p>Задача: развивать познавательные интересы детей в процессе освоения программной темы «Наш город».</p> <p>Итоговое мероприятие: выставка (конструирование) «Современный город».</p>	<p>«Наш город» Эффективное усвоение темы обеспечивается в процессе: - игровой деятельности; - коммуникативной деятельности; - познавательно - исследовательской деятельности; - чтении художественной литературы; - трудовой деятельности.</p>	<p>Игровая Сюжетные игры: «Туристическое бюро», «Рекламное агентство», «Волонтеры», «Бюро по трудоустройству». Дидактические игры: «Маршрутный лист» (путешествие по городу), «Найди отличия» (город, село), «Выращивание дерева», «Фабрика», «Что лишнее», «Настроение». Коммуникативная Беседы о культурных и спортивных традициях родного города. Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме. Составление творческих рассказов «Чем славен наш город». Составление описательных рассказов «Природа родного города». Конкурс чтецов. Познавательно - исследовательская Экскурсия к природным объектам города. Акция «Берегите первоцветы» Наблюдения за сезонными изменениями в природе, за трудом и отдыхом людей. Решение проблемных ситуаций: «Что нужно делать, чтобы много знать», «Дорожные знаки – труд шофера», «Если случилась беда», «Что делать, если потерялся».</p>	<p>Участие в игровой деятельности. Участие в беседе. Участие в ситуативном разговоре и речевых ситуациях. Участие в конкурсе чтецов. Участие в познавательно - исследовательской деятельности.</p>	<p>- ребенок проявляет активность и самостоятельность в игровой деятельности; - ребенок может поддерживать беседу; - проявляет любознательность в решении проблемных ситуаций. - доброжелательно относится к сверстникам и взрослым; - проявляет интерес к культурному наследию своего края.</p>

		<p>Экспериментирование «Изобретаем прибор для вскапывания почвы».</p> <p>Игры – путешествия: «По историческим и культурным местам родного города».</p> <p>Конструирование: «Детский сад», «Современный город», «Поезд прибывает на станцию ...», «Деревня».</p> <p>Трудовая Дежурства по столовой, по уголку природы, по подготовке материала для совместной деятельности.</p> <p>Двигательная Подвижные игры (по желанию детей и программные).</p> <p>Хороводные игры.</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Чтение литературных произведений писателей и поэтов нашего города.</p> <p>Разучивание стихотворений о родине.</p> <p>Художественно - эстетическая</p> <p>Слушание и исполнение музыкальных произведений по теме.</p> <p>Лепка: «Угощение», «Подарок»</p> <p>Рисование: «Портрет моего друга (папа, мамы и другие)», «Мне интересно в детском саду», «Мои увлечения», «Как я отдыхаю», «Мой дом», «Мои друзья», «Моё любимое время года».</p> <p>Аппликация: «Мой родной город».</p>		
--	--	--	--	--

Май				
Цели, задачи, итоговые мероприятия	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности	Ожидаемые образовательные результаты.
<p>Цель: создание условий для формирования представлений о социокультурных ценностях своего народа, армии, героических людях России.</p> <p>Задача: формировать представления о социокультурных ценностях своего народа, армии, героических людях России в процессе освоения программной темы «Наша Армия. Наши герои. Победа».</p>	<p>«Наша Армия. Наши герои. Победа» Эффективное усвоение темы обеспечивается в процессе: - игровой деятельности; - коммуникативной деятельности; - познавательно - исследовательской деятельности; - чтении художественной литературы; - трудовой деятельности.</p>	<p>Игровая Сюжетные игры: «Пограничники», «Наша Армия», «Танкисты», «Лётчики», «Моряки». Дидактические игры: «Подбери военному форму», «Военная техника», «Собери целое из частей». Театрализованная игра «На параде» (по просмотру слайдов или видео). Настольный театр «Военная техника готовится к параду». Коммуникативная Беседы о военной технике, форме, оружии, о личностных качествах, которыми должен обладать военный человек. Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме. Отгадывание и составление загадок о военной технике. Составление творческих рассказов «Если бы я был генералом», «Каким должен быть командир». Составление повествовательных рассказов по иллюстрациям, фотографиям из семейного фотоальбома. Познавательно - исследовательская Экскурсия на выставку военной техники, к памятникам героям Великой Отечественной войны, в парк Победы. Встречи с интересными людьми (ветераны Великой Отечественной и локальных</p>	<p>Участие в игровой деятельности. Участие в коммуникативной деятельности. Участие в познавательно - исследовательской деятельности. Участие в трудовой деятельности. Участие в художественно - эстетической деятельности.</p>	<p>- ребенок умеет поддерживать беседу; - ребенок знает и владеет правилами поведения в обществе; - ребенок позитивно относится к разным видам труда; - у ребенка сформированы представления о социокультурных ценностях своего народа, армии, героических людях России.</p>

		<p>войн, офицеры военных частей, военнослужащие).</p> <p>Наблюдения за действиями разведчиков, пограничников, моряков (видеофильмы).</p> <p>Экспериментирование</p> <p>«Почему не тонут корабли» (зависимость плавучести предметов от равновесия сил).</p> <p>Моделирование схемы - карты военных действий.</p> <p>Рассматривание картин, иллюстраций архитектурных сооружений, памятников, военных игрушек, формы; рассматривание фотоальбома «Защитники Отечества».</p> <p>Конструирование: «Военная техника готовится к параду», «Танк», «Самолёт».</p> <p>Трудовая</p> <p>Дежурства по столовой, по уголку природы, подготовка материала для совместной деятельности.</p> <p>Индивидуальные и групповые поручения по теме.</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Чтение литературных произведений о военных действиях, о защитниках Отечества, о детях, проявивших героизм во время войн.</p> <p>Разучивание стихотворений о защитниках Отечества.</p> <p>Художественно - эстетическая</p> <p>Слушание и исполнение музыкальных произведений военной тематики.</p>		
--	--	--	--	--

3.4.2 Образовательная область «Познавательное развитие». Окружающий мир

Цели, задачи, итоговые мероприятия	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности	Ожидаемые образовательные результаты.
Сентябрь				
<p>1. Цель: создание условий для развития готовности к общению в социальном мире.</p> <p>Задача: развивать умения по усвоению норм и ценностей общения в мире людей.</p>	<p>В мире людей. Моя семья: люди, которые живут вместе, заботятся друг о друге, любят друг друга. Наши игрушки: кошка, собака, лиса. «Заинька» (исполнение русской народной песни на металлофоне).</p>	<p>Коммуникативная Речевая Рассказывание о семье по фотографиям. Вопросы детям: - Какие ваши мамы? - Как вы ласково называете своих родных? - Что такое семья? Прочтение стихотворения О. Дриза «Сыро, хмуро за окном...». Чтение пословиц о родителях, семье, объяснение их смысла.</p> <p>Игровая Дидактические игры: «Пантомима», «Собери цепочку», «Правильно - неправильно». Пальчиковая игра «Дружная семья».</p> <p>Художественно - эстетическая (музыка) Исполнение песни (дети) и игра на металлофоне: «Заинька» (русская народная песня).</p>	<p>Участие в игровой деятельности. Сбор и обсуждение фотографий для выставки «Моя семья». Знакомство с пословицами и поговорками о семье. Участие в беседе «Наши игрушки». Игра на металлофоне (индивидуальное исполнение и игра в оркестре) русской народной песни «Заинька» обработка Н. А. Римского Корсакова) нотный текст и аудиозапись в инструментальном исполнении.</p>	<p>- ребенок выражает свои эмоции при прочтении стихотворения О. Дриза «Сыро, хмуро за окном...», и прослушивании мелодии русской народной песни «Заинька»; - знает и называет членов своей семьи; - может оригинально и последовательно рассказывать о своих игрушках; - интересуется играми, жизнью людей, разными жанрами искусства; - активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.</p>
<p>2. Цель:</p>	<p>Признаки осени. «Картинка про лето»</p>	<p>Познавательно-исследовательская Рассматривание и сравнение картинок и</p>	<p>Участие в нескольких видах детской</p>	<p>- ребенок интересуется искусством при</p>

<p>создание условий для формирования представлений о сезонных изменениях в природе.</p> <p>Задача: формировать представления о сезонных изменениях в природе.</p>	<p>Сравнение репродукций. Определение признаков времен года лета и осени. Интеграция с художественно – музыкальной деятельностью. (тематическое рисование). «Осень спросим» (исполнение песни с музыкальными движениями).</p>	<p>репродукций картин с изображением лета и осени. Определение их основных признаков.</p> <p>Художественно - эстетическая (музыка) Музыкальная игра «Осень спросим» Т. Ломовой.</p> <p>Коммуникативная Беседа о прошедшем лете, о летних наблюдениях, впечатлениях по вопросам: - Что вы наблюдали летом? - Каких насекомых вы видели летом? - Какие цветы растут на лугу?</p> <p>Речевая Чтение. Прочтение стихотворения «Лето» В. Орлова.</p> <p>Продуктивная Рисование на тему «Лето» (семья насекомых на лугу).</p>	<p>творческой деятельности Индивидуальная беседа. Ответы на поставленные вопросы. Обсуждение сюжетных картинок и пейзажей, репродукций картин с изображением лета и осени; Работа с красками, кистью. Исполнение песни «Осень спросим» (муз. Т. Ломовой); текст стихотворения В. Орлова «Лето» Рисование на тему «Лето» (семья насекомых на лугу).</p>	<p>рассматривании картин с изображением лета и осени; - выражает положительные эмоции при проведении музыкальной игры и прослушивании стихотворения В. Орлова «Лето»; - делится с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями о лете.</p>
<p>3. Цель: создание условий для формирования познания в области мужских и женских имен. Задача: формировать первичные представления о себе, своем имени.</p>	<p>Мое имя. «Улетает лето» (рассказ по содержанию стихотворения Е. Трутневой «Осень»).</p>	<p>Игровая Игры «Имена моих соседей»; «Здравствуйте, меня зовут...».</p> <p>Коммуникативная Интонационное интонирование имени с помощью личных эмоций при наглядной опоре на карточки-пиктограммы. Беседа об именах по вопросам: - Как вас называют родители дома? - Как ласково назвать друга? - Как называют маленького ребенка и взрослого человека? Прочтение стихотворения Е. Трутневой «Осень».</p>	<p>Индивидуальное обсуждение картинки с изображением лета и осени; Самостоятельное выполнение заданий при помощи карточки пиктограммы «Эмоции» (спокойствие, злость, радость). Выбор игрушки для знакомства.</p>	<p>- ребенок знает и называет свое имя, имена своих товарищей по игре; - ориентируется в пространстве (определяет правую и левую сторону); - самостоятелен в выборе игровых действий; - может сам или с небольшой помощью воспитателя оценивать свои поступки и</p>

				<p>поступки сверстников;</p> <p>- выражает чувство грусти об уходящем лете при прочтении стихотворения Е. Трутневой «Осень».</p>
<p>4.</p> <p>Цель: создание условий для расширения детских представлений по теме.</p> <p>Задача: закрепить знания и умения по различению разных овощей и фруктов.</p>	<p>Во саду ли, в огороде: овощи и фрукты. Классификация овощей и фруктов. Интеграция с изобразительной деятельностью. Рисование на тему «Овощи и фрукты».</p>	<p>Игровая Дидактические игры: «Чудесный мешочек» (с овощами и фруктами); «Найди свой любимый цвет» (с предметами ближайшего окружения различных цветов), «Где растет?».</p> <p>Познавательно - исследовательская Упражнение на классификацию овощей и фруктов (на основе отгадок к загадкам). Отгадывание «цветных» загадок О. Емельяновой.</p> <p>Коммуникативная, речевая Прочтение (педагог) и слушание (дети) стихотворения «Овощи» Ю. Тувима.</p> <p>Продуктивная Рисование на тему «Овощи и фрукты».</p>	<p>Участие в беседе, ответы на вопросы по теме «Овощи и фрукты». Обсуждение изображений по картинке «Сад и огород» Расположение по заданию предметных картинок с изображением овощей, фруктов. Рисование на тему «Овощи и фрукты».</p>	<p>- ребенок выстраивает игровое действие, сопровождая его речью, соответствующей по содержанию;</p> <p>- разгадывает загадки;</p> <p>- интересуется играми, разными жанрами искусства.</p>
<p>5.</p> <p>Цель: создание условий для формирования представлений о семейных ценностях.</p> <p>Задача: обогащить представления детей в области семейных</p>	<p>Семейные традиции. «Умей обождать» (пересказ сказки К. Д. Ушинского).</p>	<p>Коммуникативная Беседа о семейных традициях: Что такое семья? Почему люди соблюдают традиции? Какие семейные традиции установились в вашей семье? Старинные предметы и вещи в семье. Семейные фотографии и реликвии.</p> <p>Игровая Игра «Бабушкин сундук». Прочтение сказки К. Д. Ушинского «Умей обождать». Беседа, предваряющая пересказ, по</p>	<p>Участие в коммуникативной и игровой деятельности Рассматривание семейных фотографий и реликвий, некоторых старинных предметов и вещей. Рассматривание и обсуждение иллюстрации к сказке К. Д. Ушинского «Умей</p>	<p>- ребенок умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения;</p> <p>- знает семейные традиции; связно, последовательно и выразительно пересказывает небольшой текст;</p> <p>- выражает положительные эмоции при обсуждении</p>

традиций и ценностей.		вопросам: - Как начинается сказка? - Что случилось с петушком? Почему? - О чем предупреждала его курочка? - Что советовала она Пете? - Как поступил петушок? - Что курочка советовала петушку?	обождать» Ответы на поставленные вопросы. Самостоятельный пересказ текста сказки К. Д. Ушинского «Умей обождать».	иллюстрации к сказке К. Д. Ушинского «Умей обождать».
<p>6. Цель: создание условий для развития детских интересов по теме «Огородная страна».</p> <p>Задача: расширить детский кругозор в процессе освоения темы «Огородная страна».</p>	Огородная страна (сказочное путешествие). Цветок космея (рисование цветов).	<p>Познавательно-исследовательская Отгадывание загадки (введение сюрпризного момента): Там морковка, там капуста, Там клубничкой пахнет вкусно. И козла туда, друзья, Нам никак пускать нельзя. (Огород.) «Путешествие в сказочную Огородную страну». Рассматривание цветков космеи с целью уточнения формы, цвета.</p> <p>Коммуникативная Беседа «Что такое огород?» по вопросам: - Что выращивают на огороде? - Для чего разрабатывают огороды? - Какие овощи знаете? - Чем они полезны?</p> <p>Чтение Прочтение стихотворений: О. Бундур «В огороде», Л. Некрасов «Огородники». Рассказывание воспитателем о создании огорода и огородного чучела.</p> <p>Продуктивная Рисование цветка по образцу</p>	Участие в разных видах творческой детской деятельности. Отгадывание загадок. Знакомство с огородным пугалом. Рассматривание цветков космеи двух оттенков красного (малинового, бордового) цвета. Обсуждение образца педагогического рисунка космеи. Подготовка бумаги размером 1/2 листа, Выбор акварельных красок, палитры, кисти. Самостоятельное творческое рисование.	- ребенок умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения; - делится с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями об истории создания огорода и огородном чучеле; - выражает положительные эмоции при прослушивании поэтических произведений.
<p>7. Цель: создание условий для</p>	Хозяйство семьи. «Березовая роща»	Коммуникативная Беседа о совместном труде в семье по вопросам:	Рассматривание репродукция картины И. И. Левитана «Березовая	- ребенок выражает интерес, восхищение, радость при знакомстве

<p>развития представлений о хозяйстве семьи.</p> <p>Задача: познакомить с понятиями о хозяйстве семьи и труде в семье.</p>	<p>(рассматривание картины И. И. Левитана).</p> <p>«Антошка» (исполнение песни).</p>	<p>- Что значит трудиться совместно? - Почему все члены семьи трудятся вместе? - Как можно поддерживать порядок в доме? - Какие домашние обязанности выполняете вы?</p> <p>Чтение Прочтение отрывка из сказки «Теремок». Беседа о картине по вопросам: - Что изображено на картине? - Как художник изобразил березы, траву? - Какие чувства вызывает у вас эта картина?</p> <p>Художественно - эстетическая (музыка) Исполнение песни «Антошка» (муз. В. Шаинского) Рассматривание репродукции картины И. И. Левитана «Березовая роща».</p>	<p>роща». Участие в составлении рассказа по сюжетной картинке на тему «Хозяйство семьи». Исполнение и ритмические действия песни «Антошка» (муз. В. Шаинского, сл. Ю. Энтина).</p>	<p>с репродукцией картины И. Левитана «Березовая роща» и прослушивании музыкального произведения «Антошка» (муз. В. Шаинского, сл. Ю. Энтина); - рассказывает о членах своей семьи, о распределении между ними домашних обязанностей; - поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения; -обладает развитым воображением; - различает условную и реальную ситуации.</p>
<p>8. Цель: создание условий для освоения детьми культурных ценностей своего народа.</p> <p>Задача: познакомить детей с лучшими образцами русской народной культуры.</p>	<p>Русская народная культура. (Интеграция: речевое развитие, социально - коммуникативное развитие, художественно - эстетическое развитие).</p> <p>Украшение платочка ромашками (рисование крас-</p>	<p>Речевая Чтение. Прочтение стихотворения «На завалинках».</p> <p>Коммуникативная Беседа-объяснение о значении старинных слов, их происхождении. Беседа о русской народной культуре, предметах старины, о традиционных украшениях.</p> <p>Музыкально-художественная Исполнение попевки «Три медведя» (муз. Н. Г. Кононовой).</p> <p>Продуктивная</p>	<p>Рассматривание картинок о старинных русских предметах быта и орудиях труда; Обсуждение по рассмотренному. Отгадывание загадок. Самостоятельное рисование красками Знакомство со стихотворением «На завалинках».</p>	<p>- ребенок выражает положительные эмоции (интерес, радость, восхищение, удивление) при прослушивании стихотворения «На завалинках, в светёлке» и мелодии русской народной песни «Три медведя» (муз. Н. Г. Кононовой); -рассуждает и делает адекватные объяснения при работе со</p>

	<p>ками).</p> <p>«Три медведя» (исполнение попевки).</p>	<p>Рисование расписных платочков.</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Заключительная беседа по вопросам:</p> <ul style="list-style-type: none"> - О чем мы беседовали? - Что нового вы узнали? - Какую песню пели? - Что рисовали? 	<p>словарными словами;</p> <ul style="list-style-type: none"> - делится с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями о русской народной культуре; - интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование платка с узорами).
--	--	---	---

Октябрь

<p>1. Цель: создание условий для развития детского познания о родословной каждой семьи.</p> <p>Задача: расширить детские представления о родословной своей семьи.</p>	<p>Моя родословная.</p> <p>Рассматривание и рассказывание по картине И. И. Левитана «Золотая осень»</p>	<p>Игровая Пальчиковая гимнастика «Семья». Игра «Закончи предложение»: - Если мама и папа дома, то мне... - Если я без родителей, то мне... Коммуникативная. Беседа о семье, о взаимоотношениях членов семьи, о том, что такое родословная. Чтение Прочтение стихотворений Яна Кима «Мама с папой моя родня»; В. Авдеенко «Ходит осень по дорожке»; Плещеева «Скучная картина! Тучи без конца...»; И. Бунина «Лес, точно терем расписной...». Беседа о признаках осени по вопросам: - Какие осенние явления вы наблюдали? - Как выглядят деревья в лесу (парке)? - Какими красками можно изобразить осень? - Что красивого в этом времени года? Рассматривание репродукции картины И. И. Левитана «Золотая осень». Составление рассказа «Моя родословная» (с поддержкой воспитателя). Беседа-описание (по картине И. И. Левитана «Золотая осень»).</p> <p>Познавательно-исследовательская Составление семейного (генеалогического) древа.</p>	<p>Участие в игровой и коммуникативной деятельности. Составление макета семейного древа. Рассматривание семейных фотографий каждого ребенка. Ответы на вопросы по репродукции картины И. И. Левитана «Золотая осень». Участие в беседе о признаках осени по вопросам: - Какие осенние явления вы наблюдали? - Как выглядят деревья в лесу (парке)? - Какими красками можно изобразить осень? - Что красивого в этом времени года? Работа по развитию воображения и построение речевого высказывания в ситуации общения.</p>	<p>- ребенок связно и последовательно рассказывает историю своей семьи, знает ее членов, определяет своих родственников на фотографиях; - выстраивает с помощью взрослых родословное древо; - проявляет положительные эмоции (интерес, радость, восхищение) при рассматривании репродукции картины И. Левитана «Золотая осень»; - обладает развитым воображением и проявляет активность в общении со сверстниками и воспитателем.</p>
--	---	---	---	---

<p>2. Цель: создание условий для познания детьми основных ценностей в жизни человека. Задача: познакомить детей с основными ценностями в жизни человека в процессе освоения темы «Хлеб в жизни человека».</p>	<p>Хлеб в жизни человека. «Идет дождь» (рисование по представлению).</p>	<p>Коммуникативная Рассказывание о хлебе по вопросам: - Какой хлеб вы любите? - Какой бывает хлеб? - Как получается хлеб? - Из чего пекут хлеб? Заключительная беседа по вопросам: - О чем мы узнали? - Что мы рисовали? Продуктивная Рисование по представлению «Идет дождь».</p>	<p>Индивидуальное участие в беседе, ответы на вопросы. Участие в продуктивной творческой деятельности: рисование по представлению по теме «Идет дождь». Выбор графитного карандаша, цветных карандашей и цветных восковых мелков.</p>	<p>- ребенок знает о пользе и бережном отношении к хлебу, кто его растит и печет; - поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения; - выражает положительные эмоции; - интересуется изобразительной детской деятельностью.</p>
<p>3. Цель: создание условий для формирования представлений о родном доме. Задача: формировать нравственные представления о родном доме и людях, которые в нем живут.</p>	<p>Дом, в котором я живу. Составление рассказа из опыта по сюжетной картине «Семья».</p>	<p>Коммуникативная Беседа о домах для людей и животных по вопросам: - Какие бывают дома? - Где живут животные? - В каком доме живете вы? - Из чего он построен? - Сколько в нем этажей? Рассматривание фотографий семьи и рассказывание по ним. Познавательно-исследовательская Рассказ воспитателя о домах разных народов. Отгадывание загадок о комнатах дома (кухня, ванная, спальня, зал, прихожая).</p>	<p>Участие в рассматривании иллюстраций членов семьи (бабушка, дедушка, мама, папа, старший брат, младшая сестра). Ситуативный разговор об угощении, семейных фотографиях; Рассматривание картинки разных домов. Обсуждение сюжетных картинок по теме «Семья». Отгадывание загадок о жилище, комнатах в доме.</p>	<p>- ребенок знает различные виды жилья человека, домашние обязанности членов семьи; - оригинально и последовательно рассказывает о своей дружной семье.</p>
<p>4. Цель: создание условий для обогащения представлений о</p>	<p>Деревья и кустарники нашего двора. Нарисуем, что видели (слышали)</p>	<p>Познавательно-исследовательская Рассматривание картинок с различными растениями, нахождение признаков сходства и различия. Отгадывание загадок о растениях.</p>	<p>Индивидуальное рассматривание картинок с изображением трав, кустарников, деревьев. Выбор графитного</p>	<p>- ребенок активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игры;</p>

<p>живой природе.</p> <p>Задача: закрепить знания о природном мире ближайшего окружения.</p>	<p>интересного, о чем читали, что нравится, о чем мечтали (рисование по замыслу).</p>	<p>Игровая Игра «Что лишнее?».</p> <p>Коммуникативная Рассказ воспитателя о можжевельнике.</p> <p>Продуктивная Рисование по замыслу</p>	<p>карандаша, цветных восковых мелков (или акварели). Индивидуальное выполнение заданий по предметным картинкам для игры «Что лишнее?» Отгадывание загадки о растениях. Рассматривание иллюстрации можжевельника.</p>	<p>- с интересом разгадывает загадки; - поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения; - интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование с использованием цветных восковых мелков и простого карандаша).</p>
<p>5.</p> <p>Цель: создание условий для освоения представлений об одежде человека.</p> <p>Задача: воспитывать привычку следить за чистотой и опрятностью своей одежды.</p>	<p>Наша одежда. Сезонная одежда. Пересказ рассказа В. Чаплиной «Белка».</p> <p>«Вальс с листьями» (музыкально-танцевальная импровизация).</p>	<p>Коммуникативная Вводная в тему беседа по вопросам: - Какие потребности есть у человека, у животного? - Назовите потребность, характерную для человека. Объяснение значения пословицы «Встречают по одежке, а провожают по уму».</p> <p>Познавательно-исследовательская Отгадывание загадок и беседа об одежде по вопросам: - Что такое одежда? - Из чего шили одежду раньше и сейчас? - Назовите предметы ухода за одеждой.</p> <p>Игровая Игра «Будь внимателен». (Дети разделяют на две группы картинки одежды и предметов ухода за ней.)</p> <p>Чтение. Прочтение и пересказ рассказа В. Чаплиной «Белка».</p>	<p>Индивидуальное рассматривание картинки с изображением национальной (традиционной) и современной одежды, обуви и предметов ухода за ними. Картинки с изображением белки и загадки про белку. Отгадывание загадок. Участие в беседе об одежде по вопросам. Участие в игре. Пересказ рассказа В. Чаплиной «Белка».</p>	<p>- ребенок умеет поддерживать беседу о потребностях человека, высказывает свою точку зрения; - выражает положительные эмоции (удивление, восхищение, радость) при прослушивании рассказа В. Чаплиной «Белка»; - рассуждает и дает адекватные объяснения на поставленные вопросы; - связно и последовательно пересказывает текст; - хорошо владеет устной речью.</p>
<p>6.</p> <p>Цель:</p>	<p>Грибы.</p>	<p>Познавательно-исследовательская Отгадывание загадки:</p>	<p>Участвует в разных видах детской творческой</p>	<p>- ребенок умеет поддерживать беседу о</p>

<p>создание условий для формирования знаний о природном мире.</p> <p>Задача: познакомить с природными явлениями по теме «Грибы».</p>	<p>Декоративное рисование «Нарядная барышня».</p>	<p>Кто сидит на крепкой ножке В бурых листьях у дорожки? Встала шапка из травы, Нет под шапкой головы. (Гриб)</p> <p>Коммуникативная Беседа о грибах. Знакомство с дымковской игрушкой.</p> <p>Продуктивная Рисование барышень с использованием элементов декоративной росписи.</p>	<p>деятельности. Отгадывает загадки. Раскладывает в заданном порядке заготовки с силуэтом кукол-барышень, краски, кисти, салфетки бумажные, палитру, стаканчики с водой, образцы элементов дымковской росписи. Участвует в беседе при знакомстве с дымковской игрушкой. Выполняет индивидуальный рисунок барышень с использованием элементов декоративной росписи.</p>	<p>съедобных и несъедобных грибах, высказывает свою точку зрения; - с интересом разгадывает загадки; - интересуется изобразительной детской деятельностью (декоративная роспись силуэтов кукол-барышень); - проявляет самостоятельность в разных видах деятельности: игре, общении, познавательно - исследовательской деятельности.</p>
<p>7. Цель: создание условий для развития познавательных способностей в окружающем мире.</p> <p>Задача: познакомить с профессиями людей, которые выращивают и изготавливают хлеб.</p>	<p>Беседа о хлебе. Составление рассказа из опыта «Много у бабушки с нами хлопот».</p>	<p>Коммуникативная Беседа о хлебе: что такое хлебное поле; машины, которые скашивают хлеб; изготовление муки, теста; выпечка хлеба.</p> <p>Чтение Прочтение стихотворений Я. Дягутите «Каравай», Л. Квитко «Я с бабушкой своею...». Составление рассказа из личного опыта «Много у бабушки с нами хлопот».</p>	<p>Участвует в беседе о хлебе, отвечает на поставленные вопросы. Индивидуально рассматривает иллюстрации на темы «Изготовление муки», «Как хлеб получают». Запоминает тексты стихотворений: «Каравай» Я. Дягутите, «Я с бабушкой своею...» Л. Квитко.</p>	<p>- ребенок знает о том, как выращивают и выпекают хлеб; - умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения; - эмоционально откликается на стихотворение Л. Квитко «Я с бабушкой своею»; - проявляет любознательность, задает вопросы воспитателю и сверстникам.</p>
	<p>Животные в</p>	<p>Коммуникативная</p>	<p>Участвует в беседе,</p>	<p>- ребенок умеет</p>

<p>Цель: создание условий для расширения познания о животном мире.</p> <p>Задача: познакомить детей с животным миром в природе.</p>	<p>природе и дома.</p> <p>Рисование по образцу «Девочка в нарядном платье».</p>	<p>Вводная в тему беседа по вопросам:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Назовите животных, которых вы знаете. - Где живут животные? - Как называются животные, которые заботятся о себе сами; о которых заботится человек? <p>Чтение Прочтение рассказа К. Д. Ушинского «Спор животных».</p> <p>Беседа о детенышах домашних животных, диких животных; как взрослые животные заботятся о детенышах.</p> <p>Продуктивная Рисование по образцу «Девочка в нарядном платье».</p>	<p>отвечает на вопросы.</p> <p>Слушает и запоминает текст рассказа К. Д. Ушинского «Спор животных».</p> <p>Рассматривает картинки с изображением диких и домашних животных и их детенышей.</p> <p>Отгадывает загадки о животных.</p> <p>Раскладывает предметы для рисования: простой графитный карандаш, акварель, альбомный лист бумаги, рисунок девочки в платье.</p>	<p>поддерживать беседу о животных и их детенышах, высказывать свою точку зрения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - выражает свое эмоциональное состояние после прослушивания рассказа К. Д. Ушинского «Спор животных»; - с интересом участвует в коллективной и самостоятельной творческой деятельности.
---	---	--	---	---

Ноябрь				
<p>Цель: создание условий для развития познавательных способностей при ознакомлении с историей своего города.</p> <p>Задача: познакомить детей с историей своего города.</p>	<p>История и достопримечательности моего города.</p> <p>Рассматривание и описание картины И. И. Шишкина «Рожь».</p>	<p>Коммуникативная Беседа о родном городе по вопросам: - Как называется город? - Как называется улица, на которой ты живешь? - На какой улице находится наш детский сад? - Какие улицы города вы знаете? - Кто мэр нашего города? - Как должны люди, дети относиться к своему городу?</p> <p>Чтение Прочтение стихотворений И. Векшегоновой «Мой край», А. Фета «Зреет рожь над жаркой нивой...».</p> <p>Игровая Игра «Что вы знаете о своем городе?». Рассматривание и описание картины И. Шишкина «Рожь».</p>	<p>Рассматривание фотографий с видами родного города. Участие в ответах на поставленные вопросы по теме. Участие в обсуждении содержания стихов. Слушание аудиозаписи песен о городе. Рассматривание и участие в описательном рассказе репродукции картины И. И. Шишкина «Рожь».</p>	<p>- ребенок может рассказать о своем родном городе, в процессе игры называет улицу, на которой живет, где находится детский сад; - проявляет интерес к искусству при рассматривании фотографий и репродукции картины И. Шишкина «Рожь»; - выражает положительные эмоции (радость, интерес) при прослушивании аудиозаписи песен о родном городе; - делится с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями о своей малой Родине.</p>
<p>2.</p> <p>Цель: создание условий для развития игрового творчества в процессе разных видов детской</p>	<p>Познание и игра. «Для чего зайцам нужны волки и лисы?»</p> <p>«Лиса и зайцы» (подвижная игра).</p>	<p>Коммуникативная Рассматривание игрушек: зайца, лисы, волка, медведя. Беседа о животных по вопросам: - У кого самый пышный хвост? - У кого самые длинные уши? - Кто живет в берлоге? - Что ест заяц?</p>	<p>Участие в игровой деятельности. Инсценирование игровых фрагментов в костюме волка. Выбор игрушки (заяц, лиса, медведь, волк). Определение названий по</p>	<p>- ребенок способен рассуждать, поддерживать беседу о волках и зайцах, высказывать свою точку зрения; - активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и</p>

<p>деятельности.</p> <p>Задача: развивать творческие способности в процессе разных видов игровой деятельности.</p>	<p>Рисование по памяти.</p> <p>«Урожайная» (исполнение хороводной песни).</p>	<p>- Что едят волк и лиса? - Какие сказки есть про этих животных?</p> <p>Игровая Подвижная игра «Лиса и зайцы». Рассмотрение картинок «Волки», «Лоси».</p> <p>Художественно - эстетическая (музыка) Исполнение хороводной песни «Урожайная» (муз. А. Филиппенко).</p> <p>Продуктивная Рисование овощей из песни «Урожайная» по памяти.</p>	<p>картинке овощей и фруктов (или муляжи). Участие в хороводной песне. Рисование по памяти овощей из песни «Урожайная».</p>	<p>сверстниками во время подвижной игры; - интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование овощей).</p>
<p>3.</p> <p>Цель: создание условий для расширения представлений детей об окружающей действительности.</p> <p>Задача: развивать детские интересы и любознательность в процессе игровых видов деятельности.</p>	<p>В гостях у бабушки Федоры. Виды посуды, мебели.</p> <p>Ролевая игра «Овощи и фрукты в магазине».</p> <p>«Поздоровайся песенкой по - разному» (песенное творчество).</p>	<p>Познавательно-исследовательская Путешествие в мир вещей.</p> <p>Коммуникативная Беседа о мебели, посуде по вопросам: - Какая была раньше мебель и какая есть сейчас? - Какая бывает посуда? Прочтение отрывка из произведения К. Чуковского «Федорино горе».</p> <p>Игровая Игры: «Большой - маленький», «Расставь мебель».</p> <p>Художественно - эстетическая (музыка) Песенное творчество: «Поздоровайся песенкой по-разному» (муз. и сл. М. Кочетовой).</p>	<p>Участие в беседе. Ответы на вопросы. Рассмотрение рисунка с изображением древней пещеры, костра, шкур животных. Обсуждение рисунка с изображением русской избы и ее убранства. Игра со строительным материалом: предметы мебели современного быта.</p>	<p>- ребенок умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями о жилище человека и мебели, которая окружает его; - выражает положительные эмоции (радость, интерес, удивление) при прочтении отрывков из литературного произведения К. Чуковского «Федорино горе» и исполнении песенки «Поздоровайся песенкой по - разному» (муз. и сл. М. Кочетовой); - с интересом разгадывает загадки, участвует в подвижной игре.</p>
<p>4.</p> <p>Цель:</p>	<p>Домашние животные: коза.</p>	<p>Коммуникативная Беседа о домашних животных: коза.</p>	<p>Рассматривает картинки домашних животных.</p>	<p>- ребенок с интересом участвует в подвижной</p>

<p>создание условий для формирования познавательных действий в окружающем мире. Задача: развивать познавательные способности в процессе исследовательской, двигательной и продуктивной деятельности.</p>	<p>«Автобус с флажками едет по улице» (рисование по образцу).</p>	<p>Рассматривание картинок. Познавательно - исследовательская Рассматривание изображений коры и корней на фланелеграфе. Игровая Физкультминутка «Козонька рогатая». Продуктивная Конструирование забора. Рисование автобуса.</p>	<p>Участвует в игре. Выполняет задания на фланелеграфе. Рисует, выполняя действия по образцу. Играет с персонажами настольного театра.</p>	<p>игре; - конструирует заборчик для козлят из геометрических фигур; - активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игры; - интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование автобуса).</p>
<p>5. Цель: создание условий для ознакомления детей с разными видами транспорта. Задача: познакомить детей с различными видами транспорта.</p>	<p>Виды транспорта: наземный, воздушный, водный. Составление рассказа-описания «Лиса».</p>	<p>Познавательно - исследовательская Путешествие на поезде. Задания: назвать виды транспорта, разделить его на группы (пассажирский, грузовой, специальный). Игровая Физкультминутка «Покажи, кто это?». (Дети при назывании водного, наземного, воздушного транспорта выполняют соответствующие движения руками.) Дидактические игры: «Закончи предложение», «Кто управляет этим видом транспорта?» Коммуникативная Рассказывание о лисе.</p>	<p>Индивидуальное выполнение заданий по теме «Виды транспорта». Участие в дидактических играх. Рассматривание картинок с изображением разного вида транспорта. Рассматривание картинок с изображением лисы. Составление рассказа о лисе. Индивидуальное выполнение двигательных упражнений.</p>	<p>- ребенок умеет поддерживать беседу о различных видах транспорта, высказывает свою точку зрения, рассуждает и дает объяснения предметам и их действиям, исходя из своего опыта; - активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игр; - может самостоятельно придумать и рассказать небольшой рассказ или сказку о хитрой лисе.</p>
<p>6.</p>	<p>Куда улетают</p>	<p>Коммуникативная</p>	<p>Рассматривание</p>	<p>- ребенок умеет</p>

<p>Цель: создание условий для формирования представлений при ознакомлении с природой и ее обитателями.</p> <p>Задача: формировать представления о природной среде и ее обитателях (птицах).</p>	<p>птицы?</p> <p>Рисование городских домов.</p> <p>«Веселые лягушата» (самостоятельная музыкальная деятельность).</p>	<p>Беседа о птицах по вопросам: - Какие бывают птицы? - Куда летят перелетные птицы?</p> <p>Чтение Прочтение отрывка из произведения К. Благослонова, В. Строкова «Трясогузка белая».</p> <p>Художественно - эстетическая (музыка) Самостоятельная музыкальная деятельность: «Веселые лягушата» (муз. и сл. Ю. Литовко).</p> <p>Игровая Логическая игра «Кто за кем и как полетит».</p> <p>Продуктивная Рисование городских домов.</p>	<p>иллюстраций и фотографий с изображением птиц, птичьих стай. Слушание записи «Голоса птиц». Составление графической модели с обобщёнными признаками птиц. Выбор и использование цветных восковых мелков или цветных карандашей, бумаги (белой или любого светлого тона размером с альбомный лист). Запоминание текста - отрывка из «Трясогузки белой» К. Благослонова, В. Строкова. Выполнение ритмических движений под музыку «Веселые лягушата» (муз. и сл. Ю. Литовко).</p>	<p>поддерживать беседу о птицах, высказывать свою точку зрения; - выражает положительные эмоции при прослушивании отрывков из произведений К. Благосклонова и В. Строковой; - активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игр; - интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование городских домов).</p>
<p>Цель: создание условий для формирования представлений о разных профессиях людей.</p> <p>Задача: познакомить с разными профессиями людей.</p>	<p>Профессии людей.</p> <p>Составление рассказа по теме «Дары природы».</p>	<p>Познавательно-исследовательская Отгадывание загадок о профессиях.</p> <p>Коммуникативная Составление рассказа «Дары осени».</p> <p>Познавательно-исследовательская Уточнение названий профессий, известных детям, объяснение значения той или иной профессии.</p>	<p>Участствует в беседе Отвечает на вопросы по картинкам с изображениями людей разных профессий. Отгадывает загадки о профессиях. Находит и показывает рисунки ягод, грибов, фруктов и овощей.</p>	<p>- ребенок проявляет активность и любознательность при разгадывании загадок о профессиях; - может самостоятельно или с помощью воспитателя, придерживаясь сюжетной линии, придумать небольшой рассказ на тему «Дары природы».</p>

<p>8. Цель: создание условий для формирования представлений об изменениях в природе.</p> <p>Задача: расширить представления детей о сезонных изменениях в природе.</p>	<p>Как звери готовятся к зиме?</p> <p>Рисование городецкого цветка на закладке для книги.</p> <p>«Ложкой снег мешая» (слушание песни)</p>	<p>Познавательно-исследовательская Описание признаков зимы. Отгадывание загадок о диких животных. Рассматривание картинок с изображением диких животных.</p> <p>Художественно - эстетическая (музыка) Слушание песни «Ложкой снег мешая» из мультфильма «Умка» (муз. Е. Крылатова).</p> <p>Игровая Игры: «Закончи предложение», «Кто где живет?»</p> <p>Коммуникативная Беседа о видах городецкой росписи.</p> <p>Продуктивная Рисование городецкого цветка на закладке для книги.</p>	<p>Самостоятельно говорит о признаках зимы. Отвечает на вопросы по теме. Рассматривает и комментирует картинки с изображением диких животных. Отгадывает загадки о диких животных. Рисует городецкий цветок на закладке для книги. Слушает и подпевает песню «Ложкой снег мешая» (муз. Е. Крылатова, сл. Ю. Яковлева, аудиозапись).</p>	<p>- ребенок сопровождает творческо-познавательные игры эмоциональной речью, активно занимается словотворчеством, использует синонимы; - интересуется жизнью людей, разными жанрами искусства; - умеет поддерживать беседу о повадках диких животных, о городецкой росписи, рассуждает, высказывает свою точку зрения.</p>
---	--	---	---	--

Декабрь

<p>1. Цель: создание условий для обогащения представлений детей о природе России, ее природном многообразии.</p> <p>Задача:</p>	<p>Природа России.</p> <p>Составление рассказа из опыта «Игры зимой».</p> <p>«Зимушка» (слушание песни).</p>	<p>Коммуникативная Беседа о природе России: разнообразие природы в разных частях страны.</p> <p>Составление рассказа «Игры зимой» по вопросам: - В какие игры вы играете зимой? - Какие виды зимнего спорта вы знаете? - Почему вам нравится зимнее время года? - Чем отличается зима от других времен</p>	<p>Участие в беседе. Ответы на вопросы по теме. Слушание аудиозаписи мелодии песен «Широка страна моя родная» (муз. И. О. Дунаевского); «Зимушка» (муз. и сл. Г. Вихаревой); Путешествие по настенной физической</p>	<p>- ребенок имеет представление о красоте родной природы; - умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения; - объясняет явления природы; - выражает положительные эмоции, чувство гордости</p>
--	---	---	--	---

<p>обогатить детские представления о природе России, ее природном разнообразии в разных частях страны.</p>		<p>года?</p> <p>Художественно - эстетическая (музыка) Слушание песни «Зимушка» (муз. и сл. Г. Вихаревой).</p>	<p>карте России. Рассматривание фотографий растительного и животного мира России. Составление рассказа «Игры зимой» по вопросам воспитателя.</p>	<p>при прослушивании мелодий И. О. Дунаевского и Г. Вихаревой; - может самостоятельно составить рассказ на заданную тему.</p>
<p>2. Цель: создание условий для расширения детского кругозора для познания окружающего мира.</p> <p>Задача: познакомить детей с историей с историей создания стекла.</p>	<p>История создания стекла.</p>	<p>Чтение Прочтение стихотворения Дж. Родари «Стеклянным веником...».</p> <p>Игровая Введение игрового момента - знакомство с королевой Стеклой страны.</p> <p>Художественно - эстетическая (музыка) Самостоятельная музыкальная деятельность: «Марш друзей» (муз. И. Григорьева, ел. Н. Авдеенко).</p> <p>Коммуникативная Беседа о стекле по вопросам: - Как возникло стекло? - Какие есть достоинства и недостатки стекла.</p>	<p>Слушание стихотворения Дж. Родари «Стеклянным веником...». Участствует в беседе о стекле, отвечает на вопросы. Рассматривает иллюстрации с изображением производства стекла на стекольном заводе, работы мастера-стеклодува, художника стеклянной посуды. Участствует в игровой деятельности. Участствует в самостоятельной музыкальной деятельности.</p>	<p>- ребенок выражает положительные эмоции (радость, восхищение) при прослушивании стихотворения Дж. Родари и музыкального произведения «Марш друзей» (муз. Н. Александровой); - умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения; - активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игр.</p>
<p>3. Цель: создание условий для обогащения представлений детей о животном мире своего края.</p>	<p>Животный мир нашего края.</p> <p>Рисование. «Большие и маленькие ели».</p>	<p>Познавательная - исследовательская Экскурсия в книжный уголок для рассматривания книг и иллюстраций по теме. Рассматривание изображений диких животных. Коммуникативная</p>	<p>Индивидуально рассматривает фотографии диких животных. Участствует в беседе, отвечает на вопросы. Слушает и подпевает</p>	<p>- ребенок поддерживает беседу о диких животных, сопровождая эмоциональной речью; - выражает положительные эмоции при прослушивании</p>

<p>Задача: обогатить детские представления о животном мире своего края.</p>	<p>«Елочка» (слушание песни).</p>	<p>Беседа о диких животных. Художественно - эстетическая (музыка) Слушание песни: «Елочка» (муз. Е. Тиличевой). Продуктивная Рисование елочек. Чтение Прочтение стихотворения И. Токмаковой «Ели на опушке...»</p>	<p>песню «Елочка» (муз. Е. Тиличевой). Рисует большие и маленькие ели. Самостоятельно выбирает краски для своего рисунка.</p>	<p>музыкального произведения «Елочка» (муз. Е. Тиличевой, сл. М. Ивенсен); - с интересом занимается изобразительной детской деятельностью (рисование по теме «Деревья»).</p>
<p>4. Цель: создание условий для развития детских интересов и любознательности в процессе исследовательской деятельности.</p> <p>Задача: развивать любознательность детей в процессе исследовательской деятельности.</p>	<p>История вещей. Рассказывание по картинке «Ежи». «Не выпустим» (музыкальная игра).</p>	<p>Коммуникативная Беседа о предметах быта: холодильник, телефон, утюг, телевизор. Познавательно-исследовательская Отгадывание загадок об утюге, телевизоре. Рассказывание по картинке «Ежи» по вопросам: - Какое время года изображено на картинке? - Кто изображен? - Где происходит действие? - Что произошло со всеми ежами? Почему? - Чем все закончилось? Художественно - эстетическая (музыка) Музыкальная игра «Не выпустим» (муз. Т. Ломовой).</p>	<p>Участствует в беседе. Отвечает на вопросы. Отгадывает загадки. Составляет рассказ по картинке рассматривает иллюстрации предметов быта. Рассматривает картину «Ежи». Участвует в музыкальной игре.</p>	<p>- ребенок выражает положительные эмоции (радость, интерес) при участии в музыкальной игре «Не выпустим» (муз. Т. Ломовой); - поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения; - активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игр.</p>
<p>5. Цель: создание условий для объяснения явлений природы в жизни человека.</p>	<p>Вода в жизни человека. «Птицы синие и красные» (рисование по представлению).</p>	<p>Коммуникативная Беседа о воде: свойства, значение воды в жизни человека. Заключительная беседа по вопросам: - Для чего людям нужна вода? - Какой бывает вода?</p>	<p>Участствует в беседе Отвечает на вопросы. Участвует в проведении опыта. Рассматривает рисунки по теме «Вода».</p>	<p>- ребенок может поддерживать беседу о воде, сопровождая эмоциональной речью; - рассуждает, высказывает свою точку</p>

<p>Задача: познакомить детей со свойствами воды и ее значением в жизни человека.</p>		<p>- Что такое снег? лед? пар? - Что происходит со снегом и льдом в помещении? Познавательная-исследовательская Опыты со льдом и снегом. Продуктивная Рисование птиц разных цветов.</p>	<p>Рисует по собственному представлению «Птицы синие и красные».</p>	<p>зрения; - с интересом занимается изобразительной детской деятельностью (рисование разноцветных птиц).</p>
<p>6. Цель: создание условий для расширения кругозора и познавательных интересов. Задача: познакомить с историей праздника Новый год.</p>	<p>Новый год у ворот. Сравнительное описание лисы и зайца. «К нам приходит Новый год» (исполнение песни).</p>	<p>Коммуникативная Беседа об истории праздника Новый год. Рассказывание о зайце. Составление текста по вопросам: - Как зимует заяц? - Какая у зайца шуба? - Чем питается заяц? - Какие у зайца враги? Познавательная - исследовательская Сравнение зайца и лисы. Художественно - эстетическая (музыка) Исполнение песни «К нам приходит Новый год» (муз. В. Герчик, сл. З. Петровой).</p>	<p>Слушание в аудиозаписи пьесы «Щелкунчик» П. И. Чайковского. Самостоятельное разрезание на части картинки с изображением зайца и лисы. Рассматривание иллюстрации новогодней елки, новогодних игрушек. Участие в беседе. Ответы на вопросы.</p>	<p>- ребенок может поддерживать беседу о новогоднем празднике, о лесных жителях, сопровождая эмоциональной речью; - рассуждает, высказывает свою точку зрения; - выражает положительные эмоции при прослушивании музыкальных произведений П. И. Чайковского и В. Герчик.</p>
<p>7. Цель: создание условий для развития любознательности в процессе познавательной - исследовательской деятельности. Задача: развивать любознательность</p>	<p>Сравнение волка и собаки. Дымковская роспись. «Всадники» (музыкальная игра).</p>	<p>Познавательная - исследовательская Отгадывание загадок про собаку. Коммуникативная Объяснение пословиц: «Собака - верный друг человека». «Собака помнит, кто ее кормит». Беседа о собаке по вопросам: - Какие бывают собаки? - Чем отличается собака от волка? - Какое значение для человека имеет собака? Рассказ о дымковской росписи, игрушках.</p>	<p>Участвует в разных видах игровой творческой деятельности. Самостоятельно раскладывает картинки с изображением собак (пограничная собака, собака-спасатель, ездовые собаки, цирковые собаки, собака-пастух, охотничьи), серию кар-</p>	<p>- ребенок может поддерживать беседу о собаках, сопровождая эмоциональной речью; - рассуждает, высказывает свою точку зрения; - выражает положительные эмоции (интерес, радость) при участии в музыкально-игровом творчестве «Всадники» (муз. В.</p>

<p>в процессе познавательно – исследовательской деятельности.</p>		<p>Художественно - эстетическая (музыка) «Всадники» В. Витлина (музыкальная игра). Продуктивная Роспись дымковской игрушки.</p>	<p>тинок «Как выбирали щенка». Знакомится с образцами дымковских игрушек. Самостоятельно расписывает заготовку дымковской игрушки.</p>	<p>Витлина); - способен самостоятельно придумать небольшой рассказ на заданную тему.</p>
<p>8. Цель: создание условий для проведения промежуточного мониторинга по образовательной области «Окружающий мир» Задача: провести промежуточный мониторинг по усвоению пройденного программного материала.</p>	<p>Выполнение диагностических заданий для изучения сформированности образа «Я» дошкольника. Использование модифицированного варианта методики А. Б. Венгера. Выполнение диагностических заданий с целью выявления знаний детей о живой природе (исследования Н.Н. Кондратьевой, Т.А. Марковой).</p>	<p>Выполнение диагностических заданий для изучения сформированности образа «Я» дошкольника. Использование модифицированного варианта методики А. Б. Венгера. Выполнение диагностических заданий с целью выявления знаний детей о живой природе (исследования Н.Н. Кондратьевой, Т.А. Марковой).</p>	<p>Участие в выполнении диагностических заданий по представлению о самом себе. Самостоятельное выполнение диагностических заданий о знаниях и представлениях о живой природе.</p>	<p>- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе; - может самостоятельно объяснить явления природы; - обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором живет.</p>

Январь				
<p>1. Цель: создание условий для развития познавательных и практических умений в окружающем мире.</p> <p>Задача: развивать познавательные и практические умения в окружающем мире в процессе разных видов детской деятельности.</p>	<p>Народные праздники на Руси. Что такое Рождество?</p> <p>Поговорим с игрушкой.</p> <p>«Фея зимы» (слушание пьесы для фортепиано С. С. Прокофьева из балета «Золушка»).</p>	<p>Коммуникативная Прочтение стихотворения И. Рутенина «Зима. Рождество». Беседа о содержании стихотворения по вопросам: - О каком празднике говорится в стихотворении? - Почему вам нравится этот праздник? - Что непонятно в тексте стихотворения? - Хотите ли узнать что-то новое о Рождестве?</p> <p>Игровая Игры: «Чего на елке не бывает?», «Не опоздай - игрушку передай!», «Спрячь зайчика на полянке».</p> <p>Познавательно-исследовательская, игровая. Экскурсия в «Рождественский уголок». Рассказ воспитателя «Что за праздник Рождество?» с игровыми элементами.</p> <p>Художественно - эстетическая (музыка) Слушание музыки: пьеса для фортепиано «Фея зимы» С. С. Прокофьева из балета «Золушка».</p>	<p>Участие в подборе игрушек: лошадка, заяц, лиса, тележка, разноцветные зайчики. Участие в беседе о содержании стихотворения по вопросам. Участие в игровой деятельности. Участие в музыкально - художественной деятельности. Рассматривание картины с изображением народных праздников. Слушание аудиозаписи пьесы для фортепиано (фортепиано и скрипки) «Фея зимы» С. С. Прокофьева из балета «Золушка».</p>	<p>- ребенок выражает положительные эмоции (радость, удивление, восхищение) при прочтении стихотворения И. Рутенина «Зима. Рождество» и прослушивании музыкального произведения С. С. Прокофьев «Фея зимы»;</p> <p>- умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения;</p> <p>- активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игр.</p>
<p>2. Цель: создание условий для развития познавательных способностей в процессе ознакомления с окружающим</p>	<p>Что мы знаем о рыбах?</p> <p>«Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике» (тематическое рисование).</p>	<p>Познавательно – исследовательская Отгадывание загадки: Плаваю под мостиком И виляю хвостиком, По земле не хожу, Рот есть - не говорю. (Рыба.)</p> <p>Коммуникативная</p>	<p>Участие в отгадывании загадок. Ответы на вопросы. Рассматривание фотографий морских и речных рыб. Участие в игровой деятельности. Выбор акварельных</p>	<p>- ребенок умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения;</p> <p>- активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых, и познава-</p>

<p>миром.</p> <p>Задача: развивать познавательные способности в процессе ознакомления с окружающим миром.</p>		<p>Беседа-рассказ «Какие они - рыбы?»</p> <p>Игровая Игра «Найди дом для...».</p> <p>Продуктивная Рисование на тему «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике».</p>	<p>красок.</p> <p>Индивидуальное рисование по заданной теме.</p>	<p>тельных задач;</p> <ul style="list-style-type: none"> - интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование по теме «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике»); - у ребенка развита крупная и мелкая моторика.
<p>Цель: создание условий для формирования уважительного отношения к сообществу детей и взрослых в условиях детского сада.</p> <p>Задача: формировать уважительное отношение к сообществу детей и взрослых в условиях детского сада.</p>	<p>Мой детский сад.</p> <p>Пересказ рассказа Н. Калининой «Про снежный колобок».</p>	<p>Коммуникативная Беседа по теме «Мой детский сад».</p> <p>Прочтение и пересказ рассказа Н. Калининой «Про снежный колобок» Беседа по вопросам: - Из какой сказки нам известен Колобок? - Из чего можно сделать колобок?</p>	<p>Участие в беседе. Самостоятельный пересказ. Рассматривание и обсуждение иллюстрации к рассказу Н. Калининой «Про снежный колобок».</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок проявляет любознательность, задает вопросы; - обладает знаниями о себе, своем детском саду; - владеет устной речью; - проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций; - выражает свои мысли.
<p>Цель: создание условий для развития познавательных интересов в процессе ознакомления с окружающим</p>	<p>Животный мир Крайнего Севера.</p> <p>Рисование фигуры человека.</p> <p>«Кто по лесу идет?» (исполнение песни)</p>	<p>Художественно - эстетическая (музыка) Прослушивание музыкального письма («Песня про медведей», муз. А. Зацепина, сл. Л. Дербенева).</p> <p>Коммуникативная Беседа о животном мире Крайнего Севера.</p>	<p>Участие в музыкально - художественной деятельности: слушание, ответы на вопросы. Участие в беседе. Самостоятельное рисование под ау-</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок умеет поддерживать беседу о природе, высказывать свою точку зрения; - выражает положительные эмоции (радость, удивление, восхищение) при

<p>миром.</p> <p>Задача: развивать познавательный интерес в процессе ознакомления с животным миром Крайнего севера.</p>		<p>Игровая Подвижная игра «Кто по лесу идет?»</p> <p>Продуктивная Рисование фигуры человека: изображение фигур детей, играющих зимой.</p>	<p>диозапись «Песни про медведей» (муз. А. Зацепина, сл. Л. Дербенева).</p>	<p>прослушивании музыкального произведения; - интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование фигуры человека) - обладает элементарными представлениями о природе и животном мире Крайнего Севера.</p>
<p>Цель: создание условий для развития предпосылок восприятия и понимания словесного и изобразительного искусства.</p> <p>Задача: развивать чувство восприятия и понимания словесного и изобразительного искусства.</p>	<p>Мои друзья.</p> <p>Составление рассказа по картине В. М. Васнецова «Богатыри».</p>	<p>Коммуникативная Беседа на тему «Мои друзья» по вопросам: - Кто такой друг? - Назовите имена ваших друзей. - Когда человеку лучше: одному или с друзьями? - Почему нужно дружить?</p> <p>Рассказ воспитателя о русских богатырях - былинных героях. Составление рассказа по картине В. М. Васнецова «Богатыри».</p> <p>Игровая Игра «Русские богатыри» (выполнение движений под текст).</p>	<p>Участие в беседе. Ответы на вопросы. Участие в составлении рассказа по картине В. М. Васнецова «Богатыри». Участие в игре.</p>	<p>- может самостоятельно придумать небольшой рассказ по картине В. М. Васнецова «Богатыри»; - может использовать речь для выражения своих мыслей; - участвует в совместных играх.</p>
<p>Цель: создание условий для развития познания в процессе ознакомления с окружающим миром.</p> <p>Задача:</p>	<p>Заочная экскурсия «Приметы зимы».</p> <p>Приемы дымковской росписи.</p> <p>«Играем в снежки» (музыкально-</p>	<p>Познавательно - исследовательская Отгадывание загадки: Снег на полях, Лед на реках, Ветер гуляет. Когда это бывает? (Зимой.) Заочная экскурсия «Приметы зимы».</p>	<p>Участие в рассматривании рисунков, на которых изображены: деревья и кустарники без листьев, хвойные деревья, следы на снегу, заяц, грызущий осину, тетерева на</p>	<p>- ребенок может поддерживать беседу о временах года, сопровождая эмоциональной речью; - рассуждает, высказывает свою точку зрения; - выражает положительные эмоции</p>

<p>развивать детские познавательные интересы в процессе ознакомления с окружающим миром.</p>	<p>игровое творчество).</p>	<p>Рассматривание дымковских игрушек и определение приемов их росписи.</p> <p>Художественно - эстетическая (музыка) Музыкально - игровое творчество «Играем в снежки» (муз. Т. Ломовой).</p> <p>Коммуникативная Объяснение смысла слов: оттепель, изморозь. Прочтение стихотворений Ф. И. Тютчева, С. А. Есенина.</p>	<p>березе, куропатки в кустарнике тянутся к почкам; Запоминание пословицы о зиме. Рассматривание и обсуждение приемов росписи дымковских игрушек. Участие в музыкально – игровой деятельности.</p>	<p>(радость, удивление, восхищение) при прочтении стихотворений С. Есенина, Ф. Тютчева и прослушивании музыкального произведения «Играем в снежки» Т. Ломовой; - интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование с приемами дымковской росписи).</p>
<p>Цель: создание условий для развития любознательности и познавательной мотивации в процессе ознакомления с окружающим миром.</p> <p>Задача: развивать любознательность в процессе знакомства с объектами своего города.</p>	<p>Мой город - моя малая родина.</p> <p>Рассматривание картины К. Ф. Юона «Русская зима».</p> <p>Составление рассказа «Зимние забавы».</p> <p>«Метель» (слушание произведения Г. В. Свиридова.</p>	<p>Познавательно - исследовательская Рассматривание обозначений городов на карте.</p> <p>Художественно - эстетическая (музыка) Слушание музыки: «Метель» Г. В. Свиридова.</p> <p>Коммуникативная Рассказывание о родном городе: название, особенности, достопримечательности, любимые места горожан... Рассматривание картины К. Ф. Юона «Русская зима». Составление рассказа «Зимние забавы» по вопросам: - Почему вы любите зиму? - В какие игры можно играть зимой? - Какие стихотворения вы знаете о зиме? - Как вы лепите снежную бабу? - Кто умет и любит кататься на лыжах и коньках?</p>	<p>Участие в разных видах детской творческой деятельности. Рассматривание фотографий памятников родного города. Знакомство репродукцией картины К. Ф. Юона «Русская зима». Ответы на задаваемые вопросы. Самостоятельное составление рассказа «Зимние забавы» по вопросам воспитателя.</p>	<p>- ребенок может рассказать о своем родном городе, самостоятельно придумать небольшой рассказ на заданную тему; - способен использовать простые символы и схемы; выражает положительные эмоции (интерес, удивление, восхищение) при прослушивании музыкального произведения «Метель» Г. В. Свиридова; - проявляет интерес к искусству при рассмотрении картины К. Ф. Юона «Русская зима».</p>
<p>Цель: создание условий</p>	<p>Кто живет на подоконнике?</p>	<p>Коммуникативная Вступительная беседа по вопросам:</p>	<p>Участие в беседе: «Комнатные</p>	<p>- ребенок выражает положительные эмоции</p>

<p>для наблюдения за комнатными растениями в своей группе.</p> <p>Задача: продолжить наблюдения за комнатными растениями в своей группе, запомнить их характерные признаки.</p>	<p>Характерные признаки комнатных растений.</p> <p>«Автомобили нашего города (села)» (рисование по представлению).</p> <p>«Лесенка» (исполнение песни и игра на металлофоне).</p>	<p>- Что вы знаете о садовых растениях нашего края?</p> <p>- Как люди ухаживают за растениями сада в разное время года?</p> <p>- Где цветы цветут даже снежной зимой?</p> <p>Прочтение сказки Б. Вовк «Чьи цветы лучше?»</p> <p>Беседа о комнатных растениях: бальзамин, алоэ.</p> <p>Познавательно - исследовательская</p> <p>Отгадывание загадки: По утрам мои цветки Неказисты и мелки, Зато ночью аромат Заполняет целый сад! (Ночная фиалка.)</p> <p>Игровая</p> <p>Игра на металлофоне: «Лесенка» (муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова).</p> <p>Продуктивная</p> <p>Рисование по представлению «Автомобили нашего города (села)».</p>	<p>растения».</p> <p>Знакомство с таблицей «В мире цветов»;</p> <p>Посещение выставки в группе: книги про комнатные растения.</p> <p>Знакомство с правилами ухода за комнатными растениями.</p> <p>Самостоятельная игра на металлофоне.</p> <p>Рисование по представлению «Автомобили нашего города».</p>	<p>(радость, удивление, восхищение) при прочтении сказки Б. Вовк «Чьи цветы лучше?», при прослушивании музыкального произведения «Лесенка» (муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова);</p> <p>- умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения;</p> <p>- интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование по представлению «Автомобили нашего города (села)»);</p> <p>- владеет основными культурными способами деятельности.</p>
--	--	---	---	--

Февраль				
<p>1. Цель: создание условий для ознакомления детей с предметами домашнего быта.</p> <p>Задача: познакомить детей с предметами домашнего быта и их назначением.</p>	<p>Предметы быта: пылесос, микроволновая печь, стиральная машина.</p> <p>Рассказывание из личного опыта «Мой любимец».</p>	<p>Коммуникативная Знакомство детей с Самоделкиным. Рассказ воспитателя о необходимости возникновения предметов быта: стиральная машина, микроволновая печь.</p> <p>Рассказывание детьми из личного опыта на тему «Мой любимец» по вопросам: - Какие домашние животные у вас живут? - Как их зовут? - Как вы за ними ухаживаете? - Что любят ваши домашние питомцы?</p> <p>Прочтение стихотворения «Котенок» Е. Благиной.</p>	<p>Рассматривание картинок. Отгадывание загадок. Беседа о предметах быта. Индивидуальные комментарии фотографий домашних животных. Запоминание текста стихотворения «Котенок» Е. Благиной.</p>	<p>- ребенок выражает положительные эмоции (удивление, интерес, восхищение) при прочтении стихотворения «Котенок»; - интересуется предметами быта и их историей; - с интересом разгадывает загадки; - выражает свои мысли.</p>
<p>2. Цель: создание условий для закрепления представлений детей о зимних месяцах года.</p> <p>Задача: закрепить представления детей о зимних месяцах года.</p>	<p>Характеристика зимних месяцев: январь и февраль. Наблюдение за природой.</p> <p>«Красивое развесистое дерево зимой» (рисование образа дерева).</p> <p>«Песня жаворонка» (слушание).</p>	<p>Коммуникативная Беседа о зиме по вопросам: - Какими красками пользуется зима? - Как вы думаете, чем пахнет зима? - Когда наступает зима? - Какие признаки зимы вы знаете?</p> <p>Объяснение значения пословиц и поговорок о зиме.</p> <p>Познавательная - исследовательская Характеристика зимних месяцев: январь и февраль.</p> <p>Художественно - эстетическая (музыка) Слушание музыки: «Песня жаворонка» П. И. Чайковского.</p> <p>Продуктивная Рисование развесистого дерева цветными карандашами.</p>	<p>Участие в беседе. Ответы на вопросы. Знакомство с пословицами и поговорками о зиме. Слушание музыки - аудиозапись «Песни жаворонка» П. И. Чайковского. Рисование развесистого дерева цветными карандашами.</p>	<p>- ребенок умеет поддерживать беседу по вопросам; - определять признаки зимнего времени года, сравнивать природные явления, рассуждать и давать необходимые пояснения; - выражает положительные эмоции при прослушивании музыкального произведения «Песня жаворонка» П. И. Чайковского; - занимается изобразительной детской</p>

				деятельностью (рисование дерева «Красивое развесистое дерево зимой»).
<p>3. Цель: создание условий для формирования представлений о разных профессиях людей. Задача: познакомить с профессиями людей: кулинар, повар. Значение этих людей и профессий в нашей жизни.</p>	<p>Профессии кулинара, повара.</p> <p>Составление рассказа по набору игрушек военной тематики.</p>	<p>Коммуникативная Знакомство с Винни-Пухом. Рассказывание воспитателем о профессии повара, кулинара.</p> <p>Составление рассказа по набору игрушек военной тематики по плану: цвет, величина, назначение, в какие игры можно играть с игрушками, какая игрушка больше всего нравится.</p> <p>Игровая Игры: «Чудесный мешочек», «Угадай на вкус», «Собери посуду», «Произнеси правильно и быстро».</p>	<p>Участие в игре в лото «Посуда».</p> <p>Рассматривание набора целых овощей и фруктов, набора овощей и фруктов, нарезанных кусочками.</p> <p>Участие в играх «Чудесный мешочек», «Угадай на вкус», «Собери посуду», «Произнеси правильно и быстро».</p> <p>Знакомство с выставкой книг с кулинарными рецептами, фотографиями блюд.</p>	<p>- ребенок умеет поддерживать беседу о профессиях;</p> <p>- может составлять небольшую рассказ на заданную тему;</p> <p>- активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.</p>
<p>4. Цель: создание условий для ознакомления детей с природой по разделу «Зимующие птицы».</p> <p>Задача: познакомить детей с зимующими</p>	<p>Наши друзья - пернатые.</p> <p>Декоративная роспись шаблонов посуды (по мотивам хохломской росписи).</p> <p>«Жаворонок» (слушание музыки)</p>	<p>Познавательно - исследовательская Отгадывание загадки: Избушка новая, для всех столовая, Зовет обедать, крошек отведать. (Кормушка.) Рассказывание воспитателем о зимующих птицах: снегирь, свиристель, клест. Определение их характерных особенностей: внешний вид, поведение, строение клюва.</p> <p>Художественно - эстетическая (музыка) Слушание музыки: «Жаворонок» М. И. Глинки.</p>	<p>Отгадывает загадки.</p> <p>Знакомится с хохломской посудой</p> <p>Рассматривает шаблоны посуды, покрытой желтой краской. Рассматривает иллюстрации и фотографии с изображением птиц, птичьей стаи.</p> <p>Слушает аудиозаписи «Голоса птиц»,</p>	<p>- ребенок способен поддерживать беседу о птицах, сопровождая эмоциональной речью;</p> <p>- выражает положительные эмоции (удивление, восхищение) при прослушивании музыкального произведения М. Глинки «Жаворонок»;</p> <p>- обладает развитым воображением.</p>

птицами, их поведением в природе.		Коммуникативная Рассматривание детьми хохломских изделий, орнамента.	«Жаворонок» М. И. Глинки.	
5. Цель: создание условий для формирования представлений о военных профессиях людей. Задача: познакомить с военными профессиями. Значение этих людей и профессий в нашей жизни.	Военные профессии. Беседа по вопросам.	Коммуникативная Знакомство с Оловянным солдатиком. Беседа по вопросам: - Что такое армия? - Какие роды войск, профессии существуют в армии? - Чем отличаются друг от друга войска? - Почему каждой стране необходима армия? - Какая военная техника нужна армии? Познавательно - исследовательская Ознакомление детей с военными профессиями. Игровая Динамическая пауза: «Мы играем, мы играем...». Художественно - эстетическая (музыка), игровая Музыкальная игра «Обезвредь мину» Т. Ломовой.	Участвует в разных видах деятельности. Рассматривает иллюстрации с изображением представителей военных профессий. Отвечает на вопросы воспитателя.	- ребенок умеет поддерживать беседу о военных профессиях; - выражает свои эмоции при прослушивании мелодии «Обезвредь мину» Т. Ломовой; - доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игр.
6. Цель: создание условий для ознакомления с окружающим природным миром. Задача: познакомить детей с сезонными изменениями в	Изменения в природе. Куда исчез Снеговик? «Солдат на посту» (тематическое рисование). Музыкальные игры.	Игровая Введение игрового персонажа - Снеговика. Познавательно - исследовательская Отгадывание загадок о зиме. Коммуникативная Беседа об изменениях в природе по вопросам: - Какое время года наступит после зимы? - Что произойдет со снеговиком весной? - Какие изменения происходят весной? - Как светит солнце? - Что происходит со снегом? - Почему появляются сосульки?	Участие в игровой деятельности. Отвечает на поставленные вопросы. Отмечает изменения в природе. Рассматривает искусственные снежинки, сугроб, игрушки, снеговика, белого медведя, мышонка, счетный материал,	- ребенок обладает развитым воображением; - способен выбирать участников для совместной игровой деятельности; - адекватно проявляет свои чувства; - различает условную и реальную ситуации; - способен следовать социальным нормам поведения в игровых

природе.		<p>Продуктивная Рисование фигуры человека «Солдат на посту».</p> <p>Художественно - эстетическая (музыка), игровая Музыкальные игры: «Будь ловким» (рус. нар. мелодия, обработка В. Агофонникова), «Летчик на аэродроме» (муз. М. Раухвергера).</p>	елку и картинки. Участие в игровой музыкально - художественной деятельности.	ситуациях; - выражает положительные эмоции (интерес, радость, удовольствие) при проведении музыкальных игр «Будь ловкий» (русская народная мелодия, обр. В. Агафонникова), «Летчик на аэродроме» (муз. М. Раухвергера)
<p>7. Цель: создание условий для формирования познавательных действий в процессе освоения программного материала. Задача: познакомить со свойствами древесины.</p>	<p>Свойства древесины. Рассматривание и рассказывание по картине И. И. Шишкина «Зима».</p>	<p>Игровая Введение игрового момента-дети знакомятся с Дровосеком. Познавательно - исследовательская Ознакомление со свойствами древесины. Коммуникативная Рассматривание и рассказывание детьми по картине И. И. Шишкина «Зима». Вопросы детям: - Что изображено на картине? - Какое время года изображено? - Опишите погоду, деревья, снег на картине. - Какие чувства у вас вызывает эта картина? - Что хотел показать художник, создавая эту картину.</p>	Участие в игровой деятельности. Знакомство с образцами дерева и деревянными предметами. Рассматривание репродукции картины И. Шишкина «Зима». Ответы на вопросы. Составление описательного рассказа.	- ребенок проявляет интерес к искусству при рассматривании репродукции картины И. Шишкина «Зима»; - умеет поддерживать беседу о свойствах древесины, высказывать свою точку зрения, делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями о красоте природы.
<p>8. Цель: создание условий для ознакомления детей с миром природы и ее обитателей. Задача:</p>	<p>Рассказ о ежах. «Деревья в инее» (рисование по представлению). «Гусеницы и муравьи» (музыкально -</p>	<p>Коммуникативная Беседа по прочитанному стихотворению В. Лунина «Волк ужасно разъярен...». Познавательно - исследовательская Рассказ воспитателя о ежах: где живут, чем питаются, как защищаются от врагов. Художественно - эстетическая (музыка) Музыкально-ритмическая импровизация: «Гусеницы и муравьи» Г. Левкодимова.</p>	Рассматривание фотографии ежа; Участие в беседе. Ответы на вопросы воспитателя. Участие в музыкально - ритмической импровизации. Запоминание	- ребенок выражает свои эмоции при прочтении стихотворения В. Лунина и исполнении танцевальных движений под музыку «Гусеницы и муравьи» Г. Левкодимова; - умеет поддерживать беседу, высказывать свою

познакомить детей с миром природы и ее обитателями.	ритмическая им-провизация).	Продуктивная Рисование по представлению «Деревья в инее»: сангиной наносится рисунок деревьев, а белой гуашью - иней.	стихотворения В. Лунина «Волк ужасно разъярен...». Самостоятельное рисование по представлению.	точку зрения; - проявляет творческий подход в самостоятельном рисовании по представлению.
---	------------------------------------	---	--	--

Март				
<p>1.</p> <p>Цель: создание условий для воспитания гуманных чувств уважительного отношения к маме.</p> <p>Задача: воспитывать гуманные чувства и уважение к самому близкому человеку - маме.</p>	<p>Беседа о маме.</p> <p>Заучивание стихотворения о маме.</p> <p>Аппликация «Цветок для мамы».</p>	<p>Коммуникативная</p> <p>Знакомство (прочтение воспитателем) стихотворения Расула Гамзатова «Берегите матерей».</p> <p>Беседа с детьми о маме по вопросам: - Что обозначает слово «мама»? - Какие чувства вы испытываете к маме? - Какое отношение к себе вы чувствуете от мамы? - Почему каждому человеку нужна мама? - Какие добрые слова вы говорите маме?</p> <p>Заучивание стихотворения В. Руссу «Моя мама».</p> <p>Продуктивная</p> <p>Аппликация «Цветок для мамы».</p>	<p>Участие в беседе о маме. Ответы на вопросы. Рассматривание иллюстрации с изображением матери с ребенком. Слушание текста стихотворений Р. Гамзатова «Берегите матерей», В. Руссу «Моя мама». Индивидуальная творческая деятельность: создание аппликации «Цветок для мамы».</p>	<p>- ребенок умеет внимательно слушать стихи; - способен выучить небольшое стихотворение; - умеет поддерживать беседу; - с интересом выполняет задание по созданию аппликации «Цветок для мамы».</p>
<p>2.</p> <p>Цель: создание условий для углубления познания об окружающем мире природы и сезонных изменениях в природе.</p>	<p>Признаки весны.</p> <p>«Как весна с зимою повстречались» (хоровод).</p> <p>«Пришла весна, прилетели птицы» (тематическое рисование).</p>	<p>Познавательно - исследовательская</p> <p>Ознакомление с признаками весны: солнце светит ярче, греет, небо ясное, снег тает, звенит капель, прилетают птицы. Отгадывание загадки: У него чудесный золотистый цвет, Он большого солнца маленький портрет. (Одуванчик.)</p> <p>Художественно - эстетическая (музыка)</p> <p>Хоровод под мелодию песни «Как весна с</p>	<p>Участвует в разных видах детской деятельности: отгадывает загадки, проговаривает заклички, водит хороводы. Участвует в творческой изобразительной деятельности: рисовании на тему «Пришла весна, прилетели птицы».</p>	<p>- ребенок умеет внимательно слушать; - выражает положительные эмоции (удивление, радость, восхищение) при прочтении стихотворения Ю. Мориц «Весна» и прослушивании</p>

<p>Задача: познакомить с сезонными изменениями в природе.</p>		<p>зимою повстречались».</p> <p>Продуктивная Рисование на тему «Пришла весна, прилетели птицы».</p> <p>Коммуникативная Прочтение стихотворения Ю. Мориц «Весна». Проговаривание закличек: «Приди к нам, весна, с радостью!», «Весна-красна, что принесла?».</p>		<p>музыкального произведения «Как весна с зимою повстречались»; - умеет поддерживать беседу о признаках весны, высказывать свою точку зрения; - с интересом занимается рисованием на тему «Пришла весна, прилетели птицы».</p>
<p>3. Цель: создание условий для развития любознательности и познавательной мотивации в процессе ознакомления с окружающим миром. Задача: развивать любознательность в процессе знакомства со столицей нашего государства.</p>	<p>Москва - столица России.</p> <p>Составление рассказа из опыта «Здравствуй, мамочка моя!».</p>	<p>Познавательно - исследовательская, коммуникативная Ознакомительная беседа о столице России - Москве. Прочтение стихотворения Ф. Глинки «Москва».</p> <p>Игровая Подвижная игра «Хлопки».</p> <p>Коммуникативная Составление детьми рассказа из личного опыта «Здравствуй, мамочка моя!». Объяснение детьми значения пословицы: «При солнышке светло, а при матушке - добро».</p>	<p>Знакомится с символикой Москвы, символикой населенного пункта (края), в котором находится детский сад. Слушает аудиозапись колокольного звона, боя часов на Спасской башне, ход часов. Рассматривает набор открыток или значков с видами Москвы. Участвует в подвижной игре. Самостоятельно составляет рассказ из личного опыта «Здравствуй, мамочка моя!». Запоминает значение пословицы.</p>	<p>- ребенок знает, что Москва - столица нашей Родины; - испытывает гордость за свой край; - может самостоятельно придумать и эмоционально передать небольшой рассказ на заданную тему.</p>
<p>Цель: создание условий</p>	<p>Знакомьтесь: лягушка.</p>	<p>Познавательно - исследовательская Отгадывание загадки: И в лесу мы, и в болоте,</p>	<p>Участие в отгадывании загадки. Слушание рассказа</p>	<p>- ребенок активно участвует в беседе, сопровождая ее</p>

<p>для развития познания в процессе ознакомления с природным миром. Задача: развивать познавательные интересы детей при ознакомлении с миром природы.</p>	<p>«Кап-кап-кап» (исполнение песни и игра на металлофоне).</p>	<p>Нас везде всегда найдете: На полянке, на опушке, Мы - зеленые ... (<i>лягушки</i>). Рассказывание воспитателем о земноводных (лягушки, жабы, тритоны, саламандры). Художественно - эстетическая (музыка), игровая Игра на металлофоне: «Кап-кап-кап» (румынская народная песенка, обработка Т. Попатенко).</p>	<p>воспитателя о земноводных. Ответы на вопросы. Участие в музыкально - игровой детской деятельности: индивидуальное исполнение на металлофоне песни «Кап-кап-кап» (румынская народная песенка, обработка Т. Попатенко).</p>	<p>эмоциональной речью; - выражает положительные эмоции (удивление, восхищение) при прослушивании румынской народной песенки «Кап-кап-кап» в обр. Т. Попатенко.</p>
<p>5. Цель: создание условий для расширения представлений детей о защитниках Отечества. Задача: расширение представлений детей о защитниках Отечества.</p>	<p>Защитники Отечества. Интеграция с образовательной областью «Социально - коммуникативное развитие» (повторение, закрепление).</p>	<p>Коммуникативная Беседы о военной технике, форме, оружии, о личностных качествах, которыми должен обладать военный человек. Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме. Отгадывание и составление загадок о военной технике. Составление творческих рассказов «Если бы я был генералом», «Каким должен быть командир». Составление повествовательных рассказов по иллюстрациям «Защитники Отечества».</p>	<p>Участие в беседах. Участие в ситуативном разговоре и речевых ситуациях. Самостоятельное отгадывание и составление загадок. Самостоятельное составление творческих рассказов. Самостоятельное составление повествовательных рассказов.</p>	<p>- у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности; - умеет поддерживать беседу; - проявляет самостоятельность при составлении загадок, творческих и описательных рассказов.</p>
<p>Цель: создание условий для ознакомления детей с основными занятиями народов своего края. Задача:</p>	<p>Народные промыслы. Основные занятия народов родного края. Интеграция с образовательной областью «Социально -</p>	<p>Игровая Сюжетные игры: «Семья (ярмарка)», «В горнице моей (ручное рукоделие)». Игры - путешествия к народным умельцам Хохломы, Жостова, Дымкова. Дидактические игры: «Основные занятия народов родного края», «Промыслы России», «Подбери и</p>	<p>Участие в разыгрывании сюжетов с атрибутами в ролевых играх «Семья (ярмарка)», «В горнице моей (ручное рукоделие)» Участие в дидактических играх.</p>	<p>- ребенок с интересом подбирает атрибуты к сюжетно - ролевым, к театрализованным играм; - знает предметы декоративно – прикладного искусства</p>

познакомить детей с основными занятиями народов своего края.	коммуникативное развитие» (повторение, закрепление).	объясни элемент узора», «Что перепутал художник». Театрализованная игра «Ярмарка».		(хохломы, жостовские, дымковские, гжельские и другие);
Цель: создание условий для проведения промежуточного мониторинга по образовательной области «Окружающий мир». Задача: провести промежуточный мониторинг по усвоению пройденного программного материала.	Развитие творческого мышления (по методике Е. Торранс, модификация Е.Е. Туник) Диагностические задания. Тест – игра «Составление изображений». Тест – игра «Использование предметов».	Развитие творческого мышления (по методике Е. Торранс, модификация Е.Е. Туник) Диагностические задания. Тест – игра «Составление изображений». Тест – игра «Использование предметов».	Выполнение диагностических заданий.	- ребенок с интересом выполняет творческие задания; - увлеченно включается в деятельность.
Цель: создание условий для проведения промежуточного мониторинга по усвоению пройденного программного материала по образовательной области «Окружающий мир». Задача:	Диагностика экологической воспитанности детей старшей группы. Тема: «Животные». Тема «Растения».	Вопросы по теме «Животные»: - знают ли дети животных основных классов (звери, птицы, насекомые, рыбы); - знают ли как обеспечить уход за животными. Вопросы по теме «Растения» - различают ли дети травянистые растения, деревья, кустарники, комнатные растения; - стадии роста и развития растений; - знают ли особенности ухода за комнатными растениями.	Участие в выполнении заданий по темам.	- ребенок с интересом выполняет творческие задания; - увлеченно включается в деятельность; - умеет дать объяснение, уточнение.

провести промежуточный мониторинг по усвоению пройденного программного материала.				
---	--	--	--	--

Апрель				
<p>1. Цель: создание условий для развития познания средствами искусства.</p> <p>Задача: развивать познавательные способности детей в процессе ознакомления с произведениями искусства.</p>	<p>В гостях у художника.</p> <p>Рассматривание и рассказывание по картине А. К. Саврасова «Грачи прилетели».</p> <p>«Вальс цветов» (слушание музыки П. И. Чайковского).</p>	<p>Чтение Прочтение стихотворения М. Яснова «О картинах».</p> <p>Познавательно – исследовательская Распределение репродукций картин на группы: пейзажи, натюрморты, портреты. Отгадывание по описательному рассказу (воробьи, скворцы, грачи, сороки).</p> <p>Художественно - эстетическая (музыка) Слушание музыки: «Вальс цветов» П. И. Чайковского.</p> <p>Коммуникативная Рассматривание и совместное рассказывание по картине А. К. Саврасова «Грачи прилетели». Слушание отрывка из рассказа Г. А. Скребицкого «Грачи прилетели».</p>	<p>Знакомство со стихами. Рассматривание и распределение репродукций картин на группы: пейзажи, натюрморты, портреты. Слушание аудиозаписей «Голоса птиц», «Шум прибоя». Самостоятельный рассказ по картине. Слушание музыки П. И. Чайковского «Вальс цветов».</p>	<p>- ребенок обладает развитым воображением; - может выражать свои мысли и чувства; - проявляет любознательность в познавательно - исследовательской деятельности; - эмоционально реагирует на услышанные музыкальные произведения; - обладает установкой положительного отношения к миру.</p>
<p>Цель: создание условий для развития познания в процессе разных видов детской деятельности.</p>	<p>Эти удивительные насекомые.</p> <p>«Это он, это он, ленинградский почтальон» (тематическое рисование).</p>	<p>Познавательно – исследовательская Отгадывание загадок о насекомых. Ознакомление с особенностями насекомых, их внешним видом, способом передвижения.</p> <p>Художественно - эстетическая (музыка) Музыкальная игра «Паучок».</p>	<p>Отгадывание загадок. Рассматривание и запоминание картинок с изображением насекомых. Участие в музыкально - игровой деятельности.</p>	<p>- ребенок поддерживает беседу о насекомых; - высказывает свою точку зрения; - проявляет интерес к музыкальной игре «Паучок»;</p>

<p>Задача: развивать познавательные интересы в процессе разных видов детской деятельности.</p>	<p>«Паучок» (музыкальная игра).</p>	<p>Продуктивная Рисование на тему «Это он, это он, ленинградский почтальон» по представлению (после прослушивания стихотворения С. Я. Маршака «Почта»).</p>	<p>Самостоятельное рисование на заданную тему.</p>	<p>- проявляет творческий подход в изобразительной детской деятельности.</p>
<p>Цель: создание условий для формирования представлений о своем Отечестве. Задача: познакомить с государственной символикой России.</p>	<p>Государственная символика России.</p>	<p>Познавательно – исследовательская Познавательная беседа с детьми о государственной символике России: герб, флаг (что изображено на гербе, значение цветов флага, значение символики для страны). Коммуникативная Беседа по содержанию стихотворения А. Дементьева «О Родине». Запоминание.</p>	<p>Участие в беседе. Рассматривание фотографий с государственной символикой России. Ответы на вопросы. Участие в беседе по содержанию стихотворения А. Дементьева «О Родине». Запоминание.</p>	<p>- ребенок хорошо владеет устной речью; - обладает развитым воображением; - адекватно проявляет свои чувства; - проявляет любознательность.</p>
<p>Цель: создание условий для развития познавательных интересов в процессе ознакомления с важными вехами истории страны. Задача: познакомить с важными событиями в истории страны - покорение космоса.</p>	<p>Покорение космоса.</p>	<p>Познавательно - исследовательская Отгадывание загадки: Чудо-птица, алый хвост, Прилетела в страну звезд. (Ракета.) Рассказ воспитателя о покорении космоса, о первом в мире космонавте Ю.А. Гагарине. История праздника.</p>	<p>Отгадывание загадок. Слушание рассказа. Ответы на вопросы. Участие в беседе об истории праздника.</p>	<p>- ребенок проявляет любознательность; - проявляет интерес к истории космонавтики; - задает вопросы взрослым и сверстникам.</p>

<p>Цель: создание условий для формирования представлений об объектах и свойствах полезных ископаемых и металлических предметов.</p> <p>Задача: формировать представления об объектах и свойствах полезных ископаемых и металлических предметов.</p>	<p>Свойства полезных ископаемых и металлических предметов.</p> <p>Беседа о Дне космонавтики.</p> <p>Музыкально - ритмическая игра «Космонавты».</p>	<p>Игровая Игра «Данила - мастерской умелец», «В мастерской».</p> <p>Познавательно - исследовательская Ознакомление со свойствами полезных ископаемых и металлических предметов (мел, уголь, глина, породы железной руды): проведение опытов, сравнение.</p> <p>Коммуникативная Беседа с детьми о Дне космонавтики, первом полете в космос.</p> <p>Художественно - эстетическая (музыка), игровая Игра «Космонавты».</p>	<p>Участие в игровой деятельности. Ознакомление со свойствами полезных ископаемых и металлических предметов (мел, уголь, глина, породы железной руды). Участие в проведении опытов. Участие в беседе.</p>	<p>- ребенок с интересом участвует в игре; - интересуется свойствами полезных ископаемых; - самостоятельно и правильно выполняет музыкально - ритмические движения; - ребенок может контролировать свои движения и управлять ими.</p>
<p>Цель: создание условий для развития представлений об окружающей действительности в процессе освоения программного материала.</p> <p>Задача: развивать представления об окружающей действительности</p>	<p>День земли. Человек - часть природы.</p> <p>Роспись индюка (декоративное рисование).</p>	<p>Познавательно – исследовательская Ознакомление с праздником Днем земли, определение его значения.</p> <p>Игровая Игра «Если я приду в лесок».</p> <p>Коммуникативная Проговаривание с детьми правил поведения в лесу.</p> <p>Продуктивная Декоративное рисование: роспись глиняного индюка по мотивам дымковской игрушки.</p>	<p>Участие в познавательно - исследовательской деятельности. Запоминание правил поведения в лесу. Участие в игровой деятельности. Самостоятельная деятельность по заданной теме декоративного рисования «Роспись индюка».</p>	<p>- ребенок проявляет интерес к познавательно - исследовательской деятельности; - проявляет двигательную активность в игровой деятельности; - обладает первоначальными знаниями о мире природы; - опирается на свои знания и умения в различных видах</p>

<p>в процессе освоения темы «День Земли. Человек часть природы».</p>				<p>деятельности.</p>
<p>7. Цель: создание условий для ознакомления с исторической темой в окружающем мире. Задача: познакомить с историей колоколов на Руси и в других странах.</p>	<p>История колоколов на Руси и в других странах.</p>	<p>Познавательное - исследовательская Рассказ воспитателя о возникновении колоколов на Руси и в других странах.</p> <p>Коммуникативная Рассматривание детьми картины К. Юона «Купола и ласточки». Беседа.</p> <p>Художественно - эстетическая (музыка) Слушание музыки: «Колокольные звоны» Э. Грига.</p>	<p>Участие в познавательно - исследовательской деятельности. Рассматривание картины. Участие в беседе. Слушание музыки: «Колокольные звоны» Э. Грига.</p>	<p>- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам; - обладает развитым воображением; - владеет устной речью.</p>
<p>Цель: создание условий для формирования навыков здорового образа жизни. Задача: формировать навыки здорового образа жизни в повседневной жизни.</p>	<p>Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья. «Кукла в русском национальном костюме» (тематическое рисование).</p>	<p>Познавательное – исследовательская Отгадывание загадок о солнце, воздухе и воде. Коммуникативная Беседа о закаливании по вопросам: - Для чего нужно закаляться? - Как можно закалывать свой организм? - Какой человек чаще болеет? - Какие болезни вы знаете? - Как защитить себя от болезней? Продуктивная Рисование на тему «Кукла в русском национальном костюме».</p>	<p>Участие в познавательно - исследовательской деятельности. Ответы на вопросы воспитателя. Самостоятельное выполнение рисунка по теме «Кукла в русском национальном костюме».</p>	<p>- ребенок владеет культурными способами деятельности; - проявляет самостоятельность в разных видах детской деятельности.</p>

Май				
<p>1. Цель: создание условий для формирования представлений о социокультурных ценностях своего народа.</p> <p>Задача: формировать представления о социокультурных ценностях своего народа.</p>	<p>День Победы.</p>	<p>Познавательно - исследовательская. Обсуждение с детьми вопросов: Праздник «День Победы» 9 Мая. - Какие праздники сопровождаются салютом? - Сколько лет длилась Великая Отечественная война? - Почему мы должны знать об этом историческом событии? Рассматривание фотографий военной техники, исторических памятников. Художественно - эстетическая (музыка) Слушание песен о войне. Продуктивная Коллективная творческая деятельность. Создание детьми плаката «Мы за мир!».</p>	<p>Рассматривание плаката «Родина - мать» и фотографий военных лет. Участие в беседе о памятниках героям войны. Слушание аудиозаписи песен «С чего начинается Родина»; «Священная война»; «День Победы»; «Журавли»; «Солнечный круг». Участие в продуктивной деятельности.</p>	<p>- ребенок имеет представление о Дне Победы; - умеет поддерживать беседу, - выражает свои чувства; - использует речь для выражения своих мыслей; - ребенок обладает установкой положительного отношения к миру.</p>
<p>2. Цель: создание условий для развития представлений об окружающей действительности в процессе освоения программного материала. Задача: развивать представления детей о многообразии и красоте окружающего</p>	<p>Цветущая весна. «Салют над городом в честь праздника Победы» (тематическое рисование). «Дружат дети всей Земли» (музыкально - ритмическая импровизация).</p>	<p>Познавательно – исследовательская Вводная беседа с детьми по вопросам: - Какие цветы называются первоцветами? - Какие цветы зацветают весной первыми? - Что происходит в мае? Рассказывание воспитателем о цветущих растениях. Отгадывание загадок: Я шариком пушистым Белею в поле чистом, А дунет ветерок - Остался стебелек. (Одуванчик) Художественно - эстетическая (музыка) Музыкально - ритмическая импровизация: «Дружат дети всей Земли» (муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Д. Викторова). Продуктивная</p>	<p>Участие в беседе. Ответы на вопросы. Участие в музыкально - ритмической импровизации. Рассматривание рисунков: первоцветов, березы, ивы, орешника. Участие в продуктивной деятельности.</p>	<p>- ребенок умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения; - выражает положительные эмоции при прослушивании музыкального произведения «Дружат дети всей Земли» (муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Д. Викторова); - с интересом участвует в продуктивной деятельности.</p>

мира.		Рисование на тему «Салют над городом в честь праздника Победы».		
Цель: создание условий для ознакомления детей с символикой России. Задача: познакомить с Государственной символикой России.	Государственные символы России. Гимн России.	Познавательная - исследовательская Слушание детьми гимна России. Коммуникативная Беседа о государственных символах России: гимн. Вопросы детям: - Что такое гимн? - На каких мероприятиях вы слышали гимн? - Какие чувства вызывает у вас прослушивание гимна? - О чем поется в гимне?	Участие в слушании. Участие в беседе. Ответы на вопросы. Обсуждение символики России.	- ребенок способен проявлять патриотические чувства; - с интересом слушает музыку; - владеет устной речью.
Цель: создание условий для развития представлений об окружающей действительности в процессе разных видов детской деятельности. Задача: развивать представления об окружающем мире в процессе познавательной - исследовательской, коммуникативной и продуктивной деятельности.	Цветущий луг. Роспись силуэтов гжельской посуды (декоративное рисование).	Познавательная - исследовательская Знакомство с Феей цветов. Беседа с детьми о цветущем луге по вопросам: - Назовите растения луга. - Что вы знаете о них? - Чем полезны эти растения для людей, животных? - Как выглядит луг, покрытый цветами? Продуктивная Декоративное рисование: роспись силуэтов гжельской посуды соответствующими элементами (гжельская роза, травка).	Участие в рассматривании фотографий. Отгадывание загадки. Ответы на вопросы. Знакомство с Красной книгой. Самостоятельная художественная деятельность: роспись силуэтов гжельской посуды.	- ребенок заинтересованно участвует в самостоятельной и коллективной детской деятельности; - владеет устной речью; - овладел культурными способами деятельности; - проявляет инициативу.
Цель: создание условий для ознакомления	Путешествие в весенний лес.	Коммуникативная. Беседы: «Березы тоже плачут», «Май - месяц бурного пробуждения и расцвета» (обобщить	Участие в беседе, наблюдении. Рассматривание	- ребенок принимает участие в беседе; - отвечает на вопросы

<p>детей с многообразием родной природы.</p> <p>Задача: познакомить детей с многообразием родной природы.</p>		<p>наблюдения на улице с использованием моделей), «Что такое ледоход?» (использование иллюстраций), «Когда бывает половодье?».</p> <p>Пословица. «Шутки шутить - людей насмешить».</p> <p>Итоговая беседа на тему «Чем запомнится нам этот месяц».</p> <p>Трудовая Подкормка комнатных растений, уход за посадками, пересадка комнатных растений, посадка комнатных растений «детками».</p> <p>Игровая Подвижная игра «Ручеек».</p>	<p>иллюстраций. Ответы на вопросы. Запоминание пословицы. Участие в трудовой деятельности. Участие в подвижной игре.</p>	<p>воспитателя; - обладает развитым воображением; - проявляет любознательность; - самостоятельно объясняет явления природы.</p>
<p>Цель: создание условий для усвоения норм и ценностей взаимодействия человека людей в окружающем мире.</p> <p>Задача: продолжить знакомство с элементарными нормами и ценностями взаимодействия человека людей в окружающем мире.</p>	<p>О дружбе и друзьях.</p> <p>Составление творческого рассказа о друге.</p> <p>Песенное творчество «Настоящий друг».</p>	<p>Коммуникативная Беседа о дружбе и друзьях по вопросам: - Что такое дружба? - Кто ваш друг? - Почему вы дружите? - Почему каждому человеку нужен друг? - Какие пословицы и поговорки о дружбе вы знаете? Составление рассказа о друге.</p> <p>Художественно - эстетическая (музыка) Песенное творчество: пение и ритмическая импровизация песни «Настоящий друг».</p>	<p>Участие в беседе. Ответы на вопросы. Самостоятельное составление рассказа. Знакомство с пословицами. Участие в музыкально - ритмической импровизации.</p>	<p>- ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах детской деятельности; - владеет основными культурными способами деятельности.</p>
<p>Цель: создание условий для развития представлений о сезонных</p>	<p>Готовимся встречать лето.</p> <p>«Бабочки и птицы летают над лугом»</p>	<p>Коммуникативная Беседа о лете, о летней природе, насекомых, птицах. Летние месяцы - календарь.</p> <p>Познавательно - исследовательская</p>	<p>Участие в беседе. Отгадывание загадок. Рассматривание картинок. Участие в песенно -</p>	<p>- ребенок владеет устной речью; - проявляет интерес к беседе; - владеет развитым</p>

<p>изменениях в природе (лето). Задача: расширить представления о сезонных изменениях в природе (лето).</p>	<p>(рисование). «Солнышко» (исполнение русской народной песни).</p>	<p>Отгадывание загадок про ягоды и насекомых. Рассматривание картинок: земляника, клубника, малина, черника, комар, бабочка, пчела, муравей. Художественно - эстетическая (музыка) Исполнение песни «Солнышко» (русская народная песня). Продуктивная Рисование на тему «Бабочки и птицы летают над лугом».</p>	<p>музыкальной деятельности. Самостоятельное творческое рисование.</p>	<p>воображением; - обладает начальными знаниями о природе, временах года.</p>
<p>Цель: создание условий для закрепления знаний и умений в процессе ознакомления детей с окружающим миром. Задача: закрепить знания и умения в процессе ознакомления детей с окружающим миром через интеграционное взаимодействие образовательных областей «Познавательное развитие» и «Социально - коммуникативное развитие».</p>	<p>Итоговое мероприятие: Игра - викторина «Русский характер»</p>	<p>Итоговое мероприятие: Игра - викторина «Русский характер».</p>	<p>Участие в игре - викторине.</p>	<p>- ребенок владеет культурными способами деятельности; - проявляет самостоятельность в разных видах детской деятельности.</p>

Образовательная область «Познавательное развитие». Формирование элементарных математических представлений.

Цель. Задача.	Тема	Виды и формы организации совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности	Ожидаемые образовательные результаты.
Сентябрь				
1 неделя				
<p>Цель: создание условий для развития детского интереса к занимательной математике.</p> <p>Задача: развивать умения свободного общения в процессе познавательных математических игр.</p>	<p>«Повторяем». Краткое содержание: математическая «Угадайка».</p>	<p>Повторение пройденного. Содержание темы состоит из математических игр, заданий, стихов, пословиц и поговорок.</p>	<p>Участие в повторении и закреплении ранее пройденного материала.</p>	<p>- ребенок активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.</p>

2-я неделя

<p>Цель: создание условий для развития интереса к познанию простейших математических действий.</p> <p>Задача: познакомить с порядковым счетом до 10. Повторить понятия «величина» и «форма».</p>	<p>Обучение счету предметов до 10 на основе сравнения.</p> <p>Величина.</p> <p>Форма</p>	<p>Игровая Дидактические игры: «Выращиваем дерево», «Выбираем цифры», «Угадайка», «Больше - меньше», «Четырехугольник».</p> <p>Коммуникативная Тематическая беседа, ситуативный разговор.</p> <p>Познавательно - исследовательская Решение проблемных ситуаций «Что нужно сделать, чтобы хорошо считать?», «Через какие ворота прошла (не прошла) машина?».</p> <p>Трудовая Задания - подбор материала для конструирования.</p> <p>Продуктивная Аппликация «Чудо - дерево».</p>	<p>Участие в дидактических играх. Самостоятельное решение проблемных ситуаций. Участие в развивающих играх «Какие еще бывают фигуры». Самостоятельное конструирование по логическим блокам Дьенеша. Участие в играх с конструктором Лего. Индивидуальное решение сказочных задач.</p>	<p>- ребенок с интересом выполняет индивидуальные и групповые задания; - ответственно относится к трудовым заданиям; - проявляет творчество в продуктивной деятельности; - проявляет самостоятельность в поисково - исследовательской деятельности; - умеет поддерживать беседу; - высказывает свою точку зрения; - выражает положительные эмоции; - активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками при проведении сюжетно - познавательной игры; - ориентируется в окружающем пространстве.</p>
--	---	--	---	--

3-я неделя

<p>Цель: создание условий для формирования элементарных математических представлений.</p> <p>Задача: активизировать освоенные детьми умения в счете, ориентировке в пространстве.</p>	<p>Счет предметов, ориентировка в пространстве.</p> <p>«Домик с окошком» (конструирование).</p>	<p>Игровая Дидактические игры с картинками для счета, кирпичиками, матрешками. Педагогический образец домика для утенка. Воспроизведение образца детьми (конструирование).</p>	<p>Участие в дидактических играх с картинками для счета, игры «Сколько?», «Какой?», «Магазин».</p> <p>Разбор проблемных ситуаций «Где живет куколка, матрешка?».</p> <p>Рисование на асфальте мелом.</p>	<p>- участвует в решении проблемных математических ситуаций;</p> <p>- считает предметы, отвечает на вопросы по ориентировке в пространстве;</p> <p>- взаимодействует со сверстниками и взрослыми в игровых и жизненных ситуациях;</p> <p>- помогает детям выполнить задания.</p>
---	--	---	--	--

4-я неделя

<p>Цель: создание условий для освоения программного материала по разделам «Количество и счет», «Форма предметов».</p> <p>Задача: научить количественному счету в пределах 5; закрепить знания о форме знакомых предметов.</p>	<p>Количественный состав чисел (до 5).</p> <p>Форма предметов. Строим многоэтажный дом (конструирование).</p> <p>«Кто где живет?» (подвижная игра).</p>	<p>Игровая Дидактические игры - подвижная игра «Где кто живет?», пальчиковая гимнастика «Пальчики в лесу».</p> <p>Коммуникативная Рассматривание и обсуждение серии картинок «Новая улица».</p> <p>Продуктивная Конструирование многоэтажного дома из кирпичиков и других деталей, выкладывание дорожек, «посадка» цветов, деревьев.</p>	<p>Участие в работе с картинками и фигурками для счета.</p> <p>Участие в пальчиковой гимнастике со счетов вслух.</p> <p>Самостоятельная работа с серией картинок «Новая улица».</p> <p>Участие в дидактических и подвижных играх.</p> <p>Самостоятельное конструирование многоэтажного дома.</p>	<p>- ребёнок имеет элементарное представление о составе числа 5;</p> <p>- удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15-20 минут;</p> <p>- с интересом участвует в подвижных играх с элементами соревнования;</p> <p>- может рассказать небольшое стихотворение при конструировании многоэтажного дома из кубиков.</p>
---	---	---	--	--

Цель. Задача.	Тема	Виды и формы организации совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности	Ожидаемые образовательные результаты.
Октябрь				
1-я неделя				
<p>Цель: создание условий для освоения программного материала по разделам «Количество и счет», «Величина предметов».</p> <p>Задача: научить порядковому счету предметов и определению их величины.</p>	<p>Счет предметов. Величина.</p> <p>Стрекоза (изготовление поделки из природного материала).</p> <p>«Стрекоза» (подвижная игра).</p>	<p>Игровая Игры: «Путешествие на ковре-самолете» (сюжетно-познавательная), «Передай мяч» (с героями сказки «Три медведя», дидактическая с двигательными элементами).</p> <p>Познавательно - исследовательская Игровое упражнение «Учимся считать» (по стихотворению «Айболит» К. И. Чуковского), «Вправо-влево, правой рукой, левой рукой» (на развитие ориентировки в пространстве).</p> <p>Продуктивная Изготовление стрекозы из природного материала, выставка поделок.</p>	<p>Участие в играх с мягкой игрушкой.</p> <p>Участие в играх с мячами различной величины.</p> <p>Самостоятельное раскладывание картинок с изображением различных предметов.</p> <p>Самостоятельное выполнение заданий со счетными палочками.</p> <p>Самостоятельное выполнение задания по лепке из пластилина, семян яблок.</p> <p>Рассматривание иллюстрации к сказке «Айболит» К. И. Чуковского.</p> <p>Выполнение счетных игровых заданий.</p> <p>Работа в тетради.</p>	<p>- ребенок активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками при проведении сюжетно - познавательной игры;</p> <p>- ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (левая и правая стороны);</p> <p>- считает до пяти;</p> <p>- ребенок интересуется изобразительной детской деятельностью (изготовление стрекозы из природного материала).</p>

2-я неделя

<p>Цель: создание условий для эффективного усвоения детьми программных математических понятий.</p> <p>Задача: формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел; знакомить с формой предметов - овал, круг.</p>	<p>Количественный состав чисел (до 5). Форма предметов.</p> <p>Строим многоэтажный дом (конструирование).</p> <p>«Кто где живет?» (подвижная игра).</p>	<p>Познавательно - исследовательская Знакомство с составом числа 5: упражнение на разложение и получение чисел с разноцветными кружками на наборном полотне, на соотнесение количества предметов двух групп.</p> <p>Игровая Подвижная игра «Где кто живет?», пальчиковая гимнастика «Пальчики в лесу».</p> <p>Коммуникативная Рассматривание и обсуждение серии картинок «Новая улица».</p> <p>Продуктивная Конструирование многоэтажного дома из кирпичиков и других деталей, выкладывание дорожек, «посадка» цветов, деревьев.</p>	<p>Самостоятельное выполнение заданий с картинками, с фигурками для счета.</p> <p>Участие в познавательно - исследовательской деятельности.</p> <p>Участие в игровой деятельности.</p>	<p>- ребенок имеет элементарное представление о составе числа 5;</p> <p>- удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15-20 минут;</p> <p>- с интересом участвует в подвижных играх с элементами соревнования;</p> <p>- активен и любознателен при конструировании многоэтажного дома из кубиков.</p>
---	--	--	--	--

3-я неделя				
<p>Цель: создание условий для освоения программного материала по разделу «Ориентировка во времени».</p> <p>Задача: познакомить с последовательностью различных событий и определением дней недели.</p>	<p>Порядковые числительные в названии каждого дня недели.</p> <p>«Чебурашка» (изготовление поделки из природного материала).</p>	<p>Познавательная - исследовательская Счет дней недели порядковыми числительными.</p> <p>Коммуникативная Отгадывание загадки, чтение. Прочтение считалки А. Мирты «Неделя».</p> <p>Игровая Подвижные игры: «Ловля хорька», «По порядку стройся!».</p> <p>Продуктивная Изготовление детьми Чебурашки из природного материала.</p>	<p>Работа с календарем по теме «Дни недели». Отгадывание загадки. Запоминание считалки А. Мирты «Неделя». Самостоятельная творческая деятельность с природным материалом для изготовления поделки «Чебурашка».</p>	<p>- ребенок имеет элементарное представление о порядковых числительных;</p> <p>- может устанавливать последовательность различных событий, определить день недели;</p> <p>- активен во время подвижной игры;</p> <p>- проявляет интерес к творческой самостоятельной деятельностью при изготовлении Чебурашки из природного материала.</p>
4-я неделя				
<p>Цель: создание условий для освоения программного материала по классификации геометрических фигур и называнию предметов по признаку.</p> <p>Задача: научить классификации предметов и фигур и</p>	<p>Группы предметов. Счет.</p> <p>«Бабочка» (изготовление поделки из природного материала).</p> <p>«Ловим бабочек» (подвижная игра).</p>	<p>Познавательная - исследовательская Рассматривание и классификация предметов и геометрических фигур: название предметов по признаку, счет предметов, комментарии к каждой картинке (что это за предмет?), нахождение общей группы предметов и лишнего в этой группе; определение последовательности расположения предметов.</p> <p>Игровая Дидактическая игра «Восстановите порядок» (на развитие внимания и наблюдательности). Подвижная игра «Ловим бабочек».</p> <p>Продуктивная Изготовление бабочки из природного материала.</p>	<p>Участие в рассматривании предметных картинок с изображением различной посуды и стола. Участие в работе с карточками, с набором геометрических фигур. Подготовка природных материалов: для продуктивной деятельности. Участие в подвижной игре.</p>	<p>- ребенок ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху-внизу, впереди-сзади, слева-справа);</p> <p>- умеет работать коллективно;</p> <p>- активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игр;</p> <p>- интересуется изобразительной детской деятель-</p>

называнию предметов по признаку.				ностью (создание бабочки из природных материалов).
Ноябрь				
1-я неделя				
<p>Цель: создание условий для развития детского интереса к занимательной математике.</p> <p>Задача: развивать умения свободного общения в процессе познавательных математических игр.</p>	<p>Счет предметов до 7.</p>	<p>Игровая «Угадайка!» (игра с цифрой 7), игра - считалка до 7, дидактическая игра «Дом зверей».</p> <p>Коммуникативная Беседа по теме «Знакомые цифры». Разучивание стихотворения С. Маршака «Вот семерка - кочерга».</p> <p>Познавательно - исследовательская «Помоги семи зверятам выбраться из леса».</p> <p>Двигательная Игра «Семь мышек в мышеловке».</p>	<p>Самостоятельная работа с карточками и картинками, (от 1 до 7). Самостоятельная работа с дидактическим счетным материалом (фигурки рыбок, мышек). Работа в тетради. Беседа «7 дней недели». Измеряем (исследуем) шагами длину группы. Разучивание стихотворения С. Маршака «Вот семерка - кочерга». Участие в подвижной игре.</p>	<p>- ребенок пытается создавать множества из разных по количеству элементов; - устанавливает зависимости между целым и множеством, и каждой его частью; - ребенок участвует в беседе, поддерживает ситуативный разговор, отгадывает и придумывает загадок по теме; - участвует в решении проблемных математических ситуаций. - имеет элементарное представление о составе числа 7 и геометрических фигурах; - удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15-20</p>

				минут; - работает коллективно; - активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игр.
2-я неделя				
<p>Цель: создание условий для развития детского интереса к занимательной математике.</p> <p>Задача: развивать умения свободного общения в процессе познавательных математических игр.</p>	<p>Счет предметов до 7. Закрепление, повторение.</p>	<p>Познавательная - исследовательская Рассматривание схематичного изображения корабля для определения геометрических фигур, из которых состоит рисунок. Упражнение в счете предметов от 1 до 7.</p> <p>Двигательная Подвижная игра «Мышеловка».</p> <p>Продуктивная «Котёнок» (изготовление поделки из природного материала).</p> <p>Коммуникативная Отгадывание загадки: Мордочка усатая, Шубка полосатая, Часто умывается, А с водой не знается. (Кошка.)</p>	<p>Индивидуальное рассматривание изображения почтальона Печкина и кота Матроскина. Самостоятельные действия в расположении по- порядку счетного материала (фигурки рыбок, мышек). Выполнение по образцу схематичного изображение корабля.</p>	<p>- ребенок активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игр; - имеет элементарное представление о составе числа 7; - интересуется изобразительной детской деятельностью при изготовлении котенка из природного материала.</p>

3-я неделя				
<p>Цель: создание условий для эффективного освоения программного материала по теме.</p> <p>Задача: закрепить и повторить основные понятия по теме.</p>	<p>Использование и закрепление, повторение понятий «сначала», «потом», «раньше».</p> <p>Конструирование комнат с мебелью.</p>	<p>Познавательно - исследовательская Упражнение в употреблении понятий «сначала», «потом», «раньше» при рассказывании сказки «Теремок».</p> <p>Игровая Подвижная игра «Канатоходец». Сюжетная игра «Новоселье». (Дети заселяют персонажей сказки «Теремок» в построенные комнаты).</p> <p>Продуктивная Конструирование комнаты с мебелью для героев сказки «Теремок».</p>	<p>Самостоятельное участие в упражнениях по употреблению понятий «сначала», «потом», «раньше» при рассказывании сказки «Теремок».</p> <p>Участие в игровой деятельности.</p> <p>Индивидуальная работа со счетным и строительным материалом.</p> <p>Участие в продуктивной деятельности.</p>	<p>- ребенок умеет устанавливать последовательность различных событий;</p> <p>- активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижных игр;</p> <p>- проявляет творческую самостоятельность при конструировании комнат теремка.</p>
4-я неделя				
<p>Цель: создание условий для эффективного освоения программного материала по теме.</p> <p>Задача: научить счету предметов до 8.</p>	<p>Счет предметов до 8.</p> <p>Конструирование машины.</p> <p>«Смелее, вперед!» (подвижная игра).</p>	<p>Познавательно - исследовательская Решение задач в стихах.</p> <p>Игровая Дидактическая игра с двумя обручами.</p> <p>Двигательная Подвижная игра «Смелее вперед!».</p> <p>Продуктивная Конструирование машин из строительного материала.</p> <p>Коммуникативная Отгадывание загадок про паука и осьминога. Стихотворение М. Маршака «Жил осьминог...».</p>	<p>Участие в разборе проблемной ситуации: «О чем говорят числа?».</p> <p>Самостоятельная работа со счетным материалом.</p> <p>Самостоятельное конструирование машины из строительного материала.</p> <p>Участие в коммуникативной деятельности.</p>	<p>- ребенок имеет элементарное представление о составе числа 8;</p> <p>- умеет работать коллективно;</p> <p>- активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игр;</p> <p>- проявляет интерес к конструированию машин из строительного материала.</p>

Декабрь

1-я неделя

<p>Цель: создание условий для эффективного освоения программного материала по теме.</p> <p>Задача: научить счету предметов до 9.</p>	<p>Счет до 9. Счет предметов до 9.</p> <p>«Птичка» (изготовление поделки из природного материала).</p>	<p>Познавательно - исследовательская Счет предметов, соотнесение количества предметов двух групп.</p> <p>Игровая Дидактическая игра «Кто больше увидит».</p> <p>Двигательная Подвижная игра «Птички в гнездышках».</p> <p>Продуктивная Изготовление поделки «Птичка» из природного материала.</p> <p>Коммуникативная Заключительная беседа по вопросам: «Что мы считали?», «Сколько мы посчитали предметов?», «В какую игру играли?», «Что изготовили из природного материала».</p>	<p>Выполнение заданий со счетными палочками. Участие в рассматривании и беседе по картинкам птиц. Участие в счете ягод шиповника. Самостоятельное деление пластилина на части. Самостоятельное размещение сухих листьев на плоскости. Индивидуальное отсчитывание 9 игрушек. Самостоятельное отсчитывание 9 пластмассовых стаканчиков. Участие в разборе проблемных ситуаций: «Сколько птиц может жить в одном гнезде»? Самостоятельное составление фигуры из треугольников и квадратов.</p>	<p>- ребенок имеет элементарное представление о составе числа 9; - ребенок умеет работать коллективно; - активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры; - интересуется изобразительной детской деятельностью при изготовлении птицы из природного материала; - проявляет инициативу в игре и общении.</p>
--	---	--	--	--

2-я неделя

<p>Цель: создание условий для развития элементарных математических представлений.</p> <p>Задача: освоить программный математический материал в процессе разных видов детской деятельности.</p>	<p>Счет предметов до 10.</p> <p>Модели самолетов (по образцу или по замыслу).</p> <p>«Самолет» (подвижная игра).</p>	<p>Познавательно - исследовательская Счет предметов, соотнесение количества предметов двух групп.</p> <p>Коммуникативная Прочтение стихотворений Я. Римписа «Десяток», А. Барто «Самолет».</p> <p>Игровая Игра «Летает - не летает». Гимнастика для глаз «Пролетай, самолет».</p> <p>Двигательная Подвижная игра «Самолет».</p> <p>Продуктивная Конструирование самолета (модель по образцу или по творческому замыслу).</p>	<p>Самостоятельное выполнение заданий: заштриховать самую высокую, низкую башни; описать оставшуюся часть башни; сосчитать треугольники, круги, квадраты, сравнить, каких фигур больше. Слушание и запоминание стихотворения А. Барто «Самолет». Участие в игровой деятельности. Самостоятельное конструирование самолета (модель по образцу или по творческому замыслу).</p>	<p>- ребенок имеет элементарное представление о составе числа 10, о геометрических фигурах; - удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15-20 минут; - умеет работать коллективно; - активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач; - активно участвует в подвижных играх; - интересуется моделированием самолетов.</p>
--	---	---	---	--

3-я неделя

<p>Цель: создание условий для развития элементарных математических представлений.</p> <p>Задача: освоить программный математический материал в процессе разных видов детской деятельности.</p>	<p>Отсчитывание предметов в пределах 10 по образцу.</p> <p>«Лебедь на озере» (изготовление поделки из природного материала).</p>	<p>Познавательно - исследовательская Путешествие на машине (дети выполняют задания по счету, сравнению предметов), выполнение математических заданий: по порядку выложить цифры от 1 до 10, посчитать их.</p> <p>Игровая Дидактическая игра «Зоопарк», дидактическая игра «Устрани поломку» (дети выкладывают силуэт машины из геометрических фигур).</p> <p>Двигательная Подвижная игра «Кто первый, кто последний».</p> <p>Продуктивная Изготовление из природного материала и проволоки поделки «Лебедь на озере».</p>	<p>Участие в рассматривании и обсуждении необходимых игрушек (белка, ежик). Самостоятельный подбор набора цифр. Самостоятельное раскладывание счетных палочек. Участие в знакомстве со скорлупой грецкого ореха, желудем, соломинками. Самостоятельный подбор голубой бумаги, основных игл, пластилина. Знакомство с предметами труда: шило, ножницы. Самостоятельный выбор плоскостных фигурок для счета. Участие в подготовке ткани, выложенной в виде ручейка, выбор полосок белой бумаги. Самостоятельное изготовление силуэта машины из геометрических фигур.</p>	<p>- ребенок имеет элементарное представление о составе чисел от 1 до 10; - может удерживать в памяти при выполнении математических действий нужное условие; - умеет работать коллективно; - активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижных игр; - интересуется изобразительной детской деятельностью при изготовлении лебедя из природного материала и проволоки; -ребенок проявляет любознательность.</p>
--	--	---	--	--

4-я неделя

<p>Цель: создание условий для формирования элементарных математических представлений и творческого конструирования.</p> <p>Задача: дать элементарное представление о форме, величине, длине, ширине предметов, о геометрических фигурах.</p>	<p>Сравнение группы предметов. Конструирование ракеты.</p>	<p>Познавательно - исследовательская Сравнение предметов по величине, длине, ширине.</p> <p>Игровая Дидактические игры «Что длиннее?», «Широкий - узкий».</p> <p>Двигательная Подвижная игра «Ракета».</p> <p>Продуктивная Конструирование ракеты.</p> <p>Коммуникативная Заключительная беседа по вопросам: «Что мы сравнивали?», «Каким способом?», «В какую игру играли?», «Что мы построили?».</p>	<p>Работа со счетным материалом. Самостоятельное конструирование с помощью строительного материала. Самостоятельный анализ рисунков космических кораблей. Самостоятельное нахождение одинаковых предметов разной величины, длины, ширины. Работа в рабочей тетради.</p>	<p>- ребенок имеет элементарное представление о форме величине, длине, ширине предметов, о геометрических фигурах; - - умеет работать коллективно; - активен во время подвижных игр; - интересуется изобразительной детской деятельностью (конструирование космического корабля из геометрических фигур).</p>
--	--	---	---	---

Январь				
1-я неделя				
<p>Цель: создание условий для формирования элементарных математических представлений и развития творчества в продуктивной деятельности.</p> <p>Задача: дать основные понятия по делению предметов на несколько равных частей в процессе разных видов детской деятельности.</p>	<p>Деление предметов на несколько равных частей.</p> <p>«Лошадка» (изготовление поделки из природного материала).</p>	<p>Познавательно - исследовательская Упражнение в делении предметов на части (лист бумаги, квадрат, геометрические фигуры, яблоко).</p> <p>Игровая «Превращение квадрата», «Летучая мышь».</p> <p>Двигательная Подвижная игра «Табун».</p> <p>Продуктивная Изготовление лошадки из природного материала.</p> <p>Коммуникативная Заключительная беседа по вопросам: «На сколько частей мы делили предметы?», «В какую игру мы играли?», «Что изготовили из природного материала».</p>	<p>Индивидуальная работа со счетным материалом. Участие в обсуждении предметов из природного материала для продуктивной деятельности: початки кукурузы, веточки дерева, кукурузное или липовое мочало, желудь, семена огурца или арбуза, клей; деревянный брусок, шило, нож, кисточка. Самостоятельное расположение предметов по заданному образцу. Участие в беседе по заданным вопросам.</p>	<p>- имеет элементарное представление о делении числа на части, о геометрических фигурах; - умеет работать коллективно; - активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками участвуя в подвижной игре; - интересуется изобразительной детской деятельностью при изготовлении лошадки из природного материала.</p>
2-я неделя				
<p>Цель: создание условий для формирования элементарных математических представлений и развития творчества в интеллектуальной деятельности.</p>	<p>Порядковый счет до 6. Деление полоски бумаги на две равные части.</p> <p>Конструирование по логическим блокам Дьенеша. «Где спрятался кот?».</p>	<p>Игровая Дидактические игры «Делим пополам», «Две дорожки».</p> <p>Двигательная Подвижные игры. Игра «Льдинки, ветер и мороз», «6 лепестков. Цветок».</p> <p>Познавательно - исследовательская Решение задач в стихах. Упражнение в порядковом счете в пределах числа 6.</p>	<p>Самостоятельное раскладывание цветных палочек Кюизенера. Самостоятельное конструирование по блокам Дьенеша. Индивидуальное повторение порядкового счета до 6. Индивидуальная работа с полосками бумаги и</p>	<p>- ребенок имеет элементарное представление о счете чисел до 6; - умеет работать коллективно; - активно и доброжелательно взаимодействует рассуждает и дает необходимые пояснения;</p>

<p>Задача: научить порядковому счету до 6 и делению полоски на две равные части.</p>		<p>Палочки Кюизенера с цифрами от 1 до 6. Понятия: больше, меньше, столько же (закрепление). Соотношение цифры, числа, количества. Блоки Дьенеша. Вариант конструирования по логическим блокам. «Где спрятался кот?». Коммуникативная Беседа, диалог по вопросам темы (цветные палочки, логические блоки).</p>	<p>деление их на две равные части. Участие в подвижных играх со счетом 6. Решение задач в стихах. Упражнение в порядковом счете в пределах числа 6. Выполнение норм и правил в разных видах деятельности.</p>	<p>- активно участвует в подвижной игре; - с увлечением работает с цветными палочками и логическими блоками.</p>
---	--	---	---	--

3-я неделя				
<p>Цель: создание условий для формирования элементарных математических представлений и развития творчества в интеллектуальной деятельности.</p> <p>Задача: научить порядковому счету до 7 и навыкам конструирования по блокам Дьенеша.</p>	<p>Порядковый счет до 7. Конструирование по логическим блокам Дьенеша. «Кто быстрее построит дом?».</p>	<p>Познавательная - исследовательская Путешествие в сказочную страну - задания на порядковый счет до 7. Решение задач в стихах (о 7 днях недели). Упражнение в порядковом счете в пределах числа 7. Палочки Кюизенера с цифрами от 1 до 7. Понятия: больше, меньше, столько же (закрепление). Соотношение цифры, числа, количества. Блоки Дьенеша. Вариант конструирования по логическим блокам. «Кто быстрее построит дом?». Коммуникативная Беседа, диалог по вопросам, темы (цветные палочки, логические блоки). Игровая Подвижная игра «Кто быстрее спустит обруч?». Продуктивная Изготовление плота из природного материала. Коммуникативная Заключительная беседа по вопросам: «Что мы делали на занятии?», «В какую игру играли?».</p>	<p>Раскладывание цветных палочек Кюизенера, конструирование по блокам Дьенеша. Повторение порядкового счета до 7. Участие в подвижных играх со счетом 6. Решение задач в стихах. Упражнение в порядковом счете в пределах числа 7. Выражение своих мыслей. Выполнение норм и правил в разных видах деятельности.</p>	<p>- ребенок имеет элементарное пред- ставление о порядковом счете до 7, удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие; - умеет работать коллективно; - активен во время игр; - интересуется конструированием по блокам Дьенеша; - ребенок способен к волевым усилиям при выполнении индивидуальных и коллективных заданий.</p>

«Какие выполняли задания?».

4-я неделя

1	2	3	4	5
<p>Цель: создание условий для формирования элементарных математических представлений и развития творчества в интеллектуальной деятельности.</p> <p>Задача: научить порядковому счету до 8 и навыкам конструирования.</p>	<p>Порядковый счет до 8. Конструирование, работа по вопросам: «До сколько мы считали?», «В какую игру играли?», «Что строили из конструктора?»</p>	<p>Познавательно - исследовательская Порядковый счет предметов до 8. Соотнесение по количеству двух групп предметов.</p> <p>Игровая Дидактическая игра «Преобразование одной фигуры».</p> <p>Двигательная Подвижная игра «Птицелов».</p> <p>Продуктивная Конструирование робота из конструктора.</p> <p>Коммуникативная Заключительная беседа по вопросам: «До сколько мы считали?», «В какую игру играли?», «Что строили из конструктора?»</p>	<p>Работа с предметами для счета; конструирование робота - игрушки из конструктора типа «Лего».</p> <p>Участие в подвижной игре.</p> <p>Участие в беседе по вопросам: «До сколько мы считали?», «В какую игру играли?», «Что строили из конструктора?».</p>	<p>- ребенок имеет элементарное представление о порядковом счете до 8;</p> <p>- умеет работать коллективно;</p> <p>- активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры;</p> <p>- интересуется конструированием при моделировании робота;</p> <p>- проявляет волевые качества при выполнении индивидуальной работы.</p>

Февраль

1-я неделя

<p>Цель: создание условий для развития элементарных математических представлений.</p> <p>Задача: освоить программный математический</p>	<p>Порядковый счет до 9. «Козлик» (изготовление поделки из природного материала).</p>	<p>Познавательно - исследовательская Конструирование наблюдение, рассматривание. Упражнение в порядковом счете шаров, ягод шиповника, веточек. Палочки Кюизенера с цифрами от 1 до 9. Понятия: больше, меньше, столько же (закрепление). Соотношение цифры, числа, количества.</p> <p>Игровая</p>	<p>Индивидуальные упражнения в порядковом счете шаров, ягод шиповника, веточек.</p> <p>Индивидуальная работа с палочками Кюизенера с цифрами от 1 до 9. Закрепление понятий: больше, меньше, столько же (закрепление).</p>	<p>- ребенок имеет элементарное представление о порядковом счете до 9;</p> <p>- умеет работать коллективно;</p> <p>- активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры;</p> <p>- интересуется изобразительной детской деятельностью при</p>
---	--	---	--	--

материал в процессе разных видов детской деятельности.		<p>Подвижная игра «Заря».</p> <p>Продуктивная Изготовление козлика из природного материала.</p> <p>Коммуникативная Чтение и обсуждение стихотворения А. Барто «У меня живет козленок...».</p>	<p>Соотношение цифры, числа, количества.</p> <p>Рассказывание по теме о предметах для счета (шары лент, веточки, ягоды шиповника, желуди).</p> <p>Слушание и индивидуальное обсуждение текста стихотворения А. Барто «У меня живет козленок...».</p>	<p>изготовлении козлика из природного материала;</p> <p>- проявляет интерес к различным видам деятельности.</p>
2-я неделя				
<p>Цель: создание условий для освоения программного математического материала в разных видах детской деятельности.</p> <p>Задача: научить порядковому счету до 10 в процессе разных видов детской деятельности.</p>	<p>Порядковый счет до 10. Городок для кукол (конструирование).</p>	<p>Познавательно - исследовательская Наблюдение, конструирование. Упражнение в счете (прямом, порядковом, обратном). Палочки Кюизенера с цифрами от 1 до 10. Понятия: больше, меньше, столько же (закрепление). Соотношение цифры, числа, количества.</p> <p>Игровая Подвижная игра «Шоферы и гараж».</p> <p>Продуктивная Конструирование городка для кукол: скамейки, дорожки, лесенки, машины, самолет.</p>	<p>Индивидуальное раскладывание цветных палочек Кюизенера, конструирование по блокам Дьенеша. Повторение порядкового счета до 10. Участие в подвижных играх со счетом 10. Решение задач в стихах. Упражнение в порядковом счете в пределах числа 10. Выполнение норм и правил в разных видах деятельности.</p>	<p>- ребенок имеет элементарное представление о порядковом счете до 10;</p> <p>- умеет работать коллективно;</p> <p>- активен во время подвижной игры;</p> <p>- проявляет интерес при конструировании городка для кукол.</p>

3-я неделя				
1	2	3	4	5
<p>Цель: создание условий для освоения программного математического материала в разных видах детской деятельности.</p> <p>Задача: научить порядковому счету до 10 в процессе разных видов детской деятельности.</p>	<p>Порядковый счет до 10. Дни недели. «Петушок» (изготовление поделки из природного материала). «Куропатки и охотники» с использованием цифр (количества, 10) (подвижная игра).</p>	<p>Познавательно - исследовательская Наблюдение, конструирование. Порядковый счет предметов до 10 (в прямом и обратном порядке). Магнитная доска, цифры и знаки. Палочки Кюизенера с цифрами от 1 до 10. Понятия: больше, меньше, столько же (закрепление). Соотношение цифры, числа, количества. Перечисление дней недели. Недельный календарь.</p> <p>Игровая Подвижная игра «Куропатки и охотники».</p> <p>Продуктивная Изготовление петушка из природного материала.</p>	<p>Работа на магнитной доске с цифрами, знаками. Индивидуальный порядковый счет предметов до 10 (в прямом и обратном порядке). Индивидуальная работа с палочками Кюизенера, с цветовыми цифрами от 1 до 10. Речевое сравнение и понятийный разговор о соотношении цифр, чисел. Индивидуальная и групповая работа с природным материалом: шишка, желуди, веточки деревьев, птичьи перья, небольшой лист клена, крылатки клена, клей, бумага, деревянный брусок, нож, кисточка, шило, ножницы, для подвижной игры вязаная шапочка средней плотности. Выражение своих мыслей. Выполнение этических норм и правил в разных видах деятельности.</p>	<p>- ребенок имеет элементарное представление о порядковом счете до 10; - умеет работать коллективно; - активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры; - интересуется изобразительной детской деятельностью при изготовлении петушка из природного материала; - следует выполнению этических норм и правил в разных видах деятельности.</p>

4-я неделя				
1	2	3	4	5
<p>Цель: создание условий для освоения программного математического материала в разных видах детской деятельности.</p> <p>Задача: закрепить умения сравнения предметов по величине и цвету в процессе разных видов детской деятельности.</p>	<p>Сравнение предметов по величине и цвету. «Микрорайон города» (моделирование).</p>	<p>Познавательно - исследовательская Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя». Сравнение медведей по росту, весу, возрасту.</p> <p>Игровая Дидактическая игра «Какого сказочного персонажа не хватает?».</p> <p>Двигательная Подвижная игра «Палочка-стукалочка».</p> <p>Коммуникативная Беседа по вопросам «Какие материалы можно использовать для постройки корпуса дома?», «Как построить забор, ворота?», «Чем будут отличаться дома для каждого героя сказки?».</p> <p>Продуктивная Моделирование микрорайона города.</p>	<p>Индивидуальный сравнительный анализ персонажей сказки «Три медведя», участие в дидактической игре «Какого сказочного персонажа не хватает?», участие в подвижной игре «Палочка-стукалочка».</p> <p>Индивидуальный выбор и раскладывание трех лент, разных по цвету, длине, ширине.</p> <p>Выбор 3 карандашей, разных по цвету, длине.</p> <p>Индивидуальная мыслительная деятельность при расположении 3 книг, разных по цвету, толщине, высоте.</p> <p>Подбор 3 коробок из-под конфет, разных по цвету, высоте.</p> <p>Выбор 3 яблок, разных по цвету.</p> <p>Решение сказочной задачи.</p> <p>Игровое моделирование из строительного материала.</p> <p>Развитие речевого высказывания в ситуации общения.</p>	<p>- ребенок умеет сравнивать предметы по величине и цвету;</p> <p>- удерживает в памяти нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15-20 минут;</p> <p>- активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры;</p> <p>- интересуется изобразительной детской деятельностью при конструировании по теме «Микрорайон города».</p>

Март				
1-я неделя				
1	2	3	4	5
<p>Цель: создание условий для освоения программного математического материала в разных видах детской деятельности.</p> <p>Задача: закрепить навыки и умения по теме.</p>	<p>Закономерность расположения предметов. Сравнение предметов по величине.</p> <p>«Мост для пешеходов» (моделирование).</p> <p>«Береги предмет!» (подвижная игра).</p>	<p>Коммуникативная Знакомство с Лесовичком. Беседа, диалоговое общение, построение речевого высказывания. Познавательно - исследовательская Сравнение предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.</p> <p>Игровая Дидактическая игра «Отгадай загадку».</p> <p>Двигательная Подвижная игра «Кто позвал?».</p> <p>Продуктивная Изготовление из природного материала старичка - Лесовичка.</p>	<p>Участие в беседе, диалоговом общении, построении речевого высказывания. Участие в индивидуальной познавательно - исследовательской деятельности по сравнению предметов. Работа над расположением материалов в заданном порядке - шишек сосны, желудей, половинки скорлупы грецкого ореха, ваты, веточек, семян арбуза, соломы. Выбор цветной бумаги, работа с клеем, пластилином, кисточкой.</p>	<p>- ребенок обладает установкой положительного отношения к творческому труду; - имеет элементарное представление о сравнении предметов по величине; - умеет работать коллективно; - активен во время игры; - интересуется изобразительной детской деятельностью при изготовлении старичка- Лесовичка из природного материала.</p>
2-я неделя				
<p>Цель: создание условий для освоения программного математического материала в разных видах детской деятельности.</p> <p>Задача:</p>	<p>Закономерность расположения предметов. Сравнение предметов по величине.</p> <p>«Мост для пешеходов» (моделирование).</p>	<p>Познавательно - исследовательская Порядковый счет, сравнение предметов по величине. Раскладывание предметов (до 10) разной длины, ширины, высоты в возрастающем и убывающем порядке.</p> <p>Коммуникативная Проговаривание считалки Д. Хармса «Раз, два, три, четыре, пять!».</p> <p>Игровая</p>	<p>Индивидуальная деятельность со счетным материалом; раскладывание предметов (до 10) разной длины, ширины, высоты в возрастающем и убывающем порядке; участие в играх и игровых ситуациях. Знакомство со считалкой Д.</p>	<p>- ребенок имеет элементарное представление о порядковом счете и сравнении предметов по величине; - умеет работать коллективно; - активно и доброжелательно взаимодействует с</p>

закрепить навыки и умения по теме: «Закономерность расположения предметов. Сравнение предметов по величине».		Подвижная игра «Береги предмет!». Игровые ситуации: зайка поднимается на мостик, показывает всем шарик и спускается; дети катают машины под мостиками, а по мосту ведут кукол и другие игрушки. Продуктивная Конструирование мостов для пешеходов с использованием «Лего».	Хармса. Совместное со сверстниками конструирование мостов для пешеходов с использованием «Лего». Овладение разными видами и формами игры.	педагогом и сверстниками во время подвижной игры; - интересуется вопросами моделирования при конструировании моста для пешеходов; - владеет разными видами и формами игры.
--	--	--	---	--

3-я неделя

<p>Цель: создание условий для освоения программного математического материала в разных видах детской деятельности.</p> <p>Задача: развивать навыки мыслительной деятельности по сравнению предметов.</p>	<p>Понятие «мерка». Условные мерки, равные одному из сравниваемых предметов.</p> <p>«Буратино» (изготовление поделки из природного материала).</p>	<p>Игровая Введение игрового персонажа - Буратино.</p> <p>Познавательно - исследовательская Сравнение предметов по высоте, длине. Понятие «мерка» (веревка, тесьма) для измерения длины полочки и расстояния между окнами, высоты шкафа и ниши в стене. Условные мерки, равные одному из сравниваемых предметов.</p> <p>Игровая Подвижная игра «Буратино».</p> <p>Продуктивная Изготовление Буратино из природного материала.</p>	<p>Мыслительная деятельность по сравнению предметов по высоте, длине. Овладение понятием «мерка» (веревка, тесьма) для измерения длины полочки и расстояния между окнами, высоты шкафа и ниши в стене. Условные мерки, равные одному из сравниваемых предметов. Игровая деятельность с квадратами различного размера, мерками. Деятельность с природным материалом: грецкий орех, лесной орех, два каштана; бумага, тонкая проволока, веточки. Работа с клеем, красками, деревянным брусом, кисточкой, ножницами.</p>	<p>- ребенок имеет элементарное представление о сравнении и измерении предметов; - умеет работать коллективно; - активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры; - интересуется изобразительной детской деятельностью при изготовлении Буратино из природного материала; - участвует в освоении различных видов игры и труда.</p>
--	--	---	---	---

4-я неделя

<p>Цель: создание условий для освоения программного математического материала в разных видах детской деятельности.</p> <p>Задача: познакомить с элементарными представлениями об уравнивании групп предметов разными способами.</p>	<p>Уравнивание групп предметов разными способами. Прибавление и убавление предметов.</p> <p>«Павлин» (изготовление поделок из природного материала).</p>	<p>Игровая Дидактическая игра «Какой фигуры недостает», «Рассеянный художник», подвижная игра «Гуси летят».</p> <p>Познавательная - исследовательская Уравнивание групп предметов разными способами: прибавление и убавление предметов.</p> <p>Коммуникативная Отгадывание загадки: Он хвостом своим гордится, И прекрасен, как Жар-птица. В мире он такой один, И зовут его... (<i>павлин</i>). Знакомство с павлином.</p> <p>Продуктивная Изготовление павлина из природного материала.</p>	<p>Участие в игровой деятельности - дидактических и подвижных играх «Какой фигуры недостает», «Рассеянный художник», «Гуси летят».</p> <p>Участие в коммуникативной деятельности. Работа со счетным материалом: шишками, пластилином, перьями птиц. Рассматривание и беседа по картинке с изображением павлина. Изготовление поделки павлина - игрушки из природного материала.</p>	<p>- ребенок имеет элементарное представление об уравнивании групп предметов разными способами; - проявляет умение работать коллективно; - активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры; - интересуется изобразительной детской деятельностью при изготовлении павлина из природного материала.</p>
---	--	---	---	---

Апрель				
1-я неделя				
1	2	3	4	5
<p>Цель: создание условий для освоения программного математического материала в разных видах детской деятельности.</p> <p>Задача: научить различать геометрические фигуры: треугольник, квадрат, четырехугольник.</p>	<p>Геометрические фигуры: треугольник, квадрат, четырехугольник. Постройка башенки и забора для птички, домика для собачки (моделирование).</p> <p>Геометрические фигуры: башенка и забор - 4кирпичика, 3 кубика, призма, 1 птичка, домик для собачки - 4 кирпичика, призма, 1 собачка, 1 мисочка.</p> <p>Текст стихотворения А. П. Тимофеевского про треугольник и квадрат из книги «Геометрия малышам» (М., 1999)</p>	<p>Игровая Введение игрового момента - сильный ветер разрушил домики собачки и птички.</p> <p>Познавательно - исследовательская Классификация геометрических фигур.</p> <p>Двигательная Подвижная игра «Лисички и курочки».</p> <p>Коммуникативная Прочтение стихотворения А. П. Тимофеевского про треугольник и квадрат из книги «Геометрия малышам» (М., 1999).</p> <p>Художественно - эстетическая (музыка) Игра «Веселый художник».</p> <p>Продуктивная Построение башенки и забора для птички, домика для собачки.</p>	<p>Участие в познавательно - исследовательской деятельности в ходе освоения геометрических фигур.</p> <p>Самостоятельная постройка домика для собачки из кирпичиков.</p> <p>Рассказывание стихотворения А. П. Тимофеевского про треугольник и квадрат из книги «Геометрия малышам» (М., 1999).</p>	<p>- ребенок имеет элементарное представление о геометрических фигурах;</p> <p>- умеет работать коллективно;</p> <p>- активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры и в решении познавательных задач;</p> <p>- интересуется конструированием, моделированием при постройке башенки и забора для птички, домика для собачки.</p>

2-я неделя

<p>Цель: создание условий для освоения программного математического материала в разных видах детской деятельности.</p> <p>Задача: закрепить и повторить программный материал по теме «Окружающие предметы и форма знакомых геометрических фигур. Сравнение».</p>	<p>Геометрические фигуры. Окружающие предметы и форма знакомых геометрических фигур. Сравнение.</p> <p>«Лиса» (изготовление изделия из природного материала).</p>	<p>Познавательно - исследовательская Классификация геометрических фигур по количеству углов, размеру, цвету. Сравнение геометрических фигур: прямоугольник и квадрат.</p> <p>Игровая Игра «Построй домик» (из геометрических фигур).</p> <p>Коммуникативная Чтение и обсуждение стихотворения В. П. Газова «Лиса».</p> <p>Двигательная Подвижная игра «Лисички и курочки».</p> <p>Продуктивная Изготовление (конструирование) лисы из природного материала.</p>	<p>Индивидуальная работа с геометрическим материалом, сравнение геометрических фигур: прямоугольник и квадрат. Участие в игровой деятельности.</p> <p>Индивидуальная работа с природным материалом: две еловые шишки с раскрытыми чешуйками, плод кувшинки, скорлупа от желудя, семена яблока, пластилин, клей, бумага, ножницы, кисточка.</p> <p>Речевое сопровождение: текст стихотворения В. П. Газова «Лиса».</p> <p>Творческая трудовая деятельность: изготовление (конструирование) лисы из природного материала.</p>	<p>- ребенок имеет элементарное представление о геометрических фигурах; - умеет работать коллективно; - активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры; - интересуется изобразительной детской деятельностью при изготовлении лисы из природного материала; - проявляет самостоятельность в игре, общении, познавательно - исследовательской деятельности.</p>
--	--	--	---	--

3-я неделя				
1	2	3	4	5
<p>Цель: создание условий для освоения программного математического материала в разных видах детской деятельности.</p> <p>Задача: научить различать геометрические фигуры круг и овал.</p>	<p>Геометрические фигуры: круг и овал. «Башни и дома» (моделирование).</p>	<p>Познавательно - исследовательская Сравнение геометрических фигур: круга и овала. Узнавание в окружающих предметах этих форм. Изображение кругов, овалов, разных по величине, цвету.</p> <p>Игровая Дидактическая игра «Колеса автомобиля».</p> <p>Двигательная Игра «Кто быстрее поднимет обруч».</p> <p>Художественно - эстетическая Показ воспитателем кукольного театра: сценка из спектакля О. Емельяновой «Зайкина избушка».</p> <p>Продуктивная Конструирование из строительного материала башни и дома для зайца и лисы.</p>	<p>Самостоятельная деятельность по изображению кругов, овалов, разных по величине, цвету.</p> <p>Участие в игровой деятельности.</p> <p>Помощь воспитателю в подготовке материалов и атрибутов для спектакля.</p> <p>Конструирование из строительного материала башни и дома для зайца и лисы.</p>	<p>- ребенок имеет элементарное представление о геометрических фигурах;</p> <p>- умеет работать коллективно;</p> <p>- активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры;</p> <p>- интересуется изобразительной детской деятельностью при конструировании башни и дома.</p>
4-я неделя				
<p>Цель: создание условий для освоения программного математического материала в разных видах детской деятельности.</p> <p>Задача: научить составлению узора из геометрических фигур.</p>	<p>Составление узора из геометрических фигур. «Слон» (изготовление поделки из спичечных коробков и цветной бумаги).</p>	<p>Познавательно - исследовательская Классификация геометрических фигур по цвету, форме, величине.</p> <p>Коммуникативная Чтение и обсуждение стихотворения А. Барто «Слон».</p> <p>Продуктивная Составление узоров из геометрических фигур.</p> <p>Двигательная Подвижная игра «Верблюд и верблюжонок».</p> <p>Игровая «Курочка и цыплята».</p> <p>Продуктивная Изготовление слона из спичечных коробков и цветной бумаги.</p>	<p>Работа с набором геометрических фигур, их классификация по цвету, форме, величине.</p> <p>Участие в продуктивной деятельности по изготовлению слона.</p> <p>Участие в составлении узора из геометрических фигур.</p> <p>Беседа по тексту стихотворения А. Барто «Слон».</p>	<p>- ребенок имеет элементарное представление о геометрических фигурах;</p> <p>- умеет работать коллективно;</p> <p>- активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время проведения подвижной игры;</p> <p>- интересуется творческой детской</p>

				деятельностью при изготовлении слона из спичечных коробков.
Май				
1-я неделя				
<p>Цель: создание условий для освоения программного математического материала в разных видах детской деятельности.</p> <p>Задача: познакомить с расположением предметов на плоскости (слева от, справа от, выше - ниже, ближе -дальше, около, из-за, вдоль, между, рядом).</p>	<p>Расположение предметов на плоскости (слева от, справа от, выше - ниже, ближе -дальше, около, из-за, вдоль, между, рядом).</p> <p>«Зайка» (изготовление поделки из природного материала).</p>	<p>Коммуникативная Чтение и беседа стихотворений Г. Ладонщикова «На полянке», А. П. Тимофеевского «Вправо-влево, вверх-вниз».</p> <p>Двигательная Подвижная игра «Заяц-месяц».</p> <p>Познавательно - исследовательская Расположение детьми предметов на плоскости (слева, справа, выше, ниже, ближе, дальше, около, из-за, вдаль, между, рядом).</p> <p>Игровая Игра «Расположи предметы в нужных местах». (Дети рассматривают предметы и дом, по отношению к которому должны располагаться предметы, и объясняют, что где поместить.)</p> <p>Продуктивная Изготовление зайки из природного материала.</p>	<p>Участие в коммуникативной деятельности. Участие в двигательной деятельности. Участие в познавательно - исследовательской деятельности. Интеллектуальная деятельность в работе с природным материалом. Самостоятельная деятельность по расположению на плоскости еловых шишек, (большая и маленькая), лесного ореха, кукурузных листьев, среза с ветки березовой (для подставки), мха, веточки деревьев (две тонкие и две средней толщины). Работа с пластилином. Запоминание текста стихотворения Г. Ладонщикова «На полянке», А. П. Тимофеевского «Вправо -</p>	<p>- ребенок имеет элементарное представление о расположении предметов на плоскости; - ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений; - умеет работать коллективно; - активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры; - интересуется изобразительной детской деятельностью при изготовлении зайки из природного материала.</p>

			влево, вверх - вниз».	
2-я неделя				
<p>Цель: создание условий для освоения программного математического материала в разных видах детской деятельности.</p> <p>Задача: познакомить с понятием ритмический узор.</p>	<p>Создание ритмических узоров. «Корабли» (моделирование водного транспорта). «Иголка, нитка и узелок» (подвижная игра).</p>	<p>Коммуникативная Чтение и беседа. Стихотворение Д. Хармса «Кораблик».</p> <p>Продуктивная Выкладывание детьми узора из счетных палочек за 1 минуту.</p> <p>Игровая, двигательная Подвижная игра «Иголка, нитка и узелок».</p> <p>Познавательно - исследовательская Повторение дней недели. Измерение объема воды в емкости с помощью мерки - стаканчика, длины и ширины кирпичиков, используя условную мерку - палочку.</p> <p>Продуктивная Конструирование водного транспорта для мышат (лодка или пароход) из строительного материала.</p>	<p>Выполнение творческого, исследовательского задания. Исследование с водой розового и голубого цветов, раскладывание по - порядку альбомных листов. Фишки, кирпичики из крупного строительного материала, наборы цифр до 10. Работа со счетными палочками и условными мерками (палочка, стаканчик). Размещение на плоскости геометрических фигур: круги, квадраты, прямоугольники; строительный материал. Творческая работа на фланелеграфе по картинкам весенних явлений природы.</p>	<p>- ребенок имеет элементарное представление о счете времени; - удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15-20 минут; - умеет работать коллективно; - активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры; - интересуется изобразительной детской деятельностью при конструировании водного транспорта</p>
3-я неделя				

<p>Цель: создание условий для освоения программного математического материала в разных видах детской деятельности.</p> <p>Задача: закрепить элементарное представление о части суток элементарное представление о части суток</p>	<p>Части суток: утро, день, вечер, ночь.</p> <p>«Краб» (изготовление поделки из природного материала).</p>	<p>Познавательно - исследовательская Повторение названий частей суток, времен года. Рассматривание схем «Круглые сутки», «Круглый год». Отгадывание загадок про части суток: Подходить к дому стала С неба солнце украла. (Ночь.)</p> <p>Игровая Подвижная игра «Хищник в море».</p> <p>Продуктивная Изготовление краба из природного материала.</p>	<p>Участие в познавательно - исследовательской, игровой, продуктивной деятельности. Индивидуальные задания по работе со схемами «Круглые сутки», «Круглый год». Творческая работа по подготовке и изготовлению краба из природного материала. Расположение материала в заданном порядке на плоскости (каштан, изогнутые веточки любого дерева, пластилин, клей, деревянный брусок, шило, кисточка).</p>	<p>- ребенок имеет элементарное представление о части суток; - использует простые схематические изображения для решения несложных проблемных задач; - умеет работать коллективно; - активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры; - интересуется изобразительной детской деятельностью при изготовлении краба из природного материала.</p>
---	---	---	---	--

4-я неделя

<p>Цель: создание условий для освоения программного математического материала в разных видах детской деятельности.</p> <p>Задача: закрепить основные понятия «сначала», «потом», «раньше».</p>	<p>Использование понятий «сначала», «потом», «раньше».</p> <p>«Архитектура и дизайн» (моделирование).</p>	<p>Коммуникативная Знакомство с Петрушкой, Мишуткой, куклой. Прочтение стихотворения Н. Ивановой «Времена суток». Беседа.</p> <p>Познавательно - исследовательская Упражнение в использовании понятий «сначала», «потом», «раньше». (Дети раскладывают серию картинок в правильной временной последовательности.)</p> <p>Игровая Подвижная игра «Юрта».</p> <p>Продуктивная Конструирование по желанию. (Дети делают полезные постройки для Мишутки, Петрушки и куклы: машины, мебель, горку и т. д.)</p>	<p>Индивидуальная работа с картинками по теме «Время». Индивидуальная работа со строительными наборами. Индивидуальная деятельность с игрушками: куклой, Петрушкой, Мишуткой и др. Участие в игровой деятельности. Участие в самостоятельном моделировании по теме «Архитектура и дизайн».</p>	<p>- ребенок умеет устанавливать последовательность различных событий, работать коллективно и индивидуально; - активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игр; - проявляет интерес к творческой детской деятельности при конструировании.</p>
--	--	---	--	--

3.3.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Сентябрь

Образовательная область.	Тема	Виды и формы совместной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности	Ожидаемые образовательные результаты.
<p>Речевое развитие. 1. Цель: развитие речевого общения. Задача: овладение речью, как средством общения и культуры.</p>	<p>Мы - воспитанники старшей группы.</p>	<p>Коммуникативная Беседа на тему «Собеседник» Вопросы воспитателя: Собеседник - это кто? Рассказчик? Слушатель? Детские впечатления о лете (составление рассказа). Загадка. (Шел котик по лавочке...) Игровая Игры: «Узнай по голосу», «Придумай приветствие».</p> <p>Познавательно - исследовательская. Составление словаря: слова приветствия (добрый день, здравствуйте...)</p>	<p>Участие в беседе. Ответы на вопросы. Составление рассказа. Участие в игровой деятельности. Отгадывание загадки. Участие в подборе слов для словаря приветствий. Повторение существительных и прилагательных Совершенствование звуковой культуры речи.</p>	<p>- ребенок принимает участие в беседе; - с интересом принимает участие в игровой деятельности; - выражает свои мысли; - обладает развитым воображением при составлении рассказа; - использует в речевом общении существительные и прилагательные с противоположным значением; - совершенствует звуковую культуру речи.</p>
<p>Речевое развитие. 2. Цель: развитие речевого творчества. Задача: освоение морфологических средств языка.</p>	<p>Русские народные сказки. «Заяц - хвостун» Пересказ.</p>	<p>Коммуникативная Краткая беседа о русской народной сказке. Чтение сказки. Вопросы (подготовка к пересказу) - О чем следует рассказать сначала? - А потом? - А дальше? - Чем заканчивается сказка? Пересказ по плану.</p>	<p>Слушание сказки. Ответы на вопросы. Самостоятельный пересказ по плану. Участие в речевой игре. Рассматривание иллюстраций к сказке. Правильное произношение существительных.</p>	<p>- ребенок умеет внимательно слушать сказку от начала до конца; - отвечает на вопросы воспитателя; - может самостоятельно пересказать сказку; - может использовать речь для выражения</p>

		<p>Игровая «Продолжи рассказ».</p> <p>Познавательно - исследовательская Рассматривание иллюстраций к сказке.</p>	<p>Произношение прилагательных (в сравнительной степени). Освоение морфологических средств языка.</p>	<p>своих мыслей.</p>
<p>Речевое развитие. 3 - 4. Цель: развитие звуковой культуры речи.</p> <p>Задача: обогащить словарный запас.</p>	<p>Звуковая культура речи. Дифференциация звуков З – С.</p>	<p>Познавательно - исследовательская Отгадывание загадок (о птицах - сороках, о радуге, замке и др.)</p> <p>Коммуникативная Беседа о звуках з - с. Скороговорка. Повторение скороговорки: сорок сорок в короткий срок... Произношение слов: синий, зебра, слон, зеленый и др. Выполнение заданий на заданный звук. Речевая игра. «Назови слово» (нахождение знакомых звуков в словах). Игры на формирование звуковой культуры речи.</p>	<p>Самостоятельное отгадывание загадок. Участие в беседе. Повторение скороговорки. Самостоятельное произношение слов. Участие в речевых играх. Индивидуальное повторение речевых упражнений по формированию звуковой культуры речи.</p>	<p>- ребенок может использовать речь для выражения своих мыслей; - проявляет активность при самостоятельном произношении слов; - с интересом участвует в речевых играх.</p>
<p>Речевое развитие. 5. Цель: развитие речевого общения.</p> <p>Задача: овладение речью, как средством общения и культуры.</p>	<p>Осень наступила. Составление рассказа.</p>	<p>Коммуникативная Тематическая беседа Времена года: осень. Составление рассказа: - приметы осени; - осенняя погода; - изменения в природе; - ранняя осень; - поздняя осень; - обобщение. Чтение стихов об осени. И. Бунин «Лес, точно терем...», А. Толстой «Осень».</p>	<p>Участие в беседе. Самостоятельное составление рассказа по плану. Запоминание стихов. Развитие связной речи. Участие в целевой прогулке. Наблюдения за осенними изменениями в природе. Самостоятельное творческое рисование на заданную тему.</p>	<p>- ребенок умеет поддерживать беседу; - владеет связной речью; - использует в речи существительные и прилагательные, обозначающие приметы времени года; - произносит слова, в точном соответствии со смыслом; - с творческим интересом выполняет</p>

		<p>Связная речь. Познавательно - исследовательская Целевая прогулка «Осенний парк». Наблюдение. Осенние изменения в природе: деревья, трава, листья, погода, птицы и насекомые. Продуктивная Рисование. «Осень».</p>		<p>рисунок на заданную тему.</p>
<p>Речевое развитие. 6 - 7. Цель: развитие речевого общения. Задача: овладение речью, как средством общения и культуры.</p>	<p>Учим стихи наизусть. В. Белоусов «Осень».</p> <p>Рассматривание и рассказывание по картине И. И. Левитана «Золотая осень»</p>	<p>Выразительное чтение воспитателя. Повторение четырехстиший. Выразительные акценты. Коммуникативная Беседа по содержанию. Уточняющие вопросы. Правильность речи. Составление плана (модели) запоминания. Обобщение. Закрепление. Познавательно - исследовательская Наблюдение. Рассматривание и рассказывание по картине И. И. Левитана «Золотая осень».</p>	<p>Слуховое восприятие. Повторение четырехстишия. Участие в беседе. Ответы на вопросы. Наблюдения в природе. Рассматривание и самостоятельное рассказывание по картине И. И. Левитана «Золотая осень». Участие в словарной работе по развитию воображения и построение речевого высказывания в ситуации общения.</p>	<p>- ребенок владеет связной речью; - использует в речи существительные и прилагательные, обозначающие приметы времени года; - проявляет положительные эмоции (интерес, радость, восхищение) при рассматривании репродукции картины И. Левитана «Золотая осень»; - обладает развитым воображением и проявляет активность в общении со сверстниками и воспитателем.</p>
<p>Речевое развитие. 8. Итог месяца. Цель: оценка промежуточного уровня речевого</p>	<p>Итог месяца. Музыкально театрализованное представление «Осенняя ярмарка».</p>	<p>Игровая Народные игры и песни. Речевые игры. Рассказ стихов. Познавательно - исследовательская</p>	<p>Участие в музыкально - театрализованном представлении «Осенняя ярмарка». Отгадывание загадок. Решение проблемных</p>	<p>- ребенок проявляет активность во взаимодействии со сверстниками и взрослыми; - проявляет</p>

<p>развития детей. Задача: проанализировать позитивные изменения в речевом развитии ребенка в соответствии с целевыми ориентирами ФГОС ДО.</p>		<p>Отгадывание загадок. Решение проблемных ситуаций (Что делают люди на ярмарке?) Встреча с интересными людьми. Сюрпризы ярмарки.</p>	<p>ситуаций (Что делают люди на ярмарке?) Встреча с интересными людьми.</p>	<p>положительные эмоции при участии в музыкально - театрализованном представлении; - владеет разными формами и видами игры.</p>
---	--	---	--	---

Образовательная область.	Тема	Виды и формы совместной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 – 6 лет в разных видах деятельности	Ожидаемые образовательные результаты.
<p>Чтение художественной литературы. 1. Цель: приобщение детей к детской художественной литературе. Задача: поддерживать у детей интерес к литературе, воспитывать любовь к книге, способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.</p>	<p>Стихи. С. Маршак «Первый день календаря». Рифмованные тексты. Проза. В. Дмитриева «Малыш и жучка».</p>	<p>Стихи. Чтение стихотворения. Понимание текста. Коммуникативная Беседа по содержанию. Ответы на вопросы воспитателя. Ситуативный разговор и речевая ситуация.</p> <p>Проза. В. Дмитриева «Малыш и жучка» Чтение. Коммуникативная Беседа по содержанию. Рассматривание иллюстраций. Объяснение жанровых особенностей прозы.</p>	<p>Участие в слушании и запоминании стихов и прозы. Участие в беседе. Ответы на вопросы. Рассматривание иллюстраций. Знакомство с жанровыми особенностями прозы.</p>	<p>- ребенок проявляет интерес к художественной литературе; - проявляет чуткость к художественному слову; - умеет вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.</p>
<p>Чтение художественной литературы. 2. Цель: приобщение детей к детской художественной литературе. Задача: поддерживать у</p>	<p>Стихи. Чтение и заучивание стихотворения А. Степанова «Потемнели ветви, от воды туман...» Проза. Л. Толстой «Лев и собачка».</p>	<p>Познавательно - исследовательская Экскурсия в книжный уголок. Знакомство с новой книгой. Рассматривание книжных иллюстраций.</p> <p>Коммуникативная Беседа. Вопросы воспитателя по содержанию литературных произведений: стихотворения А. Степанова «Потемнели ветви, от воды туман...»,</p>	<p>Участие в познавательно - исследовательской деятельности. Экскурсия в книжный уголок. Знакомство с новой книгой. Рассматривание книжных иллюстраций. Участие в беседе. Ответы на вопросы.</p>	<p>- ребенок знает программные литературные произведения; - называет жанр произведения; - называет любимые стихи, сказки; - читает по ролям стихи и сказки; - оценивает свои</p>

детей интерес к литературе, воспитывать любовь к книге, способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.		Л. Толстой «Лев и собачка» Заучивание (Речевое моделирование).	Самостоятельное речевое моделирование.	возможности; - имеет в творческом опыте несколько ролей.
Чтение художественной литературы. Цель: приобщение детей к детской художественной литературе. Задача: научить эмоционально воспринимать идею, содержание художественного произведения развивать коммуникативные навыки.	Поэтическая минутка. Чтение стихотворения З. Александровой «В школу!»	Чтение стихотворения З. Александровой «В школу!». Обсуждение содержания. Ответы на вопросы воспитателя. Игровая Словесная игра «Чему учат в школе?» Игра - ситуация «Школьный урок» (с делением на учеников и учителя). Познавательно - исследовательская Решение проблемной ситуации: «Что нужно положить в портфель?».	Участие в слушании нового стихотворения, обсуждении его содержания. Ответы на вопросы. Участие в игровой деятельности. Решение проблемной ситуации: «Что нужно положить в портфель?».	- ребенок активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игры; - с интересом решает проблемные ситуации; - поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения.
Чтение художественной литературы. Цель: приобщение детей к детской художественной литературе.	Веселые рассказы Н. Носова.	Познавательно - исследовательская Экскурсия в книжный уголок. Знакомство с новой книгой. Веселые рассказы Н. Носова. Коммуникативная Беседа о персонажах: Незнайка. «Живая шляпа». Обсуждение.	Участие в разных видах детской деятельности. Ответы на вопросы. Рассматривание книжных иллюстраций.	- ребенок знает программные литературные произведения; - называет жанр произведения; - поддерживает беседу, высказывает свою точку

<p>Задача: научить эмоционально воспринимать идею, содержание художественного произведения развивать коммуникативные навыки.</p>		<p>Вопросы: Кому и какой рассказ понравился? Назови персонажей веселых рассказов Н. Носова.</p>		<p>зрения.</p>
<p>Чтение художественной литературы. Цель: приобщение детей к детской художественной литературе. Задача: обеспечить совершенствование умений художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов.</p>	<p>Составление рассказов по стихотворениям разных авторов об осени.</p>	<p>Познавательно - исследовательская Экскурсия в книжный уголок. Выбор и рассматривание знакомых книг со стихами об осени. Индивидуальные задания: составь рассказ по знакомому стихотворению. Название. Автор стихов. О чем написано в стихотворении? Какие слова – сравнения есть в стихах? Словесные зарисовки. Воспитатель предлагает детям рассказать, какие рисунки к стихам они бы могли нарисовать?</p>	<p>Участие в разных видах деятельности. Выполнение индивидуальных заданий. Составление словесных зарисовок.</p>	<p>- ребенок поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения; - ребенок знает программные литературные произведения об осени; - может составить словесную зарисовку.</p>
<p>Чтение художественной литературы. Цель: приобщение детей к детской</p>	<p>Чтение рассказа М. Пришвина «Листопад»</p>	<p>Игровая Дидактические упражнения «Назови осенние месяцы». Подвижная игра «С листочка на листочек». Дидактическая игра «Угадай, с какого</p>	<p>Участие в игровой деятельности. Знакомство с рассказом М. Пришвина «Листопад». Участие в беседе.</p>	<p>- ребенок проявляет интерес к художественной литературе; - проявляет чуткость к художественному слову;</p>

<p>художественной литературе. Задача: прививать интерес к чтению, к художественному тексту.</p>		<p>дерева плод?». Чтение рассказа М. Пришвина «Листопад». Коммуникативная Беседа по содержанию. Вопросы. Рассматривание картинок по теме «Листопад».</p>	<p>Ответы на вопросы. Рассматривание картинок по теме «Листопад».</p>	<p>- умеет вслушиваться в ритм и мелодику литературного текста.</p>
<p>Чтение художественной литературы. Цель: приобщение детей к детской художественной литературе. Задача: прививать интерес к чтению, к художественному тексту.</p>	<p>Чтение литературных произведений. А. Мусатова «Кто в поле главный?». Я. Пиняков «Хитрый огурчик».</p>	<p>Чтение литературных произведений. А. Мусатова «Кто в поле главный?». Я. Пиняков «Хитрый огурчик». Коммуникативная Беседа по содержанию. Вопросы воспитателя. Познавательно - исследовательская Экскурсия в книжный уголок. Выбор и рассматривание книг по теме. Рассматривание книжных иллюстраций. Словесные зарисовки. Воспитатель предлагает детям рассказать, какие рисунки к прочитанным произведениям они бы могли нарисовать?</p>	<p>Участие в слушании литературных произведений. Участие в беседе. Ответы на вопросы. Экскурсия в книжный уголок. Самостоятельное составление словесной зарисовки по теме.</p>	<p>- ребенок знает программные литературные произведения; - называет жанр произведения; - называет понравившиеся произведения; - может составить словесную зарисовку.</p>
<p>Чтение художественной литературы. 8. Итог месяца. Цель: овладение культурными способами деятельности. Задача: усвоение норм и ценностей взаимодействия в</p>	<p>Семейно - групповой праздник «Книжная ярмарка».</p>	<p>Познавательно - исследовательская Экскурсия в книжный уголок. Выбор и рассматривание книг. Загадки. Пословицы. Отгадывание отрывков литературных произведений. Художественно - эстетическая (музыка). Исполнение песен, осенних ритмических миниатюр.</p>	<p>Участие в семейно - групповом проекте.</p>	<p>- ребенок владеет основными культурными способами деятельности; - способен управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений; - соблюдает элементарные общепринятые нормы и</p>

коллективных мероприятиях; развитие и социального и эмоционального интеллекта.				правила поведения.
---	--	--	--	--------------------

Октябрь.

Образовательная область.	Тема	Виды и формы совместной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности	Ожидаемые образовательные результаты.
<p>Речевое развитие. 1. Цель: создание условий для развития речевого творчества детей.</p> <p>Задача: освоить лексические упражнения для практического овладения нормами речи.</p>	<p>Лексические упражнения. С. Маршак «Пудель»</p>	<p>Коммуникативная Беседа - рассуждение. Существительные и прилагательные. Вопросы воспитателя. - Кто такой Пудель? - За что Пуделю послали плетку и ошейник? - Справедливо ли это? Уточнение понятий: породистый, косматый.</p> <p>Познавательно - исследовательская Экскурсия в книжный уголок.</p> <p>Игровая Речевая игра «Что получится, то и получится».</p>	<p>Участие в беседе - рассуждении. Самостоятельное определение существительных и прилагательных. Ответы на вопросы воспитателя. Участие в экскурсии. Участие в речевой игре. Дополнительные речевые игры: «Крестики - нолики», «Что получится, то и получится».</p>	<p>- ребенок и интересом участвует в беседе; - умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; - умеет доброжелательно и аргументированно оценить свой ответ.</p>
<p>Речевое развитие. Цель: создание условий для практического овладения нормами речи.</p>	<p>Учимся вежливости. Подготовка к обучению грамоте.</p>	<p>Коммуникативная Тематическая беседа «Вежливые слова».</p> <p>Речевая игра. «Вежливые слова» (кто назовет слов больше).</p> <p>Игровая речевая ситуация.</p>	<p>Участие в беседе. Самостоятельный подбор вежливых слов. Участие в речевой игре. Наблюдение. Участие в словарной</p>	<p>- ребенок знает элементарные вежливые слова; - с интересом участвует в речевой игре; - умеет построить</p>

<p>Задача: освоить правила речевого этикета.</p>		<p>Использование слов повседневной жизни: здравствуйте, добрый день, спасибо, до свидания, пожалуйста. Упражнения для повторения.</p> <p>Познавательно - исследовательская Наблюдение за поведением, речью детей и взрослых.</p> <p>Коммуникативная Составление предложений по картинкам «Приметы осени». Составление предложений по образцу. Составление простых предложений. Составление сложных предложений. Индивидуальная работа над интонационной выразительностью.</p>	<p>работе, упражнениях, повторениях на произношение вежливых слов повседневной жизни: здравствуйте, добрый день, спасибо, до свидания, пожалуйста. Самостоятельное составление предложений по картинкам «Приметы осени» Составление простых предложений. Составление сложных предложений. Индивидуальное участие в работе над интонационной выразительностью. Дополнительные речевые игры: «Кто это был?», «Сова».</p>	<p>речевое высказывание; - проявляет самостоятельность в составлении предложений по картинкам «Приметы осени»; - способен наблюдать; - использует речь для высказывания своих мыслей.</p>
<p>Речевое развитие. Цель: создание условий для освоения основ звуковой культуры речи. Задача: научить правильному произношению звуков родной</p>	<p>Звуковая культура речи. Дифференциация звуков С – Ц. Прослушивание и заучивание скороговорки «Села мышка в уголок...» Прослушивание стихотворения Я. Щеголева «Ранним</p>	<p>Коммуникативная Прослушивание и заучивание скороговорки «Села мышка в уголок...» Нахождение звуков С и Ц. Рассматривание картинок с изображением животных и птиц. Названия животных и птиц, которые начинаются с букв С и Ц. Прослушивание стихотворения Я. Щеголева «Ранним утром». Называние слов из текста со звуком Ц</p>	<p>Заучивание скороговорки. Рассматривание картинок. Самостоятельное называние животных и птиц. Знакомство со стихотворением Я. Щеголева «Ранним утром».</p>	<p>- ребенок проявляет любознательность при заучивании скороговорок, рассматривании картинок; - самостоятельно называет слова по заданию воспитателя; - с интересом участвует в коллективной игровой</p>

речи.	утром». Называние слов из текста со звуком Ц.	(птица, цветком). Познавательное - исследовательская Отгадывание загадки. Без крыльев летят, без ног спешат, без паруса плывут. (Облака) Услышать и назвать слово со звуком С. Игровая Подвижная игра «Пустое место».	Называние слов из текста со звуком Ц (птица, цветком). Отгадывание загадки. Участие в подвижной игре. Дополнительные речевые игры: «Свяжите цепочку», «Закончи предложение».	деятельности.
Речевое развитие. 4. Цель: создание условий для обучения рассказыванию программных речевых заданий. Задача: научить последовательному рассказыванию по заданной теме.	Обучение рассказыванию. Описание кукол.	Коммуникативная Беседа. Вопросы по обучению рассказыванию. - Сколько кукол? - Какие они? - Это кукла дошкольница? Описательный рассказ о кукле дошкольнице. Кукла Малыш. Совместный описательный рассказ о кукле Малыш. Речевые задания для детей. Познавательное - исследовательская Экскурсия в книжный уголок. Рассматривание иллюстраций книг об игрушках (куклах). Художественно - эстетическая Музыкальная игра «Танцующая кукла» р.н. мелодия «Как у наших у ворот» (аудиозапись).	Участие в беседе. Самостоятельные ответы на вопросы с употреблением существительных и прилагательных. Самостоятельное составление рассказа. Выполнение речевых заданий. Участие в познавательно - исследовательской деятельности. Творческое участие в музыкальной игре. Дополнительные речевые игры: «Назови лишнее слово», «Пара к паре».	- ребенок с интересом участвует в беседе; - хорошо владеет устной речью; - использует собственный речевой опыт для выражения мыслей, чувств; - проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении.
Речевое развитие. Цель: создание условий для развития диалогической	Диалогическая речь. Рассказы из личного опыта. «Моя любимая	Коммуникативная Рассказы детей о любимой игрушке. Диалог с игрушкой (воспитатель - ребенок, ребенок - воспитатель).	Самостоятельное составление рассказа о любимой игрушке. Участие в диалоге. Отгадывание загадок.	- ребенок проявляет самостоятельность при составлении рассказа; - с желанием и интересом исполняет

<p>речи. Задача: освоить правила диалогической речи по заданной теме.</p>	<p>игрушка». Моделирование элементов музыкального языка. Музыкально - речевая интонация. «Музыкальные игрушки». «Балалайка» муз. Е. Тиличеевой, «Петя - барабанщик» муз. М. Красева.</p>	<p>Познавательно - исследовательская Загадки об игрушках.</p> <p>Художественно - эстетическая Выразительное исполнение знакомых песен об игрушках - инструментах. «Балалайка» муз. Е. Тиличеевой, «Петя - барабанщик» муз. М. Красева.</p>	<p>Самостоятельное выразительное исполнение знакомых песен об игрушках – инструментах. «Балалайка» муз. Е. Тиличеевой «Петя - барабанщик» муз. М. Красева.</p> <p>Дополнительные речевые игры: «Время рифмы», «Выбери из 3 –х слов два слова «приятеля».</p>	<p>знакомые песни об игрушках – инструментах - «Балалайка» муз. Е. Тиличеевой, «Петя - барабанщик» муз. М. Красева; - обладает развитым воображением.</p>
<p>Речевое развитие. Цель: создание условий для обучения рассказыванию сказки. Задача: познакомить с элементарными языковыми особенностями сказки.</p>	<p>Рассказывание сказки «Крылатый, мохнатый да масляный» (обр. И. Карнауховой). Аппликация к сказке по заранее подготовленным заготовкам. Совместное творчество.</p>	<p>Коммуникативная Рассказывание сказки «Крылатый, мохнатый да масляный» (обр. И. Карнауховой). Упражнения в подборе слов (какой? какая?) Вспомогательные вопросы: (например) ... жили - были 3 братца. Назови? План рассказа. Указания воспитателя. Подсказка нужных слов. Совместное рассказывание воспитателя и детей.</p> <p>Познавательно - исследовательская Экскурсия в книжный уголок. Рассматривание книги и иллюстраций к сказке.</p> <p>Художественно - эстетическая Аппликация к сказке по заранее подготовленным заготовкам. Совместное творчество.</p>	<p>Ответы на вопросы. Знакомство с языковыми особенностями сказки. Участие в совместном рассказывании сказки. Накопление жизненного и литературного опыта. Участие в творческой деятельности: создание аппликация к сказке по заранее подготовленным заготовкам.</p> <p>Дополнительные речевые игры: «Угадай сказку», «Чем отличаются предметы» (с использованием картинок).</p>	<p>- ребенок уверенно отвечает на вопросы; - знает элементарные языковые особенности сказки; - расширяет личный словарный запас; - приобретает опыт новых литературных впечатлений; - с интересом участвует в разных видах детской творческой деятельности.</p>

<p>Речевое развитие. Цель: создание условий для приобретения опыта новых литературных впечатлений. Задача: заучить программное стихотворение, используя разные речевые интонации.</p>	<p>Вежливость. Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет».</p>	<p>Коммуникативная Рассказывание стихотворения Р. Сефа «Совет». Разные речевые интонации первых четырех строк. Детское исполнение парами. Оценка слушателей. Повторение вежливых слов и выражений. Объяснения. Правила поведения. Речевые упражнения.</p>	<p>Заучивание стихотворения. Индивидуальное произношение (разные речевые интонации первых четырех строк). Самостоятельное повторение вежливых слов и выражений. Дополнительные речевые игры: «Что общее?», «Сравни наоборот».</p>	<p>- ребенок приобретает опыт новых литературных впечатлений; - умеет внимательно слушать; - использует речь для высказывания своих мыслей; - проявляет интерес к новым литературным произведениям.</p>
<p>Речевое развитие. 8. Цель: создание условий для обучения рассказыванию по картине. Задача: освоить основные речевые модели (ориентиры) по составлению рассказа по картине.</p>	<p>Дай название картине. Рассматривание картины «Ежи». Составление по ней рассказа.</p>	<p>Рассматривание картины «Ежи» (серия картин П. Миньшиковой). Коммуникативная Беседа. Ответы на вопросы воспитателя. Как можно назвать картину? Как начать рассказ по картине? Воспитатель свое начало. План. Основные ориентиры для составления рассказа. Познавательно - исследовательская Экскурсия в стендовый уголок группы. Рассматривание альбома серии картин П. Миньшиковой. Детские отзывы.</p>	<p>Участие в рассматривании картины «Ежи». Участие в беседе, ответах на вопросы. Участие в экскурсии в стендовом уголке группы. Рассматривание альбома серии картин П. Миньшиковой. Самостоятельное составление короткого отзыва. Дополнительные речевые игры: «Назови части» (по картинке, по представлению), «Отгадай, что это?».</p>	<p>- ребенок проявляет интерес к новым произведениям изобразительного искусства; - с интересом участвует в разных видах речевой деятельности; - доброжелательно общается со сверстниками и взрослыми.</p>
<p>Речевое развитие.</p>	<p>Литературный</p>	<p>Продуктивная</p>	<p>Участие в совместной</p>	<p>- ребенок приобретает</p>

<p>9. Итог месяца. Цель: создание условий для приобретения детского опыта участия в концертной деятельности. Задача: приобщить к участию в совместной литературно - музыкальной деятельности.</p>	<p>калейдоскоп. Литературно - музыкальный концерт.</p>	<p>Литературно - музыкальная телестудия. Концерт (по знакомым литературным и музыкальным произведениям). Детское исполнительство. Творчество.</p>	<p>литературно - музыкальной деятельности.</p>	<p>опыт участия в концертной деятельности.</p>
<p>Образовательная область.</p>	<p>Тема</p>	<p>Виды и формы совместной деятельности</p>	<p>Накопление (приобретение) опыта детьми 5 – 6 лет в разных видах деятельности</p>	<p>Ожидаемые образовательные результаты.</p>
<p>Чтение художественной литературы. 1. Цель: создание условий для поддержания у детей интереса к литературе. Задача: поддержать детский интерес к книге и новым литературным произведениям.</p>	<p>Чтение. А. Бах «Надо спортом заниматься» П. Синявский «Сказка про лекарственные растения» (темы на выбор).</p>	<p>Коммуникативная Слушание поэтического произведения «Надо спортом заниматься» Беседа по содержанию. Вопросы воспитателя. Языковое богатство произведения. Познавательно - исследовательская Экскурсия в книжный уголок группы. Рассматривание. Рассуждение. Соотнесение фраз текста с картинками. Игровая «Повтори слово».</p>	<p>Участие в слушании литературных произведений. Ответы на вопросы. Освоение языкового богатства. Участие в познавательно - исследовательской детской деятельности. Повторение текста. Соотнесение фраз текста с картинками. участие в речевой игре.</p>	<p>- ребенок умеет бережно относиться к книге; - понимает речевые оттенки; - способен к развитию образной речи; - проявляет активный интерес к познавательно - исследовательской детской деятельности.</p>
<p>Чтение художественной литературы.</p>	<p>Чтение поэтического произведения</p>	<p>Коммуникативная Чтение поэтического произведения А. Кузнецовой» Кто умеет?».</p>	<p>Участие в слушании литературных произведений.</p>	<p>- ребенок понимает речевые оттенки; - способен к восприятию</p>

<p>2. Цель: создание условий для поддержания у детей интереса к литературе. Задача: поддержать детский интерес к книге и новым литературным произведениям.</p>	<p>А. Кузнецовой» Кто умеет?».</p>	<p>Беседа по содержанию. Установка к запоминанию (мотивация) Понимание содержания. Рассматривание иллюстраций, объяснение незнакомых слов. Повторное чтение.</p>	<p>Ответы на вопросы Повторение текста. Обогащение словаря.</p>	<p>образной речи.</p>
	<p>Познавательное чтение. Л. Соколова «Как рыбки лисичку перехитрили»</p>	<p>Сказка. Чтение. Л. Соколова «Как рыбки лисичку перехитрили».</p> <p>Коммуникативная Выразительное чтение воспитателя. Беседа о прочитанном. Словесные зарисовки.</p> <p>Игровая Речевая игра по теме сказки «Закончи предложение».</p>	<p>Участие в слушании новой сказки. Участие в беседе. Участие в речевой игре. Знакомство с языковыми средствами выразительности через погружение в языковую среду сказки.</p>	<p>- ребенок умеет прослушать сказку от начала до конца; - с интересом участвует в беседе; - проявляет активность в речевой игре.</p>
<p>Чтение художественной литературы. Цель: создание условий для развития художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы.</p>	<p>Стихи. Чтение. Г. Ладонщиков «Про себя и про меня».</p>	<p>Чтение. Г. Ладонщиков «Про себя и про меня». Выразительное чтение воспитателя. Коммуникативная Беседа о прочитанном Языковые особенности. Ритм и мелодика поэтического текста Совместное рассказывание. Игровая Речевая игра «Закончи предложение».</p>	<p>Знакомство с новым стихотворением Г. Ладонщикова «Про себя и про меня». Накопление литературного опыта. Осмысление языковых особенностей. Участие в речевой игре.</p>	<p>- ребенок умеет прослушать стихотворение от начала до конца; - с интересом участвует в беседе; - проявляет активность в речевой игре.</p>

<p>Задача: научить различать языковые особенности художественного текста.</p>				
<p>Чтение художественной литературы. Цель: создание условий для формирования интереса и любви к художественной литературе. Задача: научить внимательно слушать стихотворение от начала до конца.</p>	<p>Чтение. М. Юдовский «Цирк»</p>	<p>Чтение. М. Юдовский «Цирк» Выразительное чтение воспитателя. Коммуникативная Беседа. Понимание содержания.</p>	<p>Участие в приобщении к словесному искусству. Индивидуальное восприятие художественного текста в единстве содержания и формы. Участие в беседе.</p>	<p>- ребенок умеет прослушать стихотворение от начала до конца; - с интересом участвует в беседе.</p>
<p>Чтение художественной литературы. Цель: создание условий для формирования интереса к зарубежной художественной литературе. Задача: познакомить со сказками других народов.</p>	<p>Зарубежные сказки. «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром» (перевод с индийского Н. Хозды).</p>	<p>Чтение. Чтение воспитателя. Прослушивание записей и просмотр видеоматериалов. Коммуникативная Беседа после чтения для углубления восприятия литературного текста. Формулирование в речи своего отношения к услышанному (в процессе его анализа).</p>	<p>Знакомство с со сказками других народов. Участие в прослушивании записей и просмотре видеоматериалов. Участие в беседе.</p>	<p>- ребенок проявляет стремление к постоянному общению с книгой; - различает основные жанры литературных произведений: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях; - способен устанавливать связи по</p>

				содержанию произведения, проникать в его эмоциональный подтекст и, с помощью педагога, в смысловой подтекст.
<p>Чтение художественной литературы. Цель: создание условий для художественного восприятия программных литературных произведений. Задача: научить различать разные литературные жанры.</p>	<p>Чтение. Стихотворение «Что может быть семьи дорожке» Д. Тараданова.</p>	<p>Чтение. Стихотворение «Что может быть семьи дорожке» Д. Тараданова. Выразительное чтение воспитателя. Коммуникативная Беседа. Понимание содержания. Художественное восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста. Продуктивная Рисование на тему «Семья».</p>	<p>Знакомство с новыми стихами. Участие в беседе. Художественное восприятие текста. Творческое рисование на заданную тему.</p>	<p>- ребенок различает основные жанры литературных произведений; - понимает содержание; - с интересом выполняет рисунок на заданную тему.</p>
<p>Чтение художественной литературы. Цель: создание условий для художественного восприятия программных литературных произведений. Задача:</p>	<p>Чтение. Стихотворение «На рыбалке с дедом» Ж. Асс.</p>	<p>Коммуникативная Чтение поэтического произведения. Стихотворение «На рыбалке с дедом» Ж. Асс. Беседа по содержанию. Установка к запоминанию (мотивация). Понимание содержания. Рассматривание иллюстраций, объяснение незнакомых слов. Повторное чтение.</p>	<p>Участие в слушании литературных произведений. Ответы на вопросы Повторение текста. Обогащение словаря.</p>	<p>- ребенок понимает речевые оттенки; - способен к восприятию образной речи.</p>

научить различать разные литературные жанры.				
<p>Чтение художественной литературы.</p> <p>Итог месяца.</p> <p>Цель: создание условий для проведения тематической выставки.</p> <p>Задача: способствовать развитию детских интересов в процессе изготовления «своей книжки».</p>	<p>«Детская библиотека»</p> <p>«Выставки книг» подготовка тематических выставок для детей разных возрастных групп («Сказки нашего детства», «Любимые литературные герои», «Поэты и художники о природе»). □</p>	<p>Трудовая</p> <p>Оформление библиотеки из самодельных книжек, оформление и систематизация книг детской библиотеки в группе.</p> <p>Тематическая выставка для детей и родителей. («Сказки нашего детства», «Любимые литературные герои», «Поэты и художники о природе»).</p>	<p>Участие в создании библиотеки.</p> <p>Изготовление «Своей книжки»</p> <p>Участие в подготовке выставки.</p> <p>Для совместного домашнего чтения: (родители - дети, дети - родители)</p> <p>А. Чурбанов «Мой дедуля»,</p> <p>С. Чертков «Повар»,</p> <p>В. Драгунский «Похититель собак» из цикла «Денискины рассказы»,</p> <p>В. Бредихин «Детские стишки о профессиях».</p>	<p>- ребенок с интересом принимает участие в совместной деятельности по созданию библиотеки и оформлению выставки.</p>

Ноябрь

Образовательная область.	Тема	Виды и формы совместной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности	Ожидаемые образовательные результаты.
<p>Речевое развитие. 1. Цель: создание условий для подготовки детей к обучению грамоте.</p> <p>Задача: способствовать совершенствованию синтаксической стороны речи.</p>	<p>Подготовка к обучению грамоте. Дидактическое упражнение «Заверши предложение» (Тема «Поздняя осень») Рассказывание по картинке «Родной край».</p>	<p>Дидактическое упражнение «Заверши предложение» Тема: «Поздняя осень». Воспитатель: На улице пасмурно потому, что...; Когда на улице дождь и ветер, мы... (совершенствование синтаксической стороны речи).</p> <p>Коммуникативная Стихотворение И. Бунина «Листопад». Беседа. Красота сравнений. Запоминание новых слов. Рассказывание по картинке «Родной край». Составление предложений.</p> <p>Игровая Подвижная игра «Пустое место».</p>	<p>Самостоятельное завершение предложений. Совершенствование синтаксической стороны речи. Знакомство со стихотворением И. Бунина «Листопад». Запоминание новых слов. Участие в беседе Самостоятельное составление предложений по картинке «Родной край». Участие в подвижной игре.</p>	<p>- ребенок способен устанавливать связи по содержанию произведения, проникать в его эмоциональный текст; - проявляет внимание к языку литературного произведения; - использует средства языковой выразительности литературной речи в составлении предложений; - владеет средствами интонационной выразительности.</p>
<p>Речевое развитие. 2. Цель: создание условий для развития звуковой культуры речи.</p> <p>Задача:</p>	<p>Звуковая культура речи. Работа со звуками Ж - Ш.</p>	<p>Дидактические упражнения. Фонематический слух: Ж - Ш различение на слух. Песня Жука. Песня Змеи.</p> <p>Коммуникативная Беседа по содержанию стихотворения «Про ослика» Р. Фархади. Название слов со звуками</p>	<p>Развитие фонематического слуха. Самостоятельное выполнение дидактических упражнений. Участие в беседе. Участие в дидактической игре.</p>	<p>- ребенок владеет звуковой культурой речи; - самостоятельно выполняет дидактические упражнения; - может поддерживать беседу;</p>

<p>овладеть звуковой культурой речи в процессе самостоятельного выполнения звуковых упражнений по заданной теме.</p>		<p>Ж и Ш (барашки, ромашки, день рождения).</p> <p>Игровая Дидактические настольные игры. Найти картинки животных, насекомых, птиц (где есть эти звуки).</p>		<p>- определяет место звука в слове.</p>
<p>Речевое развитие. Цель: создание условий для развития диалогической речи. Задача: овладеть диалогической культурой речи в процессе самостоятельного подбора слов и предложений по заданной теме.</p>	<p>Диалогическая речь.</p>	<p>Чтение русской народной сказки «Хаврошечка».</p> <p>Коммуникативная Беседа. Ответы на вопросы. Сказочные образы и сказочные ситуации. Воспроизведение диалога Хаврошечки и рябой коровы. Повторение концовки.</p> <p>Продуктивная «Яблоня» Аппликация, коллективная работа. Превращение обычной яблони в волшебную.</p>	<p>Участие в слушании сказки. Участие в беседе. Ответы на вопросы. Индивидуальный рассказ про сказочные образы и сказочные ситуации. Участие в диалоге. Участие в коллективной продуктивной деятельности. Превращение обычной яблони в волшебную.</p>	<p>- ребенок владеет диалогической речью; - использует в речи сложные слова и предложения; - с интересом выполняет творческие задания при выполнении аппликации.</p>
<p>Речевое развитие. Цель: создание условий для подготовки детей к обучению грамоте. Задача: научить завершению предложений в процессе</p>	<p>Подготовка к обучению грамоте. Дидактические упражнения «Заверши предложение».</p>	<p>Коммуникативная Дидактические упражнения. Заверши предложение: Столица нашей Родины ... Мы живем в городе ... Мы читали сказку ... В сказке есть герои... Работа с сюжетными картинками для составления предложений.</p> <p>Игровая Подвижная игра «Встречные перебежки».</p>	<p>Индивидуальное участие в дидактических упражнениях по завершению предложений. Индивидуальная работа с сюжетными картинками. Участие в подвижной игре.</p>	<p>- ребенок проявляет предпосылки универсальных учебных действий в дидактических упражнениях по завершению предложений; - проявляет внимание, терпение в работе с сюжетными картинками;</p>

самостоятельного выполнения речевых упражнений в программных литературных произведениях.				- с интересом участвует в подвижной игре.
<p>Речевое развитие. 5 – 6. Цель: создание условий для совершенствования речевых навыков по творческому рассказыванию.</p> <p>Задача: научить творческому рассказыванию по заданной теме.</p>	<p>Обучение рассказыванию. Творческий рассказ.</p>	<p>Чтение. «Айога», нанайская сказка (в обработке Д. Нагишкина) Беседа. Содержание сказки. Сочинение концовки. Уточняющие вопросы, подсказка вариантов. Импровизированный диалог. - Дай мне лепешку, мать! - Горячая она. Руки обожжешь. - А я варешки надену. - Да они мокрые... И так далее. Задание на дом Пересказать сказку родителям. Прослушивание концовок придуманных детьми дома. В заключении сказку читают до конца.</p>	<p>Слушание сказки. Сочинение концовки. Участие в импровизированном диалоге. Выполнение домашнего задания по пересказу. Рассказ «своей» творческой сказки.</p>	<p>- ребенок способен рассказать сказку; - способен придумать свой конец; - владеет выразительной стороной речи; - правильно произносит слова и сказочные обороты; - с интересом участвует в творческом рассказе.</p>
<p>Речевое развитие. 7. Цель: создание условий для развития фонематического слуха в процессе совместной образовательной</p>	<p>Звуковой анализ слова. Развитие фонематического слуха (называть слово с заданным звуком). Игра с заданиями.</p>	<p>Чтение сказки М. Горького «Случай с Евсейкой». Коммуникативная Беседа. О чем сказка? Какие слова и обороты вам запомнились? Индивидуальные высказывания детей. Игровая Пальчиковая гимнастика «Двое</p>	<p>Слушание сказки. Участие в беседе. Ответы на вопросы. Самостоятельное участие в пальчиковой гимнастике. Участие в играх с заданиями. Участие в подвижных</p>	<p>- ребенок владеет диалогической речью; - использует в речи сложные слова и предложения; - использует средства языковой выразительности литературной речи в</p>

<p>деятельности.</p> <p>Задача: научить слуховому и речевому анализу с использованием сложных слов и предложений при выполнении игр с заданиями.</p>		<p>разговаривают).</p> <p>Дидактические игры: «Придумай предложение», «Ничего не забудь» (обувь -это туфли, босоножки, кеды, сандалии, сапоги...), «Подскажи Петрушке звук».</p> <p>Игры-пантомимы.</p> <p>Словообразование сравнительной степени имени прилагательного («Путешествовать интересно и одному, но путешествовать с друзьями - ...» (интереснее).</p> <p>Работа в тетрадях-прописях.</p> <p>Подвижные игры: «Стадо и пастушок», «Охотники и зайцы».</p>	<p>играх.</p> <p>Работа в рабочей тетради.</p>	<p>составлении предложений;</p> <p>- владеет средствами интонационной выразительности.</p>
<p>Речевое развитие.</p> <p>Литературная гостиная.</p> <p>(итог месяца)</p> <p>Цель: создание условий для приобретения опыта участия в культурных мероприятиях.</p> <p>Задача: повторить и закрепить любимые стихи и сказки.</p>	<p>Повторение и инсценирование любимых стихов и сказок.</p>	<p>И. Бунин «Листопад», «Про ослика» Р. Фархади, «Айюга», нанайская сказка, М. Горький «Случай с Евсейкой».</p>	<p>Участие в литературном празднике.</p>	<p>- приобретение опыта участия в культурных мероприятиях.</p>

Образовательная область.	Тема	Виды и формы совместной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности	Ожидаемые образовательные результаты.
<p>Чтение художественной литературы. 1. Цель: создание условий для эффективного освоения малых фольклорных форм. Задача: познакомить с малыми фольклорными формами через составление рассказов по пословицам.</p>	<p>Малые фольклорные формы. Составление рассказов по пословицам.</p>	<p>Пословицы о труде.</p> <p>Коммуникативная Беседа о русских пословицах о труде. Рассматривание иллюстраций с пословицами. Пословицы о труде. - Дело мастера боится. - Труд кормит, а лень портит. - Хочешь есть калачи - не сиди на печи. - У лентяя Егорки всегда отговорки. - Упустишь время - потеряешь урожай. Составление рассказа о труде по пословицам.</p>	<p>Знакомство с малыми фольклорными формами. Запоминание пословиц. Рассматривание иллюстраций с пословицами.</p>	
<p>Чтение художественной литературы. Цель: создание условий для обогащения личного литературного опыта, необходимого для понимания содержания литературного</p>	<p>Чтение сказки Дж. Родари «Большая морковка». Сопоставительный анализ с русской народной сказкой «Репка»</p>	<p>Чтение.</p> <p>Коммуникативная Беседа. Вопросы и ответы. Сходство и различие в построении сюжетов. Идеи двух сказок. Выразительные средства, целесообразность их использования в тексте. Составление вариантов окончания сказок. Художественно - эстетическая Инсценирование, театрализация сказки</p>	<p>Участие в слушании сказок. Участие в беседе. Ответы на вопросы. Составление вариантов окончания сказок. Участие в инсценировании, театрализации сказки «Репка».</p>	<p>- ребенок использует свою речь для выражения своих мыслей; - хорошо владеет устной речью; - может построить речевое высказывание; - у ребенка складываются предпосылки грамотности.</p>

<p>текста. Задача: научить различать сходство и различие в построении литературных сюжетов.</p>		«Репка».		
<p>Чтение художественной литературы. Цель: создание условий для систематизации знаний о литературном творчестве поэтов. Задача: научить продолжению речевой поэтической строки в программных стихотворениях.</p>	<p>«Поэты - детям». Чтение стихотворений А. Барто, С. Михалкова. Систематизировать знания о литературном творчестве А. Барто, С. Михалкова.</p>	<p>Чтение стихотворений А. Барто («Две бабушки», «Гуси - лебеди»), С. Михалкова («А что у Вас?», «Важный день»).</p> <p>Коммуникативная Беседа по содержанию. Работа над навыками выразительного чтения стихотворений. Продолжи поэтическую строку.</p> <p>Познавательно - исследовательская Экскурсия на книжную групповую выставку. Систематизация знаний о литературном творчестве А. Барто, С. Михалкова.</p>	<p>Слушание стихов. Рассматривание иллюстраций. Участие в беседе. Ответы на вопросы. Работа над навыками выразительного чтения стихотворений. Участие в экскурсии.</p>	<p>- использует в речи сложные слова и предложения; - использует средства языковой выразительности литературной речи в составлении предложений; - владеет средствами интонационной выразительности.</p>
<p>Чтение художественной литературы. Цель: создание условий для детского развития в разных видах деятельности.</p>	<p>А.С. Пушкин «Сказка о Царе Салтане»</p>	<p>Познавательно - исследовательская. Экскурсия в книжный уголок. Знакомство с книжной выставкой по сказкам А. С. Пушкина. Рассматривание иллюстраций. Чтение. Коммуникативная Беседа по содержанию сказки. Запоминание сказочных героев. Поэтический язык сказки.</p>	<p>Участие в разных видах детской деятельности. Знакомство с книжной выставкой по сказкам А. С. Пушкина. Рассматривание иллюстраций. Участие в беседе. Обмен музыкально - поэтическими</p>	<p>- ребенок владеет культурными способами деятельности; - с интересом воспринимает сказочные действия героев сказки; - образно выражает свои мысли;</p>

<p>Задача: продолжить знакомство с произведениями великих русских писателей и поэтов.</p>		<p>Задание: закончи поэтическую фразу из сказки. Художественно - эстетическая Слушание музыки. Н.А. Римский – Корсаков «Полет Шмеля» Аудиозапись. Обмен музыкально - поэтическими впечатлениями.</p>	<p>впечатлениями.</p>	<p>- может повторить поэтические строки; - использует выразительные речевые приемы.</p>
<p>Чтение художественной литературы. Цель: создание условий для развития литературно - художественного вкуса через знакомство с новыми литературными произведениями. Задача: обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.</p>	<p>К. Ушинский «Наше отечество». Рассказ. Развитие художественного восприятия и художественного вкуса.</p>	<p>Чтение. Коммуникативная. Беседа. Объяснение слова «отечество». Естественные интонации рассказа. Закончи предложение. Оформление детских книг К. Ушинского.</p>	<p>Слушание рассказа. Участие в беседе. Запоминание значения слова. Рассматривание оформления книг.</p>	<p>- ребенок владеет культурными способами деятельности; - может построить речевое высказывание; - у ребенка складываются предпосылки грамотности.</p>
<p>Чтение художественной литературы. Цель: создание условий для обогащения</p>	<p>Стихи Г. Ладонщикова. «Родная Земля», «Родное гнездо». Запоминание.</p>	<p>Стихи Г. Ладонщикова «Родная Земля», «Родное гнездо». Коммуникативная Беседа о поэтическом творчестве Г. Ладонщикова. Знакомство с портретом автора.</p>	<p>Участие в беседе о поэтическом творчестве Г. Ладонщикова Знакомство с портретом автора. Ответы на вопросы.</p>	<p>- ребенок способен устанавливать связи по содержанию произведения, проникать в его эмоциональный текст;</p>

<p>личного литературного опыта. Задача: научить запоминанию литературного текста через прием последовательного анализа логически завершенных отрывков.</p>		<p>Вопросы: - О чем пишет поэт в своих стихах? - Какие строки Вам запомнились? Ритм поэтического текста. Запоминание. Продуктивная Рисование на тему «Родная Земля».</p>	<p>Рисование на тему «Родная Земля».</p>	<p>- проявляет внимание к языку литературного произведения; - использует средства языковой выразительности литературной речи в составлении предложений; - владеет средствами интонационной выразительности.</p>
<p>Чтение художественной литературы. Цель: создание условий для эффективного речевого развития, в процессе знакомства со словесным искусством русского народа. Задача: научить обращать внимание детей на простые традиционные средства языковой выразительности.</p>	<p>«Сивка - Бурка» Словесное искусство русского народа.</p>	<p>Чтение сказки «Сивка - Бурка». Беседа о словесном искусстве русского народа. Сравнения, выразительные речевые обороты. Повторения. Продуктивная Коллективная аппликация по мотивам сказки.</p>	<p>Слушание сказки. Участие в беседе. Запоминание речевых оборотов. Участие в коллективном творчестве. Коллективная аппликация по мотивам сказки.</p>	<p>- ребенок владеет культурными способами деятельности; - может построить речевое высказывание; - у ребенка складываются предпосылки грамотности.</p>
<p>Чтение художественной литературы. Итог месяца.</p>	<p>Чтение литературных произведений писателей и поэтов</p>	<p>Разучивание стихотворений о городе Обсуждение социальной значимости деятельности людей прошлого и настоящего (по содержанию</p>	<p>Участие в обсуждении социальной значимости деятельности людей прошлого и настоящего</p>	<p>- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру;</p>

<p>Литературный родной край. Цель: создание условий для обсуждения социальной значимости деятельности людей прошлого и настоящего по содержанию литературных произведений. Задача: познакомить с литературными произведениями писателей и поэтов родного города и области.</p>	<p>родного города и области.</p>	<p>литературных произведений).</p>	<p>(по содержанию литературных произведений).</p>	<p>- обладает установкой положительного отношения к другим людям и самому себе.</p>
---	----------------------------------	------------------------------------	---	---

Декабрь

Образовательная область. Номер темы. Цель. Задача.	Тема	Виды и формы совместной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 — 6 лет в разных видах деятельности	Ожидаемые образовательные результаты.
<p>Развитие речи. 1. Цель: создание условий для речевого развития в разных видах детской деятельности. Задача: продолжить обучение детей рассказыванию по описанию предметов.</p>	<p>Рассказывание на тему «Игры зимой». Рисование по замыслу. «К своему флажку» (подвижная игра).</p>	<p>Познавательно - исследовательская Отгадывание загадок о лыжах, санках, коньках, снеговике.</p> <p>Коммуникативная Рассказывание на тему «Игры зимой».</p> <p>Игровая. Подвижная игра «К своему флажку».</p> <p>Продуктивная. Рисование по замыслу.</p>	<p>Участие в познавательно - исследовательской деятельности. Самостоятельный рассказ. Участие в подвижной игре. Участие в продуктивной деятельности.</p>	<p>- ребенок сопровождает творческо-познавательные игры эмоциональной речью, рассуждает, высказывает свою точку зрения; - проявляет активность и любознательность при разгадывании загадок; - с интересом занимается изобразительной детской деятельностью (рисование на свободную тему).</p>
<p>Развитие речи. 2. Цель: создание условий для эффективного развития звуковой культуры речи.</p>	<p>Звуковая культура речи. Звуки [ш], [щ]. Рассказывание на тему «Деревья зимой». Рисование узора из</p>	<p>Коммуникативная Проговаривание чистоговорок со звуками [ш], [щ].</p> <p>Игровая Игра «Назови слова со звуками [ш], [щ]». Динамическая пауза «Деревья зимой». (Воспитатель читает стихотворение С.</p>	<p>Участвует в проговаривании чистоговорок со звуками [ш], [щ]. Участие в игре «Назови слова со звуками [ш], [щ]»</p>	<p>- ребенок сопровождает творческо-познавательные игры эмоциональной речью, - активно занимается словотворчеством, рассуждает,</p>

<p>Задача: научить дифференцировать смешиваемые звуки Ш - Щ.</p>	<p>снежинок</p>	<p>Маршака «Круглый год. Декабрь», дети выполняют движения соответственно тексту.) Продуктивная Рисование узора из снежинок.</p>	<p>Выполнение движений по тексту стихотворения С. Маршака «Круглый год. Декабрь». Участие в продуктивной деятельности.</p>	<p>высказывает свою точку зрения; - с интересом занимается продуктивной деятельностью.</p>
<p>Развитие речи. 3. Цель: создание условий для речевого развития старших дошкольников. Задача: научить детей составлению рассказа по набору игрушек.</p>	<p>Составление рассказа по набору игрушек. «Дети делают зарядку» Спортивные игрушки. Тематическое рисование.</p>	<p>Коммуникативная Рассказывание по набору игрушек. Беседа по вопросам: - Какие это игрушки? - Что вы о них знаете? - Какого они цвета? - Из чего сделаны? - Как можно играть с каждой игрушкой? Чтение. Динамическая пауза: стихотворение Олеси Емельяновой об игрушках. (Дети слушают стихотворение и поднимают картинку с нужной игрушкой). Самостоятельное придумывание небольшого рассказа о своих игрушках. Продуктивная Тематическое рисование.</p>	<p>Участие в составлении рассказа по набору игрушек. Участие в беседе. Ответы на вопросы. Самостоятельное придумывание небольшого рассказа о своих игрушках. Использование простых и сложных предложений, сравнений при составлении рассказа. Перечисление игрушек (по порядку текста). Самостоятельный рассказ о спортивных игрушках. Участие в продуктивной деятельности.</p>	<p>- ребенок умеет связно и последовательно рассказать об игрушке; - использует в речи однокоренные слова, глаголы с приставками; - умеет пользоваться прямой и косвенной речью; - определяет место звука в слове.</p>
<p>Развитие речи. 4. Цель: создание условий для освоения морфологических средств языка. Задача:</p>	<p>Составление рассказа по картине В. М. Васнецова «Богатыри». Освоение морфологических средств языка. Образование существительных</p>	<p>Составление рассказа по картине В. М. Васнецова «Богатыри». Словарная работа. Словарь: <i>ратник, богатырь, былина, сказитель, нараспев, витязь, оратай, кольчуга, сбруя, щит, меч, шлем, снаряжение, доспехи, уздечка, упряжь, булава, пахарь, ножны, оберег.</i> Знакомство со словами, их значением,</p>	<p>Знакомство с творчеством художника В. М. Васнецова Рассматривание картины. Участие в словарной работе. Освоение морфологических</p>	<p>- ребенок вслушивается в звучание новых слов; - проявляет внимание к работе по образованию однокоренных слов; - с интересом осваивает морфологические средства языка.</p>

расширить активный словарь детей в процессе освоения морфологических средств языка.	(по аналогии).	проговаривание, запоминание. Речевые упражнения.	средств языка.	
Развитие речи. 5. Цель: создание условий для речевого развития старших дошкольников. Задача: познакомить с речевыми упражнениями по согласованию в предложении существительных с числительными.	Грамматический строй речи. Согласование в предложении существительных с числительными.	Речевые упражнения. - На столе лежат 5 яблок; - На столе расставлено 4 тарелки, 4 ложки, одна сахарница и так далее. Рассматривание репродукции картины В. А. Серов. «Девочка с персиками». Коммуникативная Беседа. - Кто изображен на картине? - Что Вы видите на столе? - Какого цвета персики? - Сколько их? - Есть ли на столе еще какие - то столовые приборы? Работа над интонационной выразительностью речи.	Участие в речевых упражнениях. Самостоятельное высказывание. Построение предложений с существительными и числительными. Знакомство с мастерами русской живописи. Обсуждение картины В. А. Серова «Девочка с персиками».	- ребенок умеет согласовывать в предложении существительные с числительными; - способен выразительно описать картину; - с интересом воспринимает картины мастеров русской живописи.
Развитие речи. 6. Цель: создание условий для развития связной речи старших дошкольников. Задача: научить пересказу сказки с помощью воспитателя.	Связная речь. Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела».	Чтение. Запоминание сказки «Как лисичка бычка обидела». Коммуникативная Беседа. Рассматривание карты: север нашей страны. Характеристика героев. Задира – лисичка, морской бычок. Чем лисичка бычка обидела? Пение лисичкиной песенки. Изображение морской волны: «Ш...ууууу...» Пересказ.	Участие в работе над связной речью. Запоминание сказки. Рассматривание карты. Пение сказочной песенки. Изображение морской волны. Самостоятельный пересказ.	- ребенок владеет связной речью; - может воспроизвести фрагменты сказки; - владеет элементами звукоподражания.

<p>Развитие речи. Цель: создание условий для эффективного развития звуковой культуры речи. Задача: научить дифференцировать смешиваемые звуки С – Ш.</p>	<p>Звуковая культура речи. Дифференциация звуков С – Ш. Определение позиции звука в слове.</p>	<p>Коммуникативная Беседа о словах. Слова: сова, ослик, шершавый, сатиновый, салака, шницель и другие. Чтение стиха Э. Машковской «Жадина» Повторение слов. Э. Успенский «Страшная история». Назвать слова со звуком «с». Скороговорка. «У шоссе шалаш, шалаш у шоссе». Работа в рабочей тетради.</p>	<p>Самостоятельное проговаривание слов по теме. Слушание и повторение стихов. Самостоятельное произношение скороговорки.</p>	<p>- ребенок владеет звуковой культурой речи; - вслушивается в звучание новых слов; - определяет место звука в слове.</p>
<p>Развитие речи. Цель: создание условий для промежуточного речевого диагностирования детей по развитию речи. Задача: провести промежуточную речевую диагностику для соотнесения результатов с целевыми ориентирами ФГОС ДО.</p>	<p>Итоговое речевое занятие.</p>	<p>Повторение и закрепление пройденного.</p>	<p>Повторение и закрепление пройденного.</p>	<p>Повторение и закрепление пройденного.</p>

Образовательная область.	Тема	Виды и формы совместной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности	Ожидаемые образовательные результаты.
<p>Чтение художественной литературы. Цель: создание условий для обогащения «читательского» опыта детей. Задача: совершенствовать навыки внимательного слушания и восприятия нового художественного произведения.</p>	<p>Чтение художественной литературы. Чтение произведения Г. Я. Снегирева «Пингвиний пляж».</p>	<p>Чтение. Прочтение произведения Г. Я. Снегирева «Пингвиний пляж».</p> <p>Коммуникативная Беседа по содержанию рассказа: - О ком читали? - Какие пингвины? - Что делали пингвины? - Где они живут? - Что произошло с пингвинами в рассказе?</p> <p>Продуктивная. Лепка. «Пингвин».</p>	<p>Знакомство с новым литературным произведением. Участие в беседе. Ответы на вопросы. Участие в продуктивной деятельности (самостоятельная творческая лепка пингвина).</p>	<p>- ребенок умеет внимательно слушать и воспринимать новое художественное произведение; - с интересом участвует в беседе; - может высказать свое отношение к герою рассказа.</p>
<p>Чтение художественной литературы. Цель: создание условий для обогащения «читательского» опыта детей. Задача: познакомить с произведением уральского писателя П. П.</p>	<p>Чтение сказки П.П. Бажова «Серебряное копытце».</p>	<p>Чтение сказки П.П. Бажова «Серебряное копытце».</p> <p>Коммуникативная Беседа по сказке. Знакомство с героями сказки. Даренка. Муренка. О чем Муренка беседовала с Серебряным копытцем? Какой эпизод сказки особенно запомнился?</p> <p>Продуктивная. Лепка. «Серебряное копытце».</p>	<p>Знакомство с уральским писателем П. П. Бажовым. Слушание сказки. Участие в беседе. Самостоятельные ответы на вопросы. Участие в продуктивной деятельности.</p>	<p>- ребенок умеет внимательно слушать и воспринимать новое художественное произведение; - с интересом участвует в беседе; - может высказать свое отношение к героям сказки.</p>

Бажова.				
<p>Чтение художественной литературы. 3. Цель: создание условий для обогащения «читательского» опыта детей. Задача: развитие диалогической и монологической речи, в процессе знакомства с новым стихотворением.</p>	<p>Чтение стихотворения А. Фета «Кот поет, глаза прищуря...».</p>	<p>Игровая Введение игрового момента Кот Матроскин в гостях у ребят. Чтение. Прочтение стихотворения А. П. Фета «Кот поет, глаза прищуря...».</p> <p>Коммуникативная Беседа по содержанию стихотворения: - О чем стихотворение? - Почему кот поет, глаза прищуря? - Какая погода описана в стихотворении? - Назовите героев стихотворения.</p>	<p>Участие в игре. Слушание и запоминание стихотворения А. П. Фета «Кот поет, глаза прищуря...». Участие в беседе. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Перечисление героев произведения с использованием собственных выразительных речевых интонаций.</p>	<p>- ребенок участвует в диалогической и монологической речи; - правильно отвечает на вопросы воспитателя и детей; - умеет связно, последовательно пересказывать небольшие литературные произведения без помощи вопросов воспитателя.</p>
<p>Чтение художественной литературы. Цель: создание условий для развития умений последовательного запоминания литературного текста. Задача: научить запоминанию литературного текста через прием</p>	<p>Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой».</p>	<p>Познавательно - исследовательская Посещение групповой книжной выставки по произведениям С. Маршака. Рассматривание иллюстраций. Прочтение стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой». Коммуникативная Беседа. Ответы на вопросы. - Почему месяц назван молодым? - Как гаснут звезды? «Из распахнутых ворот Солнце красное идет» ... - Что это за ворота? Педагог несколько раз читает стихотворение целиком. Дети, подражая интонациям воспитателя,</p>	<p>Участие в экскурсии на книжную выставку. Рассматривание иллюстраций. Слушание и запоминание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой» Участие в беседе. Ответы на вопросы. Заучивание стихотворения. Самостоятельное повторение.</p>	<p>- ребенок участвует в разных видах детской деятельности; - умеет связно, последовательно пересказывать небольшие литературные произведения без помощи вопросов воспитателя; - владеет культурными способами деятельности.</p>

последовательного анализа логически завершённых отрывков.		читают стихотворение вместе с ним.		
<p>Чтение художественной литературы. Цель: создание условий для обогащения читательского опыта при знакомстве с произведениями литературной прозы с нравственным подтекстом. Задача: научить высказыванию своей точки зрения по прослушанному тексту.</p>	<p>Чтение глав из повести А. П. Гайдара «Чук и Гек».</p>	<p>Чтение глав из повести А. П. Гайдара «Чук и Гек».</p> <p>Работа над обогащением «читательского» опыта детей при знакомстве с произведением литературной прозы с нравственным подтекстом. Обогащение литературно - художественного вкуса.</p> <p>Коммуникативная Беседа по содержанию. Детские литературные высказывания.</p>	<p>Знакомство с новым произведением. Обогащение читательского опыта при знакомстве с произведениями литературной прозы с нравственным подтекстом. Участие в беседе. Высказывание собственного мнения, суждения по прочитанному.</p>	<p>- ребенок проявляет стремление к постоянному общению с книгой, испытывает удовольствие при слушании литературных произведений; - способен устанавливать связи по содержанию произведения, проникать в его эмоциональный подтекст и, с помощью педагога, в смысловой подтекст; - проявляет внимание к языку литературного произведения, использует средства языковой выразительности; - владеет средствами интонационной выразительности.</p>
<p>Чтение художественной литературы. Цель: создание условий</p>	<p>Чтение стихотворения Я. Акима «Моя родня».</p>	<p>Чтение. Прочтение стихотворения Я. Акима «Моя родня». Коммуникативная Беседа по содержанию стихотворения.</p>	<p>Знакомство с новыми стихами. Рассматривание портрета поэта. Участие в беседе.</p>	<p>- проявляет внимание к языку литературного произведения, использует средства языковой</p>

<p>для освоения средств языковой выразительности. Задача: научить запоминанию литературного текста через прием последовательного анализа логически завершенных отрывков.</p>		<p>- Назовите героев стихотворения. - Кого называет мальчик родней? - С кем он играет? - Какие подарки он приготовил папе, маме, брату? Повторное прочтение. Запоминание.</p>	<p>Ответы на вопросы. Запоминание стихотворения.</p>	<p>выразительности.</p>
<p>Чтение художественной литературы. Цель: создание условий для освоения детьми жанра сказки. Задача: овладеть умением самостоятельного пересказа.</p>	<p>Сказка Э. Шима «Соловей и Вороненок» Пересказ.</p>	<p>Чтение сказки Э. Шима «Соловей и Вороненок». Вопросы по содержанию. Прочтение сказки в лицах. Игровая Игра «Сова».</p>	<p>Слушание сказки. Ответы на вопросы. Самостоятельный пересказ. Участие в игре.</p>	<p>- ребенок запоминает содержание; - способен к самостоятельному пересказу.</p>
<p>Чтение художественной литературы. 8. Итог месяца. Цель: создание условий обогащения «читательского» опыта детей. Задача: развивать навыки</p>	<p>Экскурсия в книжный уголок.</p>	<p>Познавательная - исследовательская Экскурсия в книжный уголок. Рассматривание книг, иллюстраций, портретов авторов, с которыми познакомились в этом месяце. Коммуникативная Беседа о произведениях и авторах, которые запомнились и понравились.</p>	<p>Участие в разных видах детской творческой деятельности.</p>	<p>- ребенок владеет культурными способами деятельности. - умеет связно, последовательно пересказывать небольшие литературные произведения без помощи вопросов</p>

общения в разных видах детской деятельности.				воспитателя.
--	--	--	--	--------------

Январь

1, 2 недели - праздничные выходные дни (по нумерации это темы 1, 2, 3, 4)

Образовательная область. Номер темы. Цель. Задача.	Тема	Виды и формы совместной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности	Ожидаемые образовательные результаты.
<p>Развитие речи. Цель: создание условий для речевого развития в процессе дидактических игр. Задача: научить подбору рифмующих слов для развития образного мышления.</p>	<p>Дидактические игры со словами.</p> <p>Подбор рифмующих слов.</p>	<p>Дидактические игры со словами. Игра. «Доскажи словечко» Е. Благинина «На дворе снежок идет, Скоро праздник...» (Новый Год) «Мягко светятся иголки, Хвойный дух идет от...» (Елки) «Ветки слабо шелестят Бусы яркие ...» (Блестят) «И качаются игрушки, Флаги, звездочки, ...» (Хлопушки) «Нити пестрой мишуры, Колокольчики, ...» (Шары) «Белоус и красношек, Под ветвями...» (Дед Мороз)</p>	<p>Участие в коллективном разговоре. Содержательное собственное высказывание. Подбор рифмы. Необычные сравнения. Освоение родного языка.</p>	<p>- ребенок участвует в коллективном разговоре; - самостоятельно подбирает рифмы; - осваивает родной язык.</p>

		Стихи Ю. Тувима, Я. Баженова.		
<p>Развитие речи. Цель: создание условий для успешного освоения звуковой культуры речи. Задача: научить самостоятельно и правильно произносить слова, объяснять их смысл.</p>	<p>Звуковая культура речи. Дифференциация звуков З - Ж.</p>	<p>Дифференциация звуков З - Ж. Коммуникативная. Беседа о словах. Слова: зонт, желтый, зеленый, жарко, знойно, зверек, звенит, журчит, жадина, забияка. Объяснение смысла слов. Повторения. Название слов со звуком Ж. Название слов со звуком З. Анализ слов. Стихотворение Н. Венгрова «Застукалка». Стихотворение С. Маршака «Ель на ежика похожа...»</p>	<p>Участие в освоении звуковой культуры речи. Самостоятельное произношение и анализ слов. Объяснение смысла слов. Слушание и анализ стихов.</p>	<p>- ребенок владеет звуковой культурой речи; - может объяснить смысл слова; - умеет внимательно слушать разные стихи.</p>
<p>Развитие речи. Цель: создание условий для успешного освоения словаря. Задача: научить слышать и произносить слова обозначающие профессии.</p>	<p>Формирование словаря. Существительные, обозначающие профессии. Наречия, обозначающие отношения к труду.</p>	<p>Коммуникативная Беседа о словах, обозначающих профессии. Существительные, обозначающие профессии. Слова: каменщик, маляр, плотник, доярка, врач, швея, учитель, воспитатель. Наречия, обозначающие отношения к труду. Слова: старательно, бережно, слаженно. Стихи о профессиях. Шофер Качу, Лечу Во весь опор. Я сам - шофер, И сам - мотор.</p>	<p>Знакомство со словами, обозначающими профессии. Запоминание стихов о профессиях. Участие в анализе стихов. Ответы на вопросы.</p>	<p>- умеет внимательно слушать разные стихи; - может высказать свое мнение о стихах; - владеет звуковой культурой речи.</p>

		<p>Нажимаю На педаль - И машина Мчится вдаль! Б. Заходер ***</p> <p>Строители Пусть не сердятся родители, Что измажутся строители, Потому что тот, кто строит, Тот чего-нибудь да стоит! И не важно, что пока Этот домик из песка! Б. Заходер</p>		
<p>Развитие речи. Цель: создание условий для освоения основ грамматического строя речи. Задача: развивать речевые умения по подбору однокоренных слов по образцу.</p>	<p>Грамматический строй речи. Однокоренные слова (по образцу).</p>	<p>Коммуникативная Беседа о словах. Однокоренные слова (по образцу). Слова: кот - котик - котенька - котище; снег - снеговик - снегурочка; лес -</p> <p>Игровая Речевые игры по образцу.</p>	<p>Участие в коллективной деятельности по подбору однокоренных слов по образцу. Совершенствование грамматического строя речи.</p>	<p>- ребенок участвует в коллективной и индивидуальной деятельности по заданной теме.</p>

Образовательная область.	Тема	Виды и формы совместной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности	Ожидаемые образовательные результаты.
<p>1, 2 недели - праздничные выходные дни (это темы 1, 2, 3, 4)</p> <p>Чтение художественной литературы.</p> <p>Цель: создание условий для обогащения читательского опыта.</p> <p>Задача: продолжить знакомство с литературным творчеством К. Чуковского.</p>	<p>Творчество К. Чуковского. «Телефон»</p>	<p>Познавательно - исследовательская</p> <p>Экскурсия в книжный уголок. Рассматривание книг, иллюстраций, связанных с творчеством К.И. Чуковского. Чтение. «Телефон» Продолжи фразу: «У меня зазвонил ...» и далее по тексту.</p>	<p>Участие в экскурсии. Рассматривание книг, иллюстраций, связанных с творчеством К.И. Чуковского. Слушание и запоминание. Участие в задании «продолжи фразу».</p>	<p>- умеет внимательно слушать стихи; - может высказать свое мнение о стихах; - владеет интонационной культурой речи.</p>
<p>Чтение художественной литературы.</p> <p>Цель: создание условий для обогащения читательского опыта.</p> <p>Задача: продолжить знакомство с</p>	<p>Чтение. Разучивание. Обсуждение личностных качеств литературных и мультипликационных героев (доброжелательность, уважительность, забота, сострадание, сочувствие).</p>	<p>Коммуникативная Беседа по литературным произведениям, подобранным воспитателем.</p> <p>Познавательно - исследовательская Экскурсия в книжный уголок. Рассматривание книг, иллюстраций, связанных с творчеством писателей и поэтов (по подбору воспитателя).</p>	<p>Участие в слушании литературных и сказочных произведений о дружбе, о взаимоотношениях между детьми, о личностных качествах мальчиков и девочек. Участие в разучивании стихотворений, пословиц и поговорок о дружбе, о</p>	<p>- ребенок с интересом принимает участие в слушании литературных и сказочных произведений о дружбе, о взаимоотношениях между детьми, о личностных качествах мальчиков и девочек; - владеет интонационной</p>

литературным творчеством русского народа.	Литература, подобранная воспитателем.		личностных качествах. Участие в обсуждении личностных качеств литературных и мультипликационных героев (доброжелательность, уважительность, забота, сострадание, сочувствие).	культурой речи.
Чтение художественной литературы. Цель: создание условий для освоения детьми жанра сказки. Задача: научить выразительному рассказыванию сказок.	Чтение и рассказывание сказок «Снегурушка и лиса», «Колобок», «Три медведя», «Маша и медведь», «Заюшкина избушка» (по выбору). Разучивание потешек. Обсуждение повадок сказочных героев	Чтение и рассказывание сказок: «Снегурушка и лиса», «Колобок», «Три медведя», «Маша и медведь», «Заюшкина избушка». Коммуникативная Тематическая беседа «Повадки сказочных героев». Разучивание потешек «Как у нашего кота», «Водичка, водичка, умой мое личико», «Идет коза рогатая», «Наш козел», про корову и бычка, «Бычок - резвые ножки», весенней заклички «Весна, весна красная». Обсуждение повадок сказочных героев.	Участие в слушании и рассказывании сказок. Разучивание потешек «Как у нашего кота», «Водичка, водичка, умой мое личико», «Идет коза рогатая», «Наш козел», про корову и бычка, «Бычок - резвые ножки», весенней заклички «Весна, весна красная», обсуждение повадок сказочных героев.	- ребенок проявляет заинтересованность в слушании литературных и сказочных произведений; - может эмоционально поддержать беседу, разговор о прочитанном.
Чтение художественной литературы. 8. Цель: создание условий для поддержки детских литературных интересов,	Чтение литературных произведений о народных промыслах, народных игрушках, умельцах. Разучивание закличек, зазывалок, небылиц. Обсуждение значимости	Коммуникативная. Беседа. Народные промыслы нашего края. Наши народные умельцы. Чтение литературных произведений. Разучивание закличек, зазывалок, небылиц.	Участие в слушании произведений о народных промыслах, народных игрушках, умельцах Участие в разучивании закличек, зазывалок, небылиц. Обсуждение значимости деятельности народных умельцев.	- ребенок владеет культурными способами деятельности; - умеет связно, последовательно пересказывать небольшие литературные произведения без помощи вопросов воспитателя.

<p>связанных с народными промыслами своего края. Задача: показать значимость деятельности народных умельцев своего края.</p>	<p>деятельности народных умельцев</p>			
---	---------------------------------------	--	--	--

Февраль

Образовательная область. Номер темы. Цель. Задача.	Тема	Виды и формы совместной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности	Ожидаемые образовательные результаты.
<p>Речевое развитие. 1. Цель: создание условий для эффективного освоения детьми грамматического строя речи.</p> <p>Задача: познакомить с несклоняемыми существительными</p>	<p>Грамматический строй речи. Несклоняемые существительные. Стихи с несклоняемыми существительными. А. Буйнов «Кенгуру».</p>	<p>Несклоняемые существительные: пальто, радио, кофе, жюри, кино, пианино, шоссе, такси, кенгуру.</p> <p>Коммуникативная Беседа о словах. Использование в речи несклоняемых существительных. Составление коротких предложений с несклоняемыми существительными. Стихи. Однажды старый кенгуру Решил купить пальто. Но по шоссе, где он стоял, Не ездило авто. Трамвай, уже давным-давно, В ремонтном был депо Пенсионер, сообразив, Пешком пошел в метро. Оно домчало вмиг его к крупнейшему ГУМу, Народу было – не пройти И очень много шуму! И растерявшись, кенгуру Забыл про все на свете, Он чуть не слопал какаду,</p>	<p>Знакомство с несклоняемыми существительными Проговаривание и запоминание. Самостоятельное составление коротких предложений с несклоняемыми существительными. Знакомство со стихотворением А. Буйнова «Кенгуру». Повторение слов кенгуру, пальто, шоссе, метро, кафе (по прочитанному тексту).</p>	<p>- умеет внимательно слушать стихи; - может высказать свое мнение о стихах; - владеет интонационной культурой речи. - ребенок владеет звуковой культурой речи; - может объяснить смысл слова.</p>

		<p>Но вовремя заметил. Тогда в кафе наш кенгуру покушать эскимо Зашел и также заказал безе он и ситро. Андрей Буйнов</p>		
<p>Речевое развитие. 2. Цель: создание условий для овладения детьми программных навыков связной речи.</p> <p>Задача: познакомить с речевыми приемами по описанию игрушки.</p>	<p>Связная речь. Игры на развитие связной речи.</p>	<p>Игровая. Игры на развитие связной речи. «Расскажи, какой?» Демонстрируется предмет или игрушка, и ребенок должен описать его. Например, мяч - большой, резиновый красный, легкий; огурец - длинный, зеленый, хрустящий. «Опиши игрушку» Перед ребенком следует поставить несколько игрушек животных и описать их. Лиса - это животное, которое живет в лесу. У лисы рыжая шерсть и длинный хвост. Она ест других мелких животных. Заяц - это небольшое животное, которое прыгает. Он любит морковку. У зайца длинные уши и очень маленький хвостик. «Угадай кто?» Спрятав игрушку или предмет за спиной, воспитатель описывает его ребенку. По описанию ребенок должен угадать, о каком именно предмете идет речь.</p>	<p>Участие в игровой деятельности. Участие в развитии связной речи. Самостоятельный рассказ о предметах и игрушках на заданную тему. Самостоятельное описание игрушки. Угадывание по описанию взрослого.</p>	<p>- ребенок с интересом принимает участие в игровой деятельности по развитию связной речи; - может самостоятельно составить описательный рассказ; - активно взаимодействует со сверстниками и воспитателем в речевой игровой деятельности.</p>
<p>Речевое развитие. 3. Цель: создание условий для развития умений последовательного</p>	<p>Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения» (Серия «Четыре времени года», автор О. Соловьева)</p>	<p>Рассматривание картины. Целевое восприятие, рассматривание отдельных эпизодов.</p> <p>Коммуникативная Беседа. Вопросы воспитателя:</p>	<p>Участие в рассматривании картины. Участие в беседе. Ответы на вопросы. Самостоятельное составление рассказа по</p>	<p>- ребенок с интересом рассматривает картину; - может высказать свое суждение; - может самостоятельно составить небольшой рассказ по картине;</p>

<p>рассказывания по картине.</p> <p>Задача: научить последовательному, связному рассказыванию по картине.</p>		<p>- Какой сейчас месяц? - Какое время года? - Какое время суток запечатлено на картине? - Какая погода стоит в этот зимний день? Составление рассказа о картине в целом. Чтение стихотворения С. Черного «Волк». Познавательно - исследовательская Загадка. Пришел Яшка - Белая рубашка, Где он пробегает, Ковром устилает. (Снег)</p>	<p>картине. Слушание стихотворения С. Черного «Волк». Отгадывание загадки.</p>	<p>- владеет интонационной культурой речи.</p>
<p>Речевое развитие. 4. Цель: создание условий для эффективного развития фонематического слуха.</p> <p>Задача: научить различать и называть гласные, твердые и мягкие согласные.</p>	<p>Звуковой анализ слов, фонематический слух (различать гласные, твёрдые и мягкие согласные звуки; называть слова с заданным звуком)</p>	<p>Чтение сказки Ш. Перро «Мальчик-с-пальчик». Чтение стихотворения С. Есенина «Белая берёза». Коммуникативная Беседа. О чем говорится в произведениях? Пальчиковая гимнастика «Раковины улитки». Игровая Дидактические игры: «Медвежонок и ослик разговаривают по телефону», «Кто у кого?», «Что нужно кукле?». Инсценировка «Надин сон». Разучивание считалки: В лес дремучий я пойду, зайца серого найду. Принесу его домой - будет этот зайка мой. Работа со словарём «Кто больше слов на букву назовёт».</p>	<p>Участие в слушании литературных произведений. Самостоятельное участие в пальчиковой гимнастике. Участие в дидактических играх. Запоминание считалки. Участие в работе со словарем. Самостоятельная работа в тетрадях - прописях. Участие в коллективной подвижной игре.</p>	<p>- ребенок с интересом слушает литературные произведения; - владеет интонационной культурой речи; - обладает развитой памятью; - прилагает волевые усилия, чтобы правильно выполнить задание в рабочей тетради; - умеет взаимодействовать со сверстниками в подвижной игре.</p>

		Работа в тетрадах - прописях. Подвижная игра «Следопыт».		
<p>Речевое развитие. 5. Цель: создание условий для развития речевых навыков.</p> <p>Задача: познакомить со словообразованием разных частей речи.</p>	<p>Закрепление знаний о предложении, деление слова на слоги. Составление предложения. Звуковой анализ слова. Схема звукового состава слова.</p>	<p>Игровая. Дидактические игры: «Кто найдёт, пусть возьмёт», «Какой, какая, какие», «Найди себе пару». Пальчиковая гимнастика «Корни растения». Словообразование по аналогии разных частей речи: прилагательных (ушастый - глазастый - зубастый, синеглазый - кареглазый - зеленоглазый, заплаканная - зареванная). Разбор картинок, на которых надо найти людей (Звери, птицы, цветы), спрятанных художником («Кто где спрятался?»)</p>	<p>Участие в дидактических играх. Самостоятельное выполнение упражнений пальчиковой гимнастики. Участие в работе по словообразованию. Индивидуальный разбор картинок по заданной теме.</p>	<p>- ребенок с интересом участвует в игровой деятельности; - умеет выполнять индивидуальные речевые задания.</p>
<p>Речевое развитие. Цель: создание условий для развития звуковой культуры речи. Задача: научить слышать и находить слова с заданным звуком.</p>	<p>Звуковая культура речи. Нахождение слов с определенным звуком.</p>	<p>Игровая Нахождение слов с определенным звуком. Определение места звука в слове. Игра «Какой звук потерялся?», «Что же здесь не так?» Звуковой анализ слова из трех звуков: суп, лук, мак. Познавательно - исследовательская Загадки об овощах.</p>	<p>Участие в игровой деятельности. Самостоятельное нахождение слов с определенным звуком. Определение места звука в слове Самостоятельный звуковой анализ слов из трех звуков. Отгадывание загадок об овощах.</p>	<p>- ребенок с интересом участвует в игровой деятельности; - самостоятельно находит слова с определенным звуком в слове; - с интересом отгадывает загадки.</p>
<p>Речевое развитие. Цель: создание условий для развития фонематического слуха.</p>	<p>Фонематический слух (различать гласные, твёрдые и мягкие согласные звуки; называть слова с заданным звуком).</p>	<p>Чтение стихотворения С. Маршака «Почта». Пальчиковая гимнастика «Ёжик». Игровая. Дидактические игры: «Что ты делаешь?», «Расскажем всё о куклах», «Про Сашу и снеговика», «Поиграем - угадаем».</p>	<p>Участие в слушании новых стихов. Самостоятельное выполнение упражнений пальчиковой гимнастики. Участие в игровой</p>	<p>- ребенок владеет культурными способами деятельности; - проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении; - владеет устной речью;</p>

<p>Задача: научить слышать и находить слова с заданным звуком.</p>		<p>Работа со словарём «Кто больше слов на букву <i>О</i> назовёт». Работа в тетрадях - прописях.</p>	<p>деятельности. Самостоятельное придумывание слов на заданную букву. Самостоятельная работа в тетрадях - прописях.</p>	<p>- у ребенка складываются предпосылки грамотности; - активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми.</p>
<p>Речевое развитие. Цель: создание условий для развития фонематического слуха. Задача: научить звуковому анализу слова, придумыванию слов на заданную букву.</p>	<p>Звуковой анализ слов. Фонематический слух.</p>	<p>Игровая. Дидактическая игра: «Узнай по звуку». Пальчиковая гимнастика «Кот». Рассказывание стихов руками. Этюд «Улыбка». Работа со словарём «Кто больше слов на букву <i>Я</i> назовёт».</p>	<p>Участие в игровой деятельности. Самостоятельное выполнение упражнений пальчиковой гимнастики. Самостоятельное рассказывание стихов руками. Самостоятельное придумывание слов на заданную букву.</p>	<p>- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в игре; - владеет разными формами и видами игры; - умеет подчиняться правилам и социальным нормам.</p>

Образовательная область.	Тема	Виды и формы совместной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности	Ожидаемые образовательные результаты.
<p>Чтение художественной литературы. Цель: создание условий для воспитания литературно - художественного вкуса, способности понимать настроение произведения. Задача: совершенствовать умения художественно - речевой деятельности на основе литературных текстов.</p>	<p>Чтение отрывков произведения Б. С. Житкова «Как я ловил человечков».</p>	<p>Чтение. Прочтение отрывка из произведения Б. С. Житкова «Как я ловил человечков».</p> <p>Коммуникативная Беседа по содержанию рассказа Б. Житкова: - Кто главный герой рассказа? - Какой предмет нравился мальчику? - Что произошло, когда он остался один дома? - Чем все закончилось? - Каким можно назвать Борю? Ответы детей.</p>	<p>Знакомство с новым произведением Б. С. Житкова «Как я ловил человечков». Участие в беседе. Ответы на вопросы.</p>	<p>- ребенок с интересом слушает новые литературные произведения; - может использовать речь для выражения своих мыслей; - может построить речевое высказывание; - проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам.</p>
<p>Чтение художественной литературы. Цель: создание условий для эмоционально - художественного восприятия русской народной сказки.</p>	<p>Чтение русской народной сказки «Царевна - лягушка».</p>	<p>Чтение. «Царевна - лягушка» русская народная сказка.</p> <p>Коммуникативная Беседа по содержанию. Знакомство с героями: Иван - царевич, Василиса Премудрая, Кащей, Баба - Яга. Речевые обороты в сказке. «Избушка на курьих ножках»,</p>	<p>Участие в слушании сказки. Участие в беседе по содержанию сказки. Знакомство с героями сказки. Запоминание речевых оборотов сказки. Слушание фрагментов сказки в аудиозаписи.</p>	<p>- ребенок знает содержание сказки; - с интересом участвует в беседе; - может самостоятельно перечислить героев сказки; - обладает развитой речевой памятью.</p>

<p>Задача: закрепить речевые обороты сказочного народного жанра.</p>		<p>«Колдовство», «Заколдованная красавица». Повторение фрагментов в аудиозаписи.</p>		
<p>Чтение художественной литературы. Цель: создание условий для восприятия произведений русских писателей. Задача: научить пересказу с использованием модельных эталонов.</p>	<p>Чтение и пересказ произведения Л. Толстого «Лев и собачка».</p>	<p>Чтение и пересказ произведения Л. Толстого «Лев и собачка». Коммуникативная Беседа. Последовательное изложение событий. Интонационная выразительность. Словарный запас. Употребление в речи наречия, глагола, определения. Модель пересказа. Ключевые слова и обороты.</p>	<p>Слушание произведения Л. Толстого «Лев и собачка». Самостоятельное последовательное изложение событий. Обогащение словарного запаса. Самостоятельное употребление в речи наречия, глагола, определения. Знакомство с моделью пересказа.</p>	<p>- ребенок использует свою речь для выражения своих мыслей, чувств; - способен к построению речевого высказывания в ситуации общения.</p>
<p>Чтение художественной литературы. Цель: создание условий для восприятия произведений патриотической направленности. Задача: формировать патриотические чувства через знакомство с произведениями о защитниках</p>	<p>Составление рассказа на тему «Защитники Отечества».</p>	<p>Коммуникативная Вводное слово воспитателя. Совместное составление воспитателем и детьми рассказа «Защитники Отечества». Вопросы воспитателя. Рассматривание иллюстраций. Игровая Динамическая пауза. Раз, два, дружно в ногу. Три, четыре, тверже шаг. На парад идут солдаты И чеканят дружно шаг. Игра «Один - много».</p>	<p>Участие в совместной коммуникативной деятельности. Самостоятельное составление рассказа. Участие в игровой деятельности. Ответы на вопросы воспитателя. Рассматривание иллюстраций.</p>	<p>- ребенок владеет понятиями «Защитники Отечества»; -использует речь для высказывания своих мыслей; -может сам составить рассказ на заданную тему; - проявляет любознательность при рассматривании иллюстраций.</p>

Родины, Отечества.				
<p>Чтение художественной литературы. Цель: создание условий для восприятия произведений патриотической направленности. Задача: формировать патриотические чувства через знакомство с произведениями о защитниках Отечества.</p>	<p>Литературные произведения о защитниках Отечества.</p>	<p>Чтение литературных произведений о военных действиях, о защитниках Отечества, о детях, проявивших героизм во время войн. Разучивание стихотворений о защитниках Отечества. «Неизвестный солдат» <i>Ю. Коринец.</i> Ярко звезды горят, И в кремлевском саду Неизвестный солдат Спит у всех на виду. Над гранитной плитой Вечный свет негасим. Вся страна сиротой Наклонилась над ним. Он не сдал автомат И пилотку свою. Неизвестный солдат Пал в жестоком бою. Неизвестный солдат Чей-то сын или брат, - Он с войны никогда Не вернется назад. Обсуждение личностных качеств героев войн (по содержанию литературных произведений и просмотру видеофильмов о войне).</p>	<p>Участие в слушании и запоминании стихов. Участие в обсуждении личностных качеств героев войн (по содержанию литературных произведений и просмотру видеофильмов о войне). Самостоятельное высказывание своего отношения к героям войны.</p>	<p>- ребенок владеет устной речью, может выражать свои мысли; - обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям, самому себе.</p>
<p>Чтение художественной литературы. Цель: создание условий для восприятия</p>	<p>Чтение и пересказ произведения Е. Пермяка «Для чего руки нужны».</p>	<p>Чтение и пересказ произведения Е. Пермяка «Для чего руки нужны». Познавательно - исследовательская Экскурсия в книжный уголок. Рассматривание книг и иллюстраций по произведениям Е. Пермяка.</p>	<p>Знакомство с новым произведением. Участие в экскурсии в книжный уголок. Рассматривание книг и иллюстраций по</p>	<p>- ребенок с интересом слушает новые литературные произведения; - может использовать речь для выражения</p>

<p>литературных произведений. Задача: научить пересказу, с использованием модельных эталонов.</p>		<p>Коммуникативная Беседа. Вопросы воспитателя. Связный и последовательный пересказ текста. Воспроизведение диалога персонажей.</p>	<p>произведениям Е. Пермяка. Участие в беседе. Самостоятельный связный и последовательный пересказ текста. Участие в воспроизведении диалога персонажей.</p>	<p>своих мыслей; - может построить речевое высказывание; - проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам.</p>
<p>Чтение художественной литературы. Цель: создание условий для восприятия литературных произведений и их запоминания. Задача: познакомить с произведениями А.С. Пушкина. Заучить небольшие классические отрывки наизусть.</p>	<p>Заучивание наизусть. А.С. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый...» из поэмы «Руслан и Людмила».</p>	<p>Чтение. А.С. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый...» из поэмы «Руслан и Людмила». Познавательная - исследовательская Экскурсия в книжный уголок. Рассматривание иллюстраций. Коммуникативная Ритм и мелодика поэтического текста. Сказочные речевые обороты: Там чудеса: там леший бродит, Русалка на ветвях сидит... Избушка там на курьих ножках... Запоминание и повторение. Продуктивная Рисование по теме поэмы.</p>	<p>Знакомство с поэмой А.С. Пушкина «У лукоморья дуб зеленый...» из поэмы «Руслан и Людмила». Рассматривание иллюстраций. Самостоятельное повторение сказочных речевых оборотов. Запоминание. Рисование. Самостоятельный творческий выбор сюжета.</p>	<p>- ребенок проявляет чуткость к художественному слову; - эмоционально воспринимает произведение; - рассказывает о своем восприятии поэтических строк; - может выразительно, с естественными интонациями читать стихи; - способен сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.</p>
<p>Чтение художественной литературы. 8. Итог месяца. Цель: создание условий для участия детей в литературной</p>	<p>Повторение художественных литературных произведений, пройденных за месяц. Литературная викторина.</p>	<p>Повторение художественных литературных произведений, пройденных за месяц. Литературная викторина. Примерные вопросы. Б. С. Житкова «Как я ловил человечков» - Кто главный герой рассказа? Сказка «Царевна - лягушка»</p>	<p>Повторение художественных литературных произведений, пройденных за месяц. Участие в литературной викторине.</p>	<p>- может использовать речь для выражения своих мыслей; - может построить речевое высказывание; - проявляет любознательность, задает вопросы</p>

викторине. Задача: повторить и закрепить художественные литературные произведения, пройденные за месяц.		- Кто заколдовал красавицу в лягушку? - О чем эта сказка? Далее вопросы по произведениям: Л. Толстой «Лев и собачка», Е. Пермяк «Для чего руки нужны», А.С. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый...» из поэмы «Руслан и Людмила».		взрослым и сверстникам.
--	--	---	--	-------------------------

Март

Образовательная область. Номер темы. Цель. Задача.	Тема	Виды и формы совместной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности	Ожидаемые образовательные результаты.
Речевое развитие. 1. Цель: создание условий для развития фонематического слуха. Задача: научить слышать и различать гласные, твёрдые и мягкие согласные звуки.	Звуковой анализ слов, развитие фонематического слуха (различать гласные, твёрдые и мягкие согласные звуки; называть слова с заданным звуком)	Чтение стихотворения Е. Серова «Гости». Пальчиковая гимнастика «В гости». Игровая Дидактические игры: «Подбираем рифмы», «Кто что делает», «Кто же это был?» (различать гласные, твёрдые и мягкие согласные звуки; называть слова с заданным звуком). Коммуникативная Беседа о маме. Работа со словарём «Кто больше слов на букву Р назовёт». Рассказ Е. Чарушина «Как мальчик Женя научился говорить букву «Р»». Словесная игра «Кто больше?» Разучивание стихотворения В.	Знакомство с новыми стихами. Самостоятельное выполнение и проговаривание упражнений пальчиковой гимнастики. Участие в беседе. Самостоятельная работа со словарем. Слушание и запоминание рассказа Е. Чарушина «Как мальчик Женя научился говорить букву «Р»». Участие в словесной	- ребенок может сделать звуковой анализ слова; - умеет различать гласные, твёрдые и мягкие согласные звуки; - способен называть слова с заданным звуком; - активно и доброжелательно взаимодействует со сверстниками и взрослыми в речевой деятельности.

		Твороговой «Про букву Р».	игре. Разучивание стихотворения В. Твороговой «Про букву Р».	
<p>Речевое развитие. 2. Цель: создание условий для эффективного усвоения упражнений с речевым заданием.</p> <p>Задача: формировать навыки по подбору слов, подходящих по смыслу.</p>	<p>Игровые упражнения с речевым заданием.</p>	<p>Коммуникативная Подбор слов, подходящих по смыслу. Весна... (распустилась верба, появилась травка, проснулись подснежники, день стал длиннее). Игровая Игровое упражнение «Четвертый лишний». Воспитатель предлагает исключить из группы лишний предмет. Средства передвижения «Наземный транспорт». «Выбери сам», «Что изменилось?».</p>	<p>Самостоятельное выполнение игровых упражнений с речевым заданием.</p>	<p>- ребенок проявляет самостоятельность в выполнении речевых заданий и упражнений.</p>
<p>Речевое развитие. 3. Цель: создание условий для заинтересованного участия детей в разных видах речевой деятельности. Задача: формировать навыки самостоятельного выполнения игровых упражнений с</p>	<p>Слова с ударным слогом. Определение места ударения в слове.</p>	<p>Художественно - эстетическая Драматизация по произведению Н. Сладкова «Медведь и солнце». Выразительное речевое исполнение с выделением ударения в словах. Игровая Пальчиковая гимнастика «Скакалка». Дидактические игры: «Что ты делаешь?», «Почтальон принёс письмо». Работа со словарём «Кто больше слов на букву Ч назовёт». Коммуникативная Проговаривание скороговорки: часовщик, прищуря глаз, чинит часики для нас.</p>	<p>Участие в разных видах игровой деятельности. Самостоятельное выполнение игровых упражнений с речевым заданием. Самостоятельная работа со словарем. Проговаривание и запоминание скороговорки.</p>	<p>- ребенок проявляет инициативу в разных видах деятельности - игре, общении; - способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.</p>

речевым заданием.				
<p>Речевое развитие.</p> <p>4. Цель: создание условий для заинтересованного участия детей в разных видах речевой деятельности.</p> <p>Задача: формировать навыки речевой активности.</p>	<p>Речевая беседа «Наши мамы». Чтение стихотворения Е. Благиной «Посидим в тишине».</p>	<p>Коммуникативная Беседа о маме. Воспитатель предлагает детям рассказать о своей маме (4 - 5 человек). Вопросы: - Что умеют делать мамы руки? (Слова - глаголы: стирать, гладить, готовить) - Трудно ли мамам? - Чем и как можно помочь? Чтение стихотворения Е. Благиной «Посидим в тишине». Вопросы по содержанию. Повторное прочтение.</p>	<p>Участие в беседе. Ответы на вопросы. Слушание стихотворения Е. Благиной «Посидим в тишине».</p>	<p>- ребенок проявляет речевую активность; - может составить короткий рассказ о маме; - обладает чувством собственного достоинства.</p>
<p>Речевое развитие.</p> <p>5. Цель: создание условий для развития звуковой культуры речи.</p> <p>Задача: формировать навыки воспроизведения выразительной речевой интонации.</p>	<p>Звуковая культура речи. Интонационная выразительность.</p>	<p>Рассказы на тему «Матрешка - народная игрушка». Рассматривание сюжетных картинок на тему «Матрешка - народная игрушка». Разговор.</p> <p>Коммуникативная Составление предложений по сюжетным картинкам. Интонационная выразительность речи. Использование существительных и прилагательных в предложениях.</p> <p>Игровая Подвижная игра «Ловишка».</p>	<p>Участие в составлении рассказа. Рассматривание сюжетных картинок на тему «Матрешка - народная игрушка». Участие в разговоре. Составление предложений по сюжетным картинкам. Участие в подвижной игре. Индивидуальное освоение выразительных речевых интонаций и их воспроизведение голосом.</p>	<p>- ребенок участвует в беседе; - проявляет любознательность при рассматривании сюжетных картинок на тему «Матрешка - народная игрушка»; - с желанием воспроизводит голосом речевые выразительные интонации; - проявляет двигательную активность в подвижной игре.</p>
<p>Речевое развитие.</p>	<p>Развитие речевых навыков.</p>	<p>Коммуникативная Беседа о стихах И Сурикова,</p>	<p>Участие в беседе. Рассматривание</p>	<p>- ребенок знает программное</p>

<p>6. Цель: создание условий для развития звуковой культуры речи и элементарных речевых навыков. Задача: формировать навыки построения простых предложений с соблюдением правил плавности речи.</p>	<p>Чтение и обсуждение стихотворения И. Сурикова «Вот моя деревня...»</p>	<p>рассматривание иллюстраций к стихам. Построение простых предложений с соблюдением правил плавности речи. Речевое дыхание. Оказание помощи в развитии речевых навыков. Игровая Подвижная игра «Парный бег».</p>	<p>иллюстраций к стихам. Самостоятельное построение простых предложений с соблюдением правил плавности речи. Освоение речевого дыхания. Участие в подвижной игре.</p>	<p>произведение; - называет жанр произведения; - умеет поддерживать беседу; - может высказать свою точку зрения о прослушанных стихах.</p>
<p>Речевое развитие. 7. Цель: создание условий для участия в разных видах речевой деятельности. Задача: формировать речевые навыки по самостоятельному составлению коротких рассказов.</p>	<p>Составление предложений и небольших рассказов. Рассказ о дымковской игрушке.</p>	<p>Познавательно - исследовательская Экскурсия в групповой мини - музей дымковской игрушки. Ребенок - экскурсовод. Коммуникативная Беседа о дымковской игрушке, ее особенностях. Составление короткого рассказа об игрушке. Описание игрушки. Игровая Подвижная игра «Пустое место».</p>	<p>Участие в познавательно - исследовательской деятельности. Участие в беседе. Самостоятельное составление короткого рассказа о дымковской игрушке. Участие в подвижной игре.</p>	<p>- ребенок принимает участие в беседе; - составляет рассказы по образцу, картинке; - знает особенности дымковской игрушки; - проявляет любознательность при участии в познавательно - исследовательской деятельности.</p>
<p>Речевое развитие. 8. Цель: создание условий для эффективного развития речевых навыков.</p>	<p>Построение сложноподчиненных предложений. Чтение рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингинов».</p>	<p>Познавательно - исследовательская Отгадывание загадки. «Правда, дети, я хорош? На большой мешок похож» (Пингвин) Коммуникативная</p>	<p>Участие в познавательно - исследовательской деятельности. Участие в беседе. Самостоятельное</p>	<p>- ребенок принимает участие в беседе; - может самостоятельно повторить эпизод рассказа; - проявляет любознательность при</p>

<p>Задача: формировать навыки построения сложноподчиненных предложений.</p>		<p>Беседа по картинкам с изображением пингвинов. Чтение рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов». Повторение эпизодов рассказа. Вопросы. Задание: завершить следующие предложения. «Чтобы полярник не выключил примус, пингвины...» «Стоя на высоте трехэтажного дома, крохотный пингвиненок закрыл глаза...» Вывод по прочитанному. (Отважный пингвиненок).</p>	<p>составление сложноподчиненных предложений (по заданному тексту). Самостоятельное повторение эпизодов рассказа. Самостоятельные выводы.</p>	<p>участии в познавательно - исследовательской деятельности.</p>
--	--	---	---	--

Образовательная область.	Тема	Виды и формы совместной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности	Ожидаемые образовательные результаты.
<p>Чтение художественной литературы.</p> <p>1. Цель: создание условий для поддержания у детей интереса к литературе.</p> <p>Задача: воспитывать любовь к книге, способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.</p>	<p>П. Синявский. Стихи о маме. «Разноцветный подарок».</p>	<p>Чтение. П. Синявский. Стихи о маме. <i>«Разноцветный подарок»</i> Я подарок разноцветный Подарить решила маме. Я старалась, рисовала Четырьмя карандашами. Но сначала я на красный Слишком сильно нажимала, А потом, за красным сразу Фиолетовый сломала, А потом сломался синий, И оранжевый сломала... Все равно портрет красивый, Потому что это - мама! Коммуникативная Беседа по содержанию. Повторное прочтение. Задание. Закончи предложение (по тексту).</p>	<p>Знакомство с новыми стихами. Участие в беседе. Ответы на вопросы. Выполнение речевого задания.</p>	<p>- ребенок принимает участие в беседе; - проявляет самостоятельность в выполнении речевых заданий и упражнений.</p>
<p>Чтение художественной литературы.</p> <p>2. Цель: создание условий для отработки речевых навыков в составлении рассказа по</p>	<p>Отработка речевых навыков. Составление рассказа по картинкам «Купили щенка» (Гербова В.В. Картинки по развитию речи детей старшего</p>	<p>Познавательно - исследовательская Экскурсия в книжный уголок. Рассматривание иллюстраций и картинок. Составление рассказа по картинкам «Купили щенка». Придумывание названия к каждой картинке. («Мама с сыном выбирают щенка», «Купание щенка», «Щенок</p>	<p>Участие в познавательно - исследовательской деятельности. Участие в составлении рассказа. Самостоятельное придумывание названия к каждой картинке. Составление рассказа сразу по всем картинкам.</p>	<p>- ребенок умеет работать с картинками с последовательно развивающимся действием; - может придумать название к каждой картинке; - умеет составить рассказ по картинкам;</p>

<p>картинкам. Задача: формировать речевые навыки последовательного рассказа по заданным картинкам.</p>	<p>дошкольного возраста)</p>	<p>проголодался»).</p> <p>Рассказ детей по содержанию каждой картинки.</p> <p>Составление рассказа сразу по всем картинкам.</p> <p>Оценка детей и воспитателя.</p>	<p>Участие в оценке рассказа.</p>	<p>- может дать адекватную оценку себе и сверстникам по составлению рассказа.</p>
<p>Чтение художественной литературы.</p> <p>3.Цель: создание условий для поддержания у детей интереса к литературе.</p> <p>Задача: формировать речевые навыки в процессе знакомства с программными поэтическими произведениями.</p>	<p>Чтение поэтического произведения Я. Дубенской «Мы разные».</p> <p>Речевые навыки.</p>	<p>Чтение поэтического произведения Я. Дубенской «Мы разные».</p> <p>Познавательно - исследовательская Экскурсия в книжный уголок. Рассматривание иллюстраций к стихам Я. Дубенской.</p> <p>Мы разные.</p> <p>Вместе живут на огромной планете Разные взрослые, разные дети. Внешностью разные и цветом кожи, Но, безусловно, мы в чём-то похожи!</p> <p>Всем нам счастливыми хочется быть, Новые звёзды на небе открыть, Крепко дружить, не бояться «другого». Друг мой в коляске, а что здесь такого?</p> <p>Едет он с нами наперегонки, Вместе рыбачим мы с ним у реки. Нет между нами преград и обид, Он самый лучший, наш друг-инвалид!</p> <p>Годы пройдут, и мы станем взрослее, Ростом повыше, по жизни мудрее,</p>	<p>Участие в слушании нового поэтического произведения Я. Дубенской «Мы разные».</p> <p>Участие в беседе.</p> <p>Самостоятельные ответы на вопросы.</p> <p>Участие в разговоре о дружбе.</p> <p>Участие в познавательно - исследовательской детской деятельности.</p> <p>Участие в отработке речевых навыков.</p>	<p>- ребенок может назвать жанр произведения;</p> <p>- владеет речевыми навыками;</p> <p>- проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям.</p>

		<p>И поменяется мир весь вокруг, Но рядом останется преданный друг!</p> <p>Коммуникативная Беседа по содержанию. Вопросы воспитателя. Ответы детей. Совместные выводы.</p>		
<p>Чтение художественной литературы. 4. Цель: создание условий для поддержания у детей интереса к стихотворному жанру. Задача: формировать речевые навыки в процессе знакомства с программными поэтическими произведениями С. Есенина</p>	<p>Чтение и обсуждение стихотворения С. Есенина «Улыбнулись сонные березки...»</p>	<p>Познавательно - исследовательская Экскурсия в книжный уголок. Рассматривание портрета С. Есенина, иллюстраций к стихам поэта. Чтение и обсуждение стихотворения С. Есенина «Улыбнулись сонные березки...»</p> <p>Коммуникативная Беседа. Воспитатель: - В культуре русского народа береза является символом красоты, нежности, чистоты и так далее. Высказывание детей о березе. Повторное чтение стихотворения.</p>	<p>Участие в познавательно - исследовательской деятельности. Слушание стихотворения С. Есенина «Улыбнулись сонные березки...» Участие в беседе. Самостоятельное высказывание о березе.</p>	<p>- ребенок знает жанр произведения; - проявляет эмоциональную отзывчивость; - участвует в беседе; - способен к самостоятельному высказыванию по теме.</p>
<p>Чтение художественной литературы. 5. Цель: создание условий для поддержания у детей интереса к жанру прозы. Задача: формировать</p>	<p>Проза. Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства».</p>	<p>Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства». Оценка поступка мальчика.</p> <p>Коммуникативная Предварительные вопросы воспитателя: - Кем бы вы хотели быть и почему? После прочтения воспитатель дает детям возможность подумать над его концовкой.</p>	<p>Участие в слушании и обсуждении. Ответы на вопросы. Самостоятельный вывод, оценка поступка мальчика. Участие в музыкальной игре.</p>	<p>- ребенок заинтересованно и внимательно слушает рассказ; - самостоятельно отвечает на вопросы; - может дать адекватную оценку поступка (по прочитанному произведению).</p>

речевые навыки в процессе знакомства с программным произведением В. Драгунского «Друг детства».		Художественно - эстетическая (музыка), игровая «Дружат дети».		
Чтение художественной литературы. 6. Цель: создание условий для поддержания у детей интереса к фольклорному жанру народов мира. Задача: познакомить с художественными и музыкальными произведениями разных народов.	Фольклор народов мира. Песенки. «Дом, который построил Джек» (английская нар. мелодия) «Гречку мыли» (литовская нар. песня) Сказки. «Чудесные истории про зайца по имени Лек» (сказки народов Западной Африки).	Художественно - эстетическая Слушание и подпевание. Выполнение движений по тексту песен. Чтение. «Чудесные истории про зайца по имени Лек» (сказки народов Западной Африки). Игровая Подвижная игра «Зайцы и медведь».	Участие в разных видах деткой деятельности. Самостоятельное выполнение движений по тексту песен. Слушание сказки народов Западной Африки. Участие в подвижной игре.	- ребенок с интересом участвует в разных видах деткой деятельности; - может выполнять движения по тексту песен; - проявляет любознательность при знакомстве с литературным творчеством других народов.
Чтение художественной литературы. 7. Цель: создание условий для поддержания у детей интереса к литературе. Задача: формировать речевые навыки в процессе знакомства с программными	Чтение в лицах. Ю. Владимиров «Чудаки». Э. Успенский «Разгром».	Чтение в лицах. Ю. Владимиров «Чудаки». Э. Успенский «Разгром». Чтение в лицах при помощи воспитателя. Ролевое исполнение. Интонационная выразительность.	Участие в чтении по ролям, в лицах. Запоминание своего текста. Выразительное исполнение.	- ребенок владеет элементами ролевого исполнения; - умеет выразительно и самостоятельно передать художественный образ.

литературными произведениями.				
<p>Чтение художественной литературы.</p> <p>8. Итог месяца.</p> <p>Цель: создание условий для поддержания у детей интереса к литературе.</p> <p>Задача: воспитывать любовь к книге, способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.</p>	Литературно - музыкальное путешествие (по пройденному материалу).	Литературно - музыкальное путешествие по пройденному материалу.	Участие в литературно - музыкальном путешествии по пройденному материалу.	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок знает произведения художественной литературы; - проявляет интерес к литературно - художественной деятельности.

Апрель

Образовательная область.	Тема	Виды и формы совместной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности	Ожидаемые образовательные результаты.
<p>Речевое развитие.</p> <p>1.Цель: создание условий для развития звуковой культуры речи.</p>	<p>Звуковая культура речи.</p> <p>Дифференциация звуков Л - Р.</p> <p>Различение звуков Л - Р в словах.</p>	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа о звуке в слове.</p> <p>Упражнения. «Слышишь звук в слове?»</p> <p>Назови слова на заданный звук.</p> <p>Примерный перечень слов: полюшко, береза, стояла, легкая, полосатая, рыжая, львенок, зебра, муравьи, ползают, прыгают, кричат,</p>	<p>Участие в упражнениях.</p> <p>Самостоятельное название слов.</p> <p>Участие в познавательно - исследовательской деятельности.</p> <p>Самостоятельное придумывание слов, на</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок может выделять звуки в словах; - проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам;

<p>Задача: овладеть звуковой культурой речи в процессе самостоятельного выполнения звуковых упражнений по заданной теме.</p>		<p>кувыркаются, пляшут, трезвонят. Познавательно - исследовательская Загадка. Не царь, а в короне, Не всадник, а со шпорами, Не сторож, а всех будит. (Петух). Задание: придумать слова, которые начинаются с буквы Л, придумать слова, которые начинаются с буквы Р. Для закрепления можно использовать скороговорки. (Тигры время коротали, Вместе с громом рокотали.)</p>	<p>заданную букву. Повторение скороговорок.</p>	<p>- способен к принятию собственных решений.</p>
<p>Речевое развитие. 2.Цель: создание условий для развития речевого творчества детей. Задача: освоить дидактические упражнения для практического овладения нормами речи.</p>	<p>Речевые дидактические игры.</p>	<p>Познавательно - исследовательская «Угадай слово». Чтение стихов. Ф. Тютчев «Весенние воды», А. Плещеев «Весна», А. Барто «Апрель». Проговаривание и угадывание «весенних слов». Игровая «Назови лишнее слово». Лишнее - из имен существительных: кукла, песок, юла, ведро. Стол, шкаф, ковер, кресло, диван. Слива, яблоко, помидор. Зима, апрель, весна, осень, лето.</p>	<p>Участие в речевых дидактических играх. Слушание стихов. Проговаривание и угадывание «весенних слов».</p>	<p>- ребенок владеет устной речью; - с интересом участвует в речевых играх; - использует речь для выражения своих мыслей.</p>
<p>Речевое развитие. 3. Цель: создание условий для развития речевого творчества детей при подготовке к</p>	<p>Подготовка к обучению грамоте. Дидактические упражнения «Закончи предложение».</p>	<p>Коммуникативная Воспитатель начинает предложение, дети должны его закончить. - Мы читали сказку, которая называется... - Главный герой сказки... - В конце сказки есть такие слова.... Закончи предложение.</p>	<p>Участие в составлении простых предложений. Участие в совершенствовании умений по согласованию слов в предложении. Самостоятельное нахождение слов для</p>	<p>- ребенок умеет составлять простые предложения; - обладает речевыми умениями; - способен самостоятельно находить слова для того,</p>

<p>обучению грамоте. Задача: освоить дидактические упражнения для совершенствования умений по согласованию слов в предложении.</p>		<p>-Я не хочу спать потому, что... (еще рано) - мы поедem завтра в лес, если ... (будут хорошая погода) - мама пошла на рынок, чтобы... (купить продукты) - кошка забралась на дерево, чтобы... (спастись от собак) и так далее. Игровая Подвижная игра «Встречные перебежки».</p>	<p>того, чтобы закончить предложение. Участие в коллективной подвижной игре.</p>	<p>чтобы закончить предложение; - взаимодействует со сверстниками в коллективной подвижной игре; - владеет разными формами и видами игры.</p>
<p>Речевое развитие. 4. Цель: создание условий для речевого развития детей при подготовке к обучению грамоте. Задача: познакомить с нестандартными речевыми оборотами.</p>	<p>Подготовка к обучению грамоте. Составление простых и сложных предложений по образцу.</p>	<p>Коммуникативная Составление предложений по картинкам. Картинки с фабульным развитием сюжета (с последовательно развивающимся действием). Речевые формулы: «Считаю, что ряд выстроен правильно...» «У меня есть некоторые возражения...» «Я бы хотел объяснить свои действия...» «Я считаю, что...» «Мне кажется, что...»</p>	<p>Участие в составлении предложений по картинкам. Участие в освоении речевых формул. Знакомство с нестандартными речевыми оборотами. Активизация воображения. Самостоятельное составление простых и сложных предложений по образцу</p>	<p>- ребенок принимает участие в составлении предложений по картинкам; - проявляет активность в освоении речевых формул; - имеет развитое воображение; - проявляет самостоятельность в составлении простых и сложных предложений по образцу.</p>
<p>Речевое развитие. 5. Цель: создание условий для развития звуковой культуры речи. Задача: овладеть звуковой</p>	<p>Звуковая культура речи. Дифференциация звуков Ц - Ч.</p>	<p>Коммуникативная Беседа. Чтение отрывка Н. Крандиевской «Колыбельная». («Уж ты ельничек, можжевельничек...») Повторение рифмы: иголочки - остроколючки. Задание: назвать слова со звуком Ч. Запоминание скороговорки. Горлица. Горлица, Где твоя горница?</p>	<p>Участие в беседе. Запоминание стихов и скороговорок. Самостоятельное называние слов, на заданную букву. Участие в разговоре.</p>	<p>- ребенок активно участвует в беседе; - различает литературные жанры; - с интересом выполняет речевые задания; - принимает участие в разговоре.</p>

<p>культурой речи в процессе самостоятельного выполнения звуковых упражнений по заданной теме.</p>		<p>Задание: назвать слова со звуком Ц. Чтение программного стихотворения Д. Ривза «Шумный Ба - бах». Разговор по содержанию.</p>		
<p>Речевое развитие. 6. Цель: создание условий для освоения разных литературных жанров. Задача: освоить программные дидактические упражнения для активизации словарного запаса.</p>	<p>Дидактические игры со словами. Чтение небылиц. Активизация словарного запаса.</p>	<p>Коммуникативная Беседа о небылицах. Что такое небылица? Чтение небылиц. «Вы послушайте, ребята...» «Богат Ермошка» Пояснения. Воспитатель: - наши небылицы будут из одной строчки - предложения. «Кто?», «Какой...», «Что делает?», «Где находится?» Дети рассказывают короткие небылицы. Игровая Игра «Угадай слово». Игра «Чепуха».</p>	<p>Участие в разных видах речевой деятельности. Самостоятельное рассказывание. Сочинение небылиц. Участие в игровой деятельности.</p>	<p>- ребенок знает разные литературные жанры; - ребенок способен к самостоятельному рассказыванию; - проявляет творческий подход при участии в разных видах речевой деятельности.</p>
<p>Речевое развитие. 7. Цель: создание условий для развития звуковой культуры речи и овладения родным языком. Задача: освоить программные</p>	<p>Лексические упражнения. Овладение родным языком. Словарь.</p>	<p>Коммуникативная Беседа о родном языке, богатстве словаря. Вопросы: - Какие слова отвечают на вопрос кто? что? Ответы. Педагогическая ситуация. Воспитатель вслух считает количество названных слов. (Это стимулирует детей). - Какие слова отвечают на вопрос какой?</p>	<p>Участие в речевой деятельности по обогащению собственного словаря. Участие в беседе. Ответы на вопросы. Самостоятельное составление предложений (по вопросам) Слушание стихов.</p>	<p>- ребенок с интересом участвует в речевой деятельности; - владеет устной речью; - использует речь для выражения своих мыслей.</p>

лексические упражнения для активизации словарного запаса.		Какая? Воспитатель записывает самые интересные ответы. - Что человек может сделать? Укажите местоположение предметов. Чтение стихотворения И. Белоусова «Ласточка».		
<p>Речевое развитие. 8. Итог месяца. Цель: создание условий для проведения педагогического промежуточного мониторинга по пройденному материалу. Задача: закрепить, и повторить речевые задания по пройденному материалу.</p>	<p>Речевой калейдоскоп. Выполнение игровых заданий по всем темам месяца.</p>	<p>Различение звуков Л - Р в словах. Проговаривание и угадывание «весенних слов». Дидактические упражнения «Закончи предложение». Составление простых и сложных предложений по образцу. Дифференциация звуков Ц – Ч (игровые задания). Дидактические игры со словами. Чтение небылиц. Лексические упражнения. Овладение родным языком (игровые задания).</p>	<p>Участие в разных видах речевой деятельности. Самостоятельное рассказывание. Сочинение небылиц. Участие в игровой деятельности. Участие в составлении предложений по картинкам. Участие в освоении речевых формул. Знакомство с нестандартными речевыми оборотами. Самостоятельное составление простых и сложных предложений по образцу.</p>	<p>- ребенок способен к самостоятельному рассказыванию; - проявляет творческий подход при участии в разных видах речевой деятельности.</p>

Образовательная область.	Тема	Виды и формы совместной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 – 6 лет в разных видах деятельности	Ожидаемые образовательные результаты.
<p>Чтение художественной литературы. 1.Цель: создание условий для развития литературно - художественного вкуса через знакомство с новыми литературными произведениями. Задача: обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.</p>	<p>Чтение рассказа К. Паустовского «Кот - ворюга». Обсуждение. Обмен впечатлениями.</p>	<p>Чтение рассказа К. Паустовского «Кот - ворюга».</p> <p>Коммуникативная Беседа. Воспитатель обращает внимание на то, как писатель дал яркое описание проделок кота. Богатство словаря. Вопросы. - Это рассказ или сказка? - Почему это рассказ? Повторное прочтение отрывков, по заявкам детей.</p>	<p>Знакомство с новым литературным произведением. Участие в беседе. Ответы на вопросы. Обогащение словаря.</p>	<p>- ребенок различает литературные жанры; - свободно владеет речью; - может высказать свое мнение о прочитанном.</p>
<p>Чтение художественной литературы. 2.Цель: создание условий для совершенствования речевых навыков</p>	<p>Составление рассказа на тему «Как птицы весну встречают».</p>	<p>Составление рассказа воспитателем и детьми на тему «Как птицы весну встречают».</p> <p>Познавательно - исследовательская Отгадывание загадок про грача, жаворонка, скворца, ласточку, соловья.</p> <p>Игровая</p>	<p>Участие в составление рассказа на тему «Как птицы весну встречают». Участие в познавательно - исследовательской деятельности. Участие в игровой деятельности.</p>	<p>- ребенок может составить небольшой рассказ на заданную тему; - владеет устной речью; - участвует в коллективной игровой детской деятельности.</p>

<p>при составлении рассказа. Задача: научить последовательному составлению рассказа по вопросам воспитателя.</p>		<p>Игра «Справочное бюро». Вопросы детям: - Какие птицы живут на лугу? в лесу? в кустарниках? у воды? - Кто как поет? - Как человек может помочь птицам? Коммуникативная Составление рассказа по вопросам воспитателя.</p>		
<p>Чтение художественной литературы. 3.Цель: создание условий для речевого развития в процессе интегративной литературно - художественной деятельности. Задача: совершенствовать речевые навыки в разных видах детской деятельности.</p>	<p>Интегративная литературно - художественная деятельность. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья». «Сказочная птица» (выполнение аппликации из симметричных фигур). «Пчелки и ласточка» (подвижная игра).</p>	<p>Познавательно - исследовательская Отгадывание загадки: На дереве в лукошке Подрастают крошки. (Птенцы.) Коммуникативная. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья». Рассказывание воспитателем о ласточке: внешний вид, где живет, чем питается, как поет, строит гнездо, заводит потомство. Игровая Подвижная игра «Пчелки и ласточка». Продуктивная Выполнение аппликации из симметричных фигур «Сказочная птица».</p>	<p>Участие в разных видах детской деятельности. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья». Самостоятельное выполнение аппликации из симметричных фигур.</p>	<p>- ребенок с интересом участвует в разных видах игровой детской деятельности; - владеет выразительными приемами речи; - обладает развитой памятью; - использует образную речь при рассказывании стихов.</p>
<p>Чтение художественной литературы. 4.Цель: создание условий для развития литературно - художественного</p>	<p>Рассказывание русской народной сказки «Волк и семеро козлят». «Водяной» (подвижная игра).</p>	<p>Познавательно - исследовательская Отгадывание загадки: На овчарку он похож, Что ни зуб - то острый нож! Он бежит, оскалив пасть, На овцу готов напасть. (Волк.) Коммуникативная Рассказывание воспитателем русской</p>	<p>Участие в познавательно - исследовательской деятельности. Участие в беседе. Самостоятельное высказывание своей точки зрения. Самостоятельные</p>	<p>- ребенок выражает свои эмоции (страх, тревогу, интерес, радость) при прочтении русской народной сказки «Волк и семеро козлят»; - умеет поддерживать</p>

<p>вкуса, через знакомство с новыми литературными произведениями. Задача: обогащать читательский опыт детей в процессе знакомства с русской народной сказкой.</p>		<p>народной сказки «Волк и семеро козлят». Беседа по содержанию сказки: - Сколько было козлят у козы? - Куда уходила коза каждое утро? - Как пела коза своим деткам? - Что произошло, когда коза ушла? - Чем закончилась сказка? Игровая Подвижная игра «Водяной».</p>	<p>рассуждения и пояснения. Участие в коллективной подвижной игре.</p>	<p>беседу, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения; - активно участвует в подвижной игре.</p>
<p>Чтение художественной литературы. 5.Цель: создание условий для успешного участия детей в интегративной литературно - художественной деятельности. Задача: способствовать развитию художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы в процессе интегративной литературно - художественной деятельности.</p>	<p>Интегративная литературно - художественная деятельность. Составление рассказа на тему «Курятник во дворе». Узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой, декоративное рисование).</p>	<p>Познавательно - исследовательская Отгадывание загадки: Добрая хозяйюшка Цыплят позвала, Зерен дала. Хозяйюшка: «Цып-цып-цып!», А цыплята: «Сыпь, сыпь, сыпь!» (Птичница.) Рассматривание игрушек домашних птиц: петушка, курочки, цыпленка. Коммуникативная Составление рассказа воспитателем и детьми на тему «Курятник во дворе». Художественно – эстетическая (музыка) Музыкальная игра «Цыплята» (муз. А. Филиппенко). Продуктивная Декоративное рисование: узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой).</p>	<p>Участие в рассматривании игрушек (петушок, курочка, цыплёнок). Маски - шапочки курицы, цыплят, картонные силуэты цыплят. Выбор краски, кисточки (пластилин желтого цвета, доски). Участие в музыкальной игре. «Цыплята» (муз. А. Филиппенко) Участие в создании макета деревенского двора. Участие в составлении рассказа. Участие в продуктивной деятельности.</p>	<p>- ребенок умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения; - активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач; - выражает свои эмоции при проведении музыкальной игры; - проявляет интерес к изобразительной детской деятельностью (декоративное рисование).</p>

<p>Чтение художественной литературы. 6.Цель: создание условий для успешного участия детей в интегративной литературно - художественной деятельности. Задача: способствовать развитию художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы в процессе интегративной литературно - художественной деятельности.</p>	<p>Интегративная литературно - художественная деятельность.</p> <p>Чтение сказки Р. Киплинга «Слоненок». «Красная Шапочка несет бабушке гостинцы» (лепка на тему). «Король зверей» (подвижная игра).</p>	<p>Познавательно – исследовательская Рассказывание воспитателя о слоне. Чтение. Прочтение сказки Р. Киплинга «Слоненок».</p> <p>Коммуникативная Беседа по содержанию сказки: - Кто главный герой сказки? - Где жил Слоненок? - С кем он встретился? - Какой вопрос задавал Слоненок? -Что произошло со Слоненком?</p> <p>Игровая Подвижная игра «Король зверей».</p> <p>Продуктивная Лепка фигурки Красной Шапочки с корзинкой.</p>	<p>Участие в познавательно - исследовательской деятельности. Знакомство со сказкой сказки Р. Киплинга «Слоненок». Участие в беседе. Ответы на вопросы. Участие в подвижной игре. Участие в продуктивной деятельности.</p>	<p>- ребенок выражает положительные эмоции (интерес, восхищение) при прочтении литературного произведения Р. Киплинга «Слоненок»; - активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры; - работает с пластилином по образцу и собственному замыслу.</p>
<p>Чтение художественной литературы. 7.Цель: создание условий для успешного участия детей в интегративной литературно - художественной деятельности.</p>	<p>Интегративная литературно - художественная деятельность. Чтение стихотворения Я. Акима «Моя родня». «Пограничник с собакой» (рисование человека и животного).</p>	<p>Познавательно – исследовательская Отгадывание загадки: Проживает во дворе, В личном доме-конуре, И на всех, кого не знает, То рычит она, то лает. (Собака.) Чтение. Прочтение стихотворения Я. Акима «Моя родня».</p> <p>Коммуникативная Беседа по содержанию стихотворения.</p>	<p>Участие в отгадывании загадки. Знакомство со стихотворением Я. Акима «Моя родня». Участие в беседе. Ответы на вопросы.</p>	<p>- ребенок умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения; - выражает положительные эмоции при прочтении стихотворения Я. Акима «Моя родня»;</p>

<p>Задача: способствовать развитию художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы в процессе интегративной литературно - художественной деятельности.</p>		<p>- Назовите героев стихотворения. - Кого называет мальчик родней? - С кем он играет? - Какие подарки он приготовил папе, маме, брату? Продуктивная Рисование человека и животного «Пограничник с собакой».</p>		<p>- интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование человека и животного «Пограничник с собакой»).</p>
<p>Чтение художественной литературы. 8. Итоги месяца. Цель: создание условий для овладения культурными способами интегративной литературно - художественной деятельности. Задача: способствовать выражению отношения к литературным произведениям в разных видах художественно - творческой деятельности.</p>	<p>Книжная выставка. Литературное путешествие. Герои рассказов, сказок, стихотворений, с которыми познакомились за месяц.</p>	<p>К. Паустовский «Кот - ворюга». Обсуждение. Обмен впечатлениями. Наши рассказы. «Как птицы весну встречают». Читаем стихи. И. Белоусов «Весенняя гостья», Я. Аким «Моя родня». Рассказывание фрагментов русской народной сказки «Волк и семеро козлят». Фрагменты сказки Р. Киплинга «Слоненок».</p>	<p>Участие в литературном путешествии.</p>	<p>- ребенок владеет культурными способами деятельности; - ребенок умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения.</p>

Май.

Образовательная область.	Тема	Виды и формы совместной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности	Ожидаемые образовательные результаты.
<p>Речевое развитие.</p> <p>1.Цель: создание условий для успешного развития звуковой культуры речи.</p> <p>Задача: овладеть звуковой и интонационной культурой речи.</p>	<p>Звуковая культура речи. Название услышанных звуков в словах стихотворения. Счет звуков в коротких словах.</p>	<p>Стихотворение Ф. Губина «Ромашки». Белые ромашки - сестрички, У ромашек белые косички. Пляшут ромашки среди луга. До чего похожи друг на друга! Речевое задание.</p> <p>Коммуникативная Беседа. Назвать звуки, которые услышали в словах «ромашки», «сестрички». Назвать слова со звуком «ж». Сосчитать количество звуков в словах: сыр, маки, оса, лиса. Отметить на решетках (приготовленных заранее) место звука «Ч» в словах: чиж, калач, чечетка. Запоминание скороговорок. Не сварили макароны - Своровали их вороны. Шла Саша по шоссе И сосала сушку.</p>	<p>Самостоятельное название услышанных звуков в словах стихотворения. Самостоятельное выполнение речевых заданий. Самостоятельное произношение слов со звуком «ж». Самостоятельный счет количества звуков в словах: сыр, маки, оса, лиса. Самостоятельное выполнение задания со звуком «ч». Запоминание скороговорок.</p>	<p>- ребенок владеет звуковой культурой речи; - способен самостоятельно выполнить речевые задания; - обладает развитой памятью, запоминает скороговорки; - взаимодействует со сверстниками и воспитателем.</p>
<p>Речевое развитие.</p> <p>2. Цель: создание условий для освоения грамматического строя речи.</p>	<p>Грамматический строй речи. Образование однокоренных слов.</p>	<p>Коммуникативная Беседа. Чтение стихотворения. Так же, как и у кустов Корень слова есть у слов. Будь внимателен к словам, Отыщи в них корень сам.</p>	<p>Участие в беседе. Слушание и запоминание стихотворения. Самостоятельное объяснение слов. Участие в дидактической</p>	<p>- ребенок определяет на слух и называет однокоренные слова; - обладает развитой речевой памятью; - проявляет активность и интерес в речевой</p>

<p>Задача: упражнять в образовании однокоренных слов.</p>		<p>Лес, лесок, лесной, лесник. Цвет, цветной, цветок, цветник. Летчик, самолет, полет. Ледяной, ледовый, лед. Объяснение. Слуховое восприятие. Медведь - медведица - медвежонок. Повторение. Игровая Дидактические игры с картинками. Картинки: лес, лесник, цветок, цветник, летчик, самолет.</p>	<p>игре. Участие в самостоятельных упражнениях по образованию однокоренных слов.</p>	<p>игре; - доброжелателен в общении со сверстниками и воспитателем.</p>
<p>Речевое развитие. 3.Цель: создание успешной предметно - развивающей среды для освоения основ грамматического строя речи. Задача: развивать навыки словообразования и словоизменения в совместной образовательной деятельности.</p>	<p>Грамматический строй речи. Развитие навыков словообразования и словоизменения в совместной образовательной деятельности.</p>	<p>Развитие навыков словообразования и словоизменения. Речевые игры. Игра «Измени слово». Воспитатель, называя слово в единственном числе, бросает мяч ребёнку, ребёнок называет слово во множественном числе. Игра «Кто самый наблюдательный?». Дети должны назвать, что они видят (я вижу...) Игра «Кому нужны эти вещи?» (малюгу нужна кисть, художнику нужны краски, портному нужна ткань). Заучивание стихотворения «Кому что» Иголке - нитка, Забору - калитка, Мышке - нора, А братишке - сестра, Уткам - пруд, А лентяю - труд, Супу - картошка, А книжке - обложка,</p>	<p>Участие в речевых играх по развитию навыков словообразования и словоизменения. Заучивание стихотворения. Самостоятельное повторение стиха.</p>	<p>- ребенок с интересом участвует в речевых играх; - хорошо владеет устной речью; - владеет приемами речевого высказывания в ситуации общения.</p>

		Солнышко - лету, Стихи - поэту, И всем - воскресенья Нужны без сомненья!		
Речевое развитие. 4.Цель: создание успешной предметно - развивающей среды для освоения всех компонентов речи. Задача: познакомить детей с буквами.	Знакомство детей с буквами. Настольно печатные игры.	Коммуникативная Беседа «Что такое буквы». Игровая Буквенное лото. Первый вариант. Дети получают карточки с рисунками. Воспитатель показывает карточки со словами. Дети угадывают, какое это слово. Второй вариант. Дети получают карточки со словами. Воспитатель показывает карточки с рисунками. Каждый ребенок должен сам догадаться. какое слово у него написано.	Участие в беседе. Самостоятельное участие в настольно - печатных играх.	- ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в настольно - печатных речевых играх.
Речевое развитие. 5.Цель: создание условий для освоения лексико - грамматического строя речи. Задача: совершенствовать речевые навыки в образовании существительных множественного числа.	Лексико - грамматический строй речи. Образование существительных множественного числа. Подбор определений к существительным.	Коммуникативная Беседа. Слова - существительные: Игрушка - игрушки; кукла - куклы; машина - машины; заяц - зайцы. Чтение стихотворения. Хороши у нас игрушки: Куклы, мишки и хлопушки, С ними весело играть, Но не надо забывать: Игрушки - не люди, Но все понимают И очень не любят, Когда их ломают. Пусть игрушки дружат с нами, Обижать мы их не станем, Поиграем и потом	Участие в беседе. Освоение лексико - грамматического строя речи. Слушание стихотворения. Выполнение задания.	- ребенок с интересом участвует в речевых видах деятельности.

		<p>Все на место уберем. Назвать слова во множественном числе, которые есть в стихах.</p>		
<p>Речевое развитие.</p> <p>6.Цель: создание условий для успешного освоения речевых заданий.</p> <p>Задача: формирование навыков составления диалогов.</p>	<p>Речевые ситуации, направленные на формирование навыков составления диалогов.</p>	<p>Коммуникативная Речевые ситуации, направленные на формирование навыков составления диалогов. Воспитатель предлагает такую ситуацию: - Щенок спешит на футбол: сегодня играла его любимая команда. Он так бежал, что не заметил идущего по дорожке котенка и налетел на него со всего маха. Щенок и котенок кубарем покатались по дорожке. Сначала оба испугались, но, когда облако пыли рассеялось, они увидели, что ничего страшного не случилось. В первом случае педагог дает задание типа речевой логической задачи, завершающееся вопросом к детям, на который они должны ответить: "Как вы думаете, о чем могли вести беседу щенок и котенок?" Во втором случае воспитатель предлагает содержание диалога: "Щенок извинился за свою неосторожность и помог котенку встать. Они познакомились. Щенок пригласил котенка с собой. Котенок согласился" Дети должны придумать реплики. Игровая Словесные дидактические игры «Факты», "Согласен - не согласен", "На ком прекратится беседа", "Не говорить "да" и "нет".</p>	<p>Участие в речевых ситуациях. Участие в диалоге. Выполнение речевых заданий. Участие в словесных дидактических играх. Участие в подвижных играх.</p>	<p>- ребенок владеет речью как средством общения и культуры; - владеет диалогической и монологической речью; - у ребенка развито речевое творчество; - владеет интонационной культурой речи.</p>

		Подвижные игры "Коршун", "Гуси - гуси", "Краски"		
<p>Речевое развитие.</p> <p>7.Цель: создание условий для актуализации словарного запаса по пройденным лексическим темам.</p> <p>Задача: развитие навыков понятийного обобщения.</p>	<p>Понятийное обобщение.</p> <p>Слухо - речевая память.</p>	<p>Коммуникативная</p> <p>Воспитатель произносит ряды слов и даёт задание ребёнку на запоминание слова определённой тематики. Образец: «Я буду называть разные слова, вам надо запомнить только названия птиц».</p> <p>Только птиц: аист, стрекоза, сова, снегирь, кузнечик, сокол.</p> <p>Только диких зверей: барсук, овца, слон, ослик, лиса.</p> <p>Только овощи: свёкла, ананас, капуста, кукуруза, редис.</p> <p>Только обувь: сапожки, носки, сандалии, кроссовки, колготки.</p> <p>Только мебель: подоконник, сервант, стол, кресло, порог.</p> <p>Только посуда: блюдце, скатерть, кастрюля, сковорода, салфетка.</p> <p>Только транспорт: автобус, колесо, самосвал, такси, скамейка.</p>	<p>Участвует в речевой деятельности, выполняя речевые задания воспитателя.</p> <p>Самостоятельно делает понятийные обобщения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - у ребенка развита речевая память; - самостоятельно делает понятийные обобщения; - использует речь для выражения своих мыслей.
<p>Речевое развитие.</p> <p>8. Итог (по пройденному материалу).</p> <p>Цель: создание условий для проведения педагогического мониторинга по пройденному материалу.</p> <p>Задача: закрепить и</p>	<p>Речевой калейдоскоп (по пройденному материалу).</p>	<p>Составление игровых речевых заданий по пройденному материалу.</p>	<p>Участие в итоговом праздничном «Речевом калейдоскопе».</p>	<p>ребенок владеет речью как средством общения и культуры;</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеет диалогической и монологической речью; - у ребенка развито речевое творчество; - владеет интонационной культурой речи.

повторить речевые задания по пройденному материалу.				
---	--	--	--	--

Образовательная область.	Тема	Виды и формы совместной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности	Ожидаемые образовательные результаты.
<p>Чтение художественной литературы.</p> <p>1.Цель: создание условий для развития литературно - художественного вкуса через знакомство с новыми литературными произведениями.</p> <p>Задача: обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.</p>	<p>Чтение литературной сказки Х. Мякеля «Господин Ау».</p> <p>Обсуждение. Обмен впечатлениями.</p>	<p>Чтение литературной сказки Х. Мякеля «Господин Ау».</p> <p>Коммуникативная Беседа о литературных сказках писателей разных стран. Обсуждение литературной сказки Х. Мякеля «Господин Ау».</p>	<p>Знакомство с новым литературным произведением.</p> <p>Участие в беседе.</p> <p>Ответы на вопросы.</p> <p>Обогащение словаря.</p>	<p>- ребенок различает литературные жанры;</p> <p>- свободно владеет речью;</p> <p>- может высказать свое мнение о прочитанном.</p>
<p>Чтение художественной литературы.</p> <p>Цель:</p>	<p>Чтение в лицах: Э. Успенский «Разгром».</p>	<p>Чтение в лицах: Э. Успенский «Разгром».</p>	<p>Участие в чтении в лицах - Э. Успенский «Разгром».</p>	<p>- ребенок имеет представление о чтении литературного произведения в лицах.</p>

<p>создание условий для совершенствования речевых навыков в процессе знакомства с произведением из раздела «Для чтения в лицах».</p> <p>Задача: Совершенствовать речевые навыки в процессе знакомства с произведением из раздела «Для чтения в лицах».</p>				
<p>Чтение художественной литературы.</p> <p>3.Цель: создание условий для речевого развития в процессе заучивания произведения наизусть.</p> <p>Задача: совершенствовать речевые навыки в процессе заучивания произведения наизусть.</p>	<p>Заучивание русской народной песни «По дубочку постучишь...».</p>	<p>Коммуникативная</p> <p>Заучивание русской народной песни «По дубочку постучишь...».</p>	<p>Заучивание русской народной песни «По дубочку постучишь...» наизусть.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок владеет выразительными приемами речи; - обладает развитой памятью; - использует образную речь при рассказывании стихов.

<p>Чтение художественной литературы. 4.Цель: создание условий для развития литературно - художественного вкуса через знакомство с новыми литературными произведениями. Задача: обогащать читательский опыт детей в процессе знакомства со сказками народов мира.</p>	<p>Рассказывание чешской народной сказки «Златовласка» (пер. с чеш. К. Паустовского).</p>	<p>Рассказывание чешской народной сказки «Златовласка» (пер. с чеш. К. Паустовского).</p>	<p>Участие в рассказывании чешской народной сказки «Златовласка» (пер. с чеш. К. Паустовского).</p>	<p>- ребенок имеет представление о сказках народов мира.</p>
<p>Чтение художественной литературы. 5.Цель: создание условий для развития познавательно - исследовательской деятельности в процессе экскурсии на книжную выставку. Задача: Развивать</p>	<p>Экскурсия в книжный уголок на выставку книг.</p>	<p>Познавательно - исследовательская Экскурсия в книжный уголок на выставку книг. Рассматривание иллюстраций и оформления книг.</p>	<p>Участие в экскурсии в книжный уголок на выставку книг. Рассматривание иллюстраций и оформления книг.</p>	<p>- ребенок умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения; - активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками.</p>

познавательные интересы детей в процессе экскурсии на книжную выставку.				
<p>Чтение художественной литературы. 6 -7.Цель: создание условий для успешного участия детей в интегративной литературно - художественной деятельности.</p> <p>Задача: способствовать развитию художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы в процессе интегративной литературно - художественной деятельности.</p>	<p>Интегративная литературно - художественная деятельность.</p> <p>Литературно - музыкальный праздник.</p>	<p>Интегративная литературно - художественная деятельность.</p> <p>Литературно - музыкальный праздник.</p>	<p>Участие в литературно - музыкальном празднике.</p>	<p>- у ребенка развита звуковая и интонационная культура речи;</p> <p>- ребенок проявляет самостоятельность и творчество в литературно - художественной деятельности.</p>
<p>Чтение художественной литературы. 8. Итоги месяца. Цель: создание условий</p>	<p>Конкурс чтецов.</p>	<p>Конкурс чтецов.</p>	<p>Участие в конкурсе чтецов.</p>	<p>- ребенок проявляет интерес к участию в конкурсе чтецов;</p> <p>- ребенок умеет рассказать наизусть любимое</p>

для подготовки и проведения конкурса чтецов. Задача: проанализировать результаты речевого развития детей в процессе участия в конкурсе чтецов.				стихотворение.
---	--	--	--	----------------

3.3.4. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие». Изобразительная деятельность.

Сентябрь

Цель. Задачи.	Тема	Виды и формы образовательной деятельности.	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности	Ожидаемые образовательные результаты.
Сентябрь				
1. Цель: создание условий для развития ценностно - смыслового восприятия произведений изобразительного искусства. Задача: упражнять в подборе и смешивании красок для рисунка на заданную тему	«Лето» Рисование. Краткое содержание: - беседа; - рисование; - экскурсия.	Коммуникативная Беседа о лете. Продуктивная. Творческое свободное рисование красками на тему «Лето». Познавательно - исследовательская Экскурсия по летнему участку детского сада.	Участие в беседе. Самостоятельный выбор летнего замысла и рисование. Участие в экскурсии.	- ребенок умеет поддерживать беседу; - проявляет самостоятельность в выборе художественного замысла в изобразительной деятельности; - с интересом участвует в познавательно - исследовательской деятельности.

<p>2. Цель: создание условий для развития художественно - творческих навыков в продуктивной деятельности. Задача: научить приемам лепки фруктов из пластилина.</p>	<p>«Фрукты» Лепка. Краткое содержание; - беседа; - лепка; - подготовка выставки детских работ.</p>	<p>Коммуникативная Беседа. Рассматривание иллюстраций с изображением фруктов. Продуктивная Лепка фруктов. Выставка работ детей.</p>	<p>Участие в беседе. Рассматривание иллюстраций. Самостоятельная лепка фруктов. Участие в выставке.</p>	<p>- ребенок умеет поддерживать беседу; - может самостоятельно выполнить творческую работу; - у ребенка развита крупная и мелкая моторика.</p>
<p>3- 4 Цель: создание условий для формирования навыков деятельности с различными изобразительными средствами. Задача: формировать навыки деятельности с различными изобразительными средствами.</p>	<p>«Овощи и фрукты» Декоративное рисование. Краткое содержание: - беседа; - рисование.</p>	<p>Коммуникативная Беседа. «Нужны ли человеку в жизни овощи и фрукты?» Рассматривание иллюстраций. Продуктивная Рисование на заданную тему с применением собственного замысла.</p>	<p>Участие в беседе. Рассматривание иллюстраций. Самостоятельное творческое рисование.</p>	<p>- ребенок умеет поддерживать беседу; - может самостоятельно выполнить творческую работу; - у ребенка развита крупная и мелкая моторика. - проявляет самостоятельность в выборе художественного замысла в изобразительной деятельности.</p>
<p>5 - 6. Цель: создание условий для формирования навыков деятельности с</p>	<p>«Золотая осень». Коллективная аппликация. Краткое содержание: - беседа; - рассматривание</p>	<p>Коммуникативная Беседа «Приметы осени». Рассматривание иллюстраций. Продуктивная Коллективная аппликация из природного</p>	<p>Участие в беседе. Рассматривание иллюстраций. Участие в создании коллективной аппликации</p>	<p>- у ребенка сформированы умения и навыки необходимые для осуществления художественного вида деятельности;</p>

различными изобразительными средствами. Задача: формировать навыки деятельности с различными изобразительными средствами.	иллюстраций; - аппликация.	материала по теме «Золотая осень». Обсуждение коллективной работы.	из природного материала по теме «Золотая осень». Участие в обсуждении.	- умеет работать по правилу и образцу; - проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства.
7. Цель: создание условий для формирования навыков деятельности с различными изобразительными средствами. Задача: формировать навыки деятельности с различными изобразительными средствами.	«Ваза для осеннего букета». Лепка из глины. Краткое содержание: - беседа; - лепка; - украшение вазы.	Коммуникативная Беседа «Лепка из глины», ее особенности. Продуктивная Лепка вазы. Украшение.	Участие в беседе. Самостоятельная лепка и украшение вазы.	- у ребенка сформированы умения и навыки необходимые для осуществления художественного вида деятельности; - умеет работать по правилу и образцу
8. Цель: создание условий для формирования навыков деятельности с различными изобразительными средствами.	«Осенняя выставка». Содержание темы состоит из представления всех художественных работ, которые выполнили дети в течении месяца. Интеграция:	«Осенняя выставка». Содержание темы состоит из представления всех художественных работ, которые выполнили дети в течении месяца.	Подготовка собственных работ для участия в осенней выставке.	- проявляет самостоятельность в выборе художественного замысла в изобразительной деятельности; - у ребенка сформированы умения и

<p>Задача: провести мониторинг эффективности развития творческих навыков в процессе овладения разными изобразительными средствами.</p>	<p>«Музыка», «Чтение художественной литературы».</p>			<p>навыки необходимые для осуществления художественного вида деятельности.</p>
Октябрь				
<p>1 - 2. Цель: создание условий для развития детского художественного творчества. Задача: научить детей самостоятельно отбирать содержание для своих рисунков.</p>	<p>«Национальный русский костюм». Рисование. Краткое содержание: - беседа; - экскурсия; - рисование.</p>	<p>Коммуникативная Беседа. «Национальный русский костюм».</p> <p>Познавательная - исследовательская Экскурсия в выставочный книжный уголок. Рассматривание иллюстраций, альбомов о национальном русском костюме.</p> <p>Продуктивная Рисование.</p>	<p>Участие в беседе. Участие в экскурсии. Индивидуальное рассматривание иллюстраций и альбомов. Самостоятельное выполнение творческого рисунка.</p>	<p>- ребенок умеет поддерживать беседу; - проявляет интерес к познавательной - исследовательской деятельности; - самостоятельно отбирает материал для своего рисунка.</p>
<p>3 – 4. Цель: создание условий для развития ценностно - смыслового восприятия произведений.</p>	<p>«Первая буква моего имени». «Фигура человека» Краткое содержание: - беседа; - графический эскиз; - лепка.</p>	<p>Коммуникативная Беседа о буквах, из которых состоят слова. Знакомство с графическим эскизом. Приемы раскатывания и сплющивания для лепки буквы. Продуктивная Лепка «Первая буква моего имени». «Фигура человека».</p>	<p>Участие в беседе. Знакомство с графическим эскизом. Индивидуальное освоение приемов раскатывания и сплющивания. Самостоятельное выполнение работы по</p>	<p>- ребенок умеет поддерживать беседу; - проявляет любознательность при знакомстве с графическим эскизом; - умеет самостоятельно выполнить работу по образцу;</p>

<p>Задача: научить детей использовать эскиз с графическим изображением буквы для последующего создания лепной формы.</p>			<p>теме.</p>	<p>- у ребенка развита крупная и мелкая моторика.</p>
<p>5 – 6. Цель: создание условий для развития ценностно - смыслового восприятия произведений. Задача: овладеть способами практических действий в процессе конструирования и рисования.</p>	<p>«Мой город» Конструирование. «Любимая игрушка» Рисование. Краткое содержание: - беседа; - экскурсия; - конструирование, рисование.</p>	<p>Коммуникативная Беседа «Мой город» (дома, улицы). Конструируем дом. Познавательная - исследовательская Экскурсия в групповой книжный уголок. Рассматривание иллюстраций родного города. Продуктивная Конструирование по теме «Мой город». Рисование. «Любимая игрушка».</p>	<p>Участие в беседе. Участие в познавательно - исследовательской деятельности. Самостоятельное конструирование. Самостоятельное рисование на заданную тему.</p>	<p>- ребенок умеет поддерживать беседу; - с интересом участвует в познавательно - исследовательской деятельности; - у ребенка развита крупная и мелкая моторика.</p>
<p>7. Цель: создание условий для развития ценностно - смыслового восприятия произведений.</p>	<p>«Разрезные картинки». Рисование карандашами. Краткое содержание: - беседа; - рисование.</p>	<p>Коммуникативная Беседа. «Сюжетная картинка и ее использование в настольной игре». Продуктивная Рисование сюжетной картинки для игры.</p>	<p>Участие в беседе. Самостоятельное рисование карандашом сюжетной картинки для настольной игры.</p>	<p>- ребенок умеет поддерживать беседу; - у ребенка развита крупная и мелкая моторика.</p>

<p>Задача: научить понятно изображать сюжетную картинку, с последующим использованием для настольной игры.</p>				
<p>8. Цель: создание условий для проведения промежуточного мониторинга развития художественно - творческих умений и навыков. Задача: провести мониторинг эффективности по развитию художественно - творческих умений и навыков, в образовательном процессе изобразительной деятельности.</p>	<p>«Вернисаж». Содержание темы состоит из представления всех художественных работ, которые выполнили дети в течении месяца. Интеграция: «Музыка», «Чтение художественной литературы».</p>	<p>Содержание темы состоит из представления всех художественных работ, которые выполнили дети в течении месяца. Интеграция: «Музыка», «Чтение художественной литературы».</p>	<p>Участие в «Вернисаже»</p>	<p>- проявляет самостоятельность в выборе художественного замысла в изобразительной деятельности; - у ребенка сформированы умения и навыки необходимые для осуществления художественного вида деятельности.</p>

Ноябрь

<p>1. Цель: создание условий для знакомства с новыми приемами рисования.</p> <p>Задача: познакомить детей с новыми приемами рисования.</p>	<p>«Бабачка» Рисование по мокрому слою бумаги. Краткое содержание: - беседа; - рисование.</p>	<p>Коммуникативная Беседа «Рисование по мокрому слою бумаги». Получение симметричного изображения при складывании листа бумаги пополам.</p> <p>Продуктивная Рисование. «Бабачка».</p>	<p>Участие в беседе. Индивидуальное овладение новым приемом рисования краской.</p>	<p>- ребенок умеет поддерживать беседу; - способен к самостоятельному овладению новым приемам рисования краской; - у ребенка развита крупная и мелкая моторика.</p>
<p>2. Цель: создание условий для овладения навыками в разных видах изобразительной деятельности.</p> <p>Задача: овладеть способами практических действий в процессе лепки.</p>	<p>«Петушок с семьей» (по рассказу К. Ушинского) Лепка.</p>	<p>Коммуникативная Беседа. «Петушок с семьей» (по рассказу К. Ушинского).</p> <p>Продуктивная Лепка.</p>	<p>Участие в беседе. Самостоятельное творческое выполнение лепки по заданной теме.</p>	<p>- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; - проявляет самостоятельность в выборе художественного замысла в изобразительной деятельности.</p>

<p>3 – 4. Цель: создание условий для овладения навыками в разных видах изобразительной деятельности. Задача: приучать к коллективной творческой изобразительной деятельности при создании панно.</p>	<p>«Панно, украшающее нашу группу» Рисование. Краткое содержание: - беседа; - рассматривание эскиза; - рисование.</p>	<p>Коммуникативная Беседа. «Панно, украшающее нашу группу». Рассматривание и обсуждение эскиза панно. Продуктивная Рисование краской.</p>	<p>Участие в беседе. Участие в коллективном создании художественного панно для украшения группы.</p>	<p>- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; - проявляет самостоятельность в выборе художественного замысла в изобразительной деятельности.</p>
<p>5 – 6. Цель: создание условий для овладения навыками в разных видах изобразительной деятельности. Задача: развивать творческое воображение в процессе лепки любимых игрушек.</p>	<p>«Игрушки из глины». Лепка. Краткое содержание: - беседа; - лепка из глины.</p>	<p>Коммуникативная Беседа. «Глиняные игрушки» Продуктивная Лепка игрушек, которыми дети хотели бы играть в повседневной жизни.</p>	<p>Участие в беседе. Самостоятельная лепка игрушек, которыми хотелось бы играть ежедневно.</p>	<p>- ребенок проявляет индивидуальное творчество при лепке игрушек; - у ребенка развита крупная и мелкая моторика; - проявляет самостоятельность в выборе художественного замысла в изобразительной деятельности.</p>
<p>7. Цель: создание условий для овладения навыками в</p>	<p>«Комнатные растения» Рисование с натуры. Краткое содержание: - беседа;</p>	<p>Коммуникативная Беседа. «Что такое рисование с натуры?» Рассматривание комнатных растений в группе.</p>	<p>Участие в беседе. Рассматривание комнатных растений в группе. Самостоятельное</p>	<p>- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; - развито творческое изображение;</p>

<p>разных видах изобразительной деятельности. Задача: овладеть простейшими навыками рисования с натуры.</p>	<p>- рассматривание; - рисование.</p>	<p>Продуктивная Рисование. «Комнатные растения»</p>	<p>рисование с натуры.</p>	<p>- с интересом занимается рисованием.</p>
<p>8. Цель: создание условий для проведения промежуточной педагогической диагностики развития навыков в изобразительной деятельности. Задача: провести педагогическую диагностику развития программных навыков в изобразительной деятельности.</p>	<p>Выполнение диагностических заданий.</p>	<p>Выполнение диагностических заданий.</p>	<p>Выполнение диагностических заданий</p>	<p>- у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления художественного вида деятельности.</p>

Декабрь

<p>1. Цель: создание условий для формирования и активизации у детей проявления эстетического отношения к окружающему миру. Задача: развивать эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями искусства.</p>	<p>«Графика как вид изобразительного искусства» Краткое содержание: - книжная графика; - назначение графики; - особенности книжной графики.</p>	<p>Коммуникативная Беседа об иллюстрациях художников - сказочников (Евреев, Т. Юфа). Познавательно - исследовательская Экскурсия в книжный уголок группы. Рассматривание книжных иллюстраций. Продуктивная Свободное рисование «Мои впечатления».</p>	<p>Участие в беседе. Участие в познавательно - исследовательской деятельности. Самостоятельное творческое рисование «Мои впечатления».</p>	<p>- ребенок умеет поддерживать беседу; - ребенок проявляет инициативу и творческую активность в процессе собственной художественной деятельности; - проявляет аккуратность в процессе выполнения работы; - понимает отличительные особенности графики.</p>
<p>2. Цель: создание условий для совершенствования умений в изобразительной деятельности. Задача: совершенствовать умения в изобразительной деятельности.</p>	<p>Орнаменты и природные узоры. «Снежинки», «Узоры на окнах». Рисование. Краткое содержание: - беседа; - чтение стихов; - рисование.</p>	<p>Коммуникативная Беседа о явлениях окружающего мира. Орнаменты и природные узоры. «Снежинки», «Узоры на окнах». Чтение стихов о зиме (по выбору воспитателя). Продуктивная Рисование «Снежинки», «Узоры на окнах».</p>	<p>Участие в беседе. Слушание стихов. Самостоятельное творческое рисование «Снежинки», «Узоры на окнах».</p>	<p>- ребенок умеет поддерживать беседу; - ребенок проявляет инициативу и творческую активность в процессе собственной художественной деятельности; - освоил способы изображения.</p>
<p>3. Цель:</p>	<p>«В вихре снежинок». Аппликация.</p>	<p>Коммуникативная Беседа «Техника ажурного вырезания».</p>	<p>Участие в беседе. Участие в познавательно</p>	<p>- ребенок понимает и использует в речи слова,</p>

<p>создание условий для овладения навыками в разных видах изобразительной деятельности.</p> <p>Задача: освоить технику ажурного вырезания.</p>	<p>Краткое содержание: - беседа; - экскурсия; - коллективная работа.</p>	<p>Познавательно - исследовательская Экскурсия. Книжная групповая выставка иллюстраций. В. Токарев «Зимушка - зима» (пейзаж), В. Суриков «Взятие снежного городка» (жанровая живопись). Продуктивная Освоение техники ажурного вырезания. Коллективная работа: аппликация «В вихре снежинок».</p>	<p>- исследовательской деятельности. Индивидуальное освоение техники ажурного вырезания. Участие в коллективной творческой работе.</p>	<p>которые обозначают виды и жанры искусства; - узнает известные произведения изобразительного искусства; - обладает развитым воображением; - у ребенка развита крупная и мелкая моторика.</p>
<p>4- 5</p> <p>Цель: создание условий для развития детского художественного творчества.</p> <p>Задача: научить лепить конструктивным и смешанным способами</p>	<p>«Подарки из прошлого». Лепка. - беседа; - лепка. Лепка девочки в зимней шубке.</p>	<p>Коммуникативная Беседа о разных способах лепки. Продуктивная. Лепка. «Подарки из прошлого»: куличики, баранки, свистульки, бирюльки. Лепка девочки в зимней шубке. Лепка фигуры человека. Передача выразительности образа. Выставка детских работ.</p>	<p>Участие в беседе. Индивидуальное освоение разных способов лепки. Участие в выставке детских работ.</p>	<p>- ребенок умеет поддерживать беседу; - способен к самостоятельному освоению разных способов лепки; - у ребенка развита крупная и мелкая моторика; - может самостоятельно выполнить творческую работу.</p>
<p>6.</p> <p>Цель: создание условий для развития детского художественного творчества.</p> <p>Задача: закрепить умения выполнения рисунка кистью</p>	<p>«Усатый-полосатый» Рисование кошки. Краткое содержание: - беседа; - слушание стихотворения; - рисование кошки.</p>	<p>Коммуникативная Беседа об изображениях животных. Чтение стихотворения А. Фета «Кот поет глаза прищуря...» Продуктивная Рисование кошки. Расположение изображения по всему листу.</p>	<p>Участие в беседе. Слушание стихотворения А. Фета «Кот поет глаза прищуря...» Самостоятельное выполнение рисунка.</p>	<p>- ребенок умеет поддерживать беседу; - способен к самостоятельному освоению разных способов рисования; - у ребенка развита крупная и мелкая моторика; - может самостоятельно выполнить рисунок</p>

разными способами				кистью разными способами.
7. Цель: создание условий для развития детского художественного творчества. Задача: закрепить умения лепить конструктивным и смешанным способами.	«Сказочный образ Снегурочки» Лепка. Краткое содержание: - беседа; - рисование.	Коммуникативная Беседа «Сказочный образ Снегурочки». Продуктивная Лепка.	Участие в беседе. Самостоятельное выполнение лепки Снегурочки.	- способен к самостоятельному освоению разных способов лепки; - у ребенка развита крупная и мелкая моторика. - умеет поддерживать беседу.
8. Цель: создание условий для проведения художественного фестиваля детского творчества. Задача: развивать навыки общения в разных видах художественной деятельности.	«Художественный фестиваль» Содержание фестиваля состоит из <i>сценарного представления</i> всех художественных работ, которые выполнили дети в течении месяца. Интеграция: «Музыка», «Чтение художественной литературы».	«Художественный фестиваль» Содержание фестиваля состоит из представления всех художественных работ, которые выполнили дети в течении месяца. Интеграция: «Музыка», «Чтение художественной литературы».	Участие в фестивале.	- ребенок проявляет инициативу и творческую активность в процессе собственной художественной деятельности.

Январь

<p>1, 2 недели - праздничные выходные дни. 3. Цель: создание условий для ценностно - смыслового развития восприятия и понимания произведений изобразительного искусства. Задача: обогащать эстетические впечатления в процессе разных видов детской деятельности.</p>	<p>«Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике» (тематическое рисование). Краткое содержание: - беседа; - слушание музыки; - чтение стихов; - тематическое рисование.</p>	<p>Коммуникативная Беседа о праздничных новогодних впечатлениях детей. Художественно - эстетическое Слушание любимой песни о зиме, елке. Речевое Выразительное рассказывание стихов о зиме. Продуктивная Тематическое рисование «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике».</p>	<p>Участие в беседе о собственных праздничных новогодних впечатлениях. Слушание и подпевание любимой песни о зиме, елке. Самостоятельное рассказывание стихотворения наизусть. Самостоятельное выполнение творческого рисунка «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике».</p>	<p>- ребенок с интересом участвует в беседе; - знает и умеет слушать и подпевать любимую песню; - может выразительно рассказать стихотворение наизусть; - проявляет инициативу и творческую активность в процессе рисования на заданную тему; - у ребенка развита крупная и мелкая моторика.</p>
<p>4. Цель: создание условий для ценностно - смыслового развития восприятия и понимания произведений изобразительного искусства. Задача: совершенствовать</p>	<p>«Петрушка на елке» (выполнение аппликации). Краткое содержание: - беседа; - аппликация.</p>	<p>Коммуникативная Беседа о народном персонаже «Петрушка». Продуктивная Выполнение аппликации «Петрушка на елке». Выставка детских работ ««Разные Петрушки на елке».</p>	<p>Участие в беседе о народном персонаже «Петрушка». Самостоятельное выполнение аппликации. Участие в выставке.</p>	<p>- ребенок с интересом участвует в беседе; - у ребенка развита крупная и мелкая моторика; - проявляет инициативу и творческую активность в процессе самостоятельного выполнения аппликации на заданную тему.</p>

умения в создании разнообразных форм аппликации.				
5. Цель: создание условий для овладения навыками в разных видах изобразительной деятельности. Задача: научить самостоятельному подбору красок при выполнении рисунка на заданную тему.	«Строители строят новый дом» (тематическое рисование) Краткое содержание: - беседа; - рисование.	Коммуникативная Беседа «Строители и их постройки». Продуктивная Тематическое рисование «Строители строят новый дом». Формат бумаги, размер конструкции, вертикальное изображение. Выставка детских рисунков.	Участие в беседе. Самостоятельное выполнение рисунка. Самостоятельный подбор красок, размера конструкции. Выполнение вертикального изображения.	- ребенок умеет подобрать формат бумаги; - проявляет инициативу и творческую активность в процессе самостоятельного выполнения рисунка на заданную тему; - у ребенка развита крупная и мелкая моторика.
6 -7. Цель: создание условий для овладения навыками конструирования из природного материала. Задача: научить способом крепления деталей при работе с природным материалом.	Конструирование из природного материала «Зимняя поляна». Краткое содержание: - беседа; - экскурсия; - конструирование.	Коммуникативная Беседа о конструировании из природного материала. Познавательно - исследовательская Экскурсия в книжный уголок с целью рассматривания пейзажных иллюстраций И. Грабаря «Зимний пейзаж», «Февральская лазурь». Продуктивная Конструирование из природного материала «Зимняя поляна».	Участие в беседе о конструировании из природного материала. Рассматривание пейзажных иллюстраций И. Грабаря «Зимний пейзаж», «Февральская лазурь». Самостоятельное конструирование из природного материала.	- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; - проявляет творческую активность в процессе самостоятельного конструирования из природного материала на заданную тему.
8. Цель: создание условий	Итоговая творческая выставка детских работ.	Итоговая творческая выставка детских работ. Содержание творческой выставки	Участие в творческой выставке детских работ.	- у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые

<p>для проведения промежуточной педагогической диагностики развития навыков в изобразительной деятельности.</p> <p>Задача: провести педагогическую диагностику развития программных навыков в изобразительной деятельности.</p>	<p>Содержание творческой выставки состоит из сценарного представления всех художественных работ, которые выполнили дети в течении месяца.</p> <p>Интеграция: «Музыка», «Чтение художественной литературы».</p>	<p>состоит из сценарного представления всех художественных работ, которые выполнили дети в течении месяца.</p> <p>Интеграция: «Музыка», «Чтение художественной литературы».</p>		<p>для осуществления художественного вида деятельности.</p>
--	---	---	--	---

Февраль				
<p>1.</p> <p>Цель: создание условий для освоения детьми элементов росписи по мотивам народных промыслов.</p> <p>Задача: освоение элементов хохломской росписи.</p>	<p>«Золотая хохлома».</p> <p>Декоративное рисование.</p> <p>Краткое содержание: - беседа; - рассматривание; - роспись.</p>	<p>Коммуникативная Беседа о народных промыслах «Золотая хохлома».</p> <p>Познавательная - исследовательская Экскурсия в групповой уголок мини - музей хохломы. Рассматривание.</p> <p>Продуктивная Расписывание детьми под хохлому силуэтов деревянной посуды.</p>	<p>Участие в беседе о народных промыслах «Золотая хохлома».</p> <p>Участие в познавательно - исследовательской деятельности.</p> <p>Самостоятельное выполнение расписывания под хохлому силуэтов деревянной посуды.</p>	<p>- ребенок обращает внимание на яркие средства выразительности; - освоил различные изобразительные техники; - называет знакомые предметы народных промыслов; - у ребенка развита крупная и мелкая моторика.</p>
<p>2.</p> <p>Цель: создание условий</p>	<p>«Щенок».</p> <p>Лепка из пластилина.</p>	<p>Коммуникативная.</p> <p>Беседа. «Лепим по представлению».</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Самостоятельное выполнение работы.</p>	<p>- у ребенка развита крупная и мелкая моторика;</p>

<p>для закрепления навыков аккуратной лепки. Задача: формировать навыки и умения в процессе работы с пластилином.</p>	<p>Краткое содержание: - беседа; - лепка из пластилина.</p>	<p>Продуктивная «Щенок». Лепка из пластилина. Техника выполнения работы. Аккуратная лепка. Выставка детских работ.</p>	<p>Участие в выставке.</p>	<p>- ребенок может подбирать материалы и пособия для художественной деятельности; - умеет находить сходства и различия в лепке различных деталей.</p>
<p>3. Цель: создание условий для овладения навыками конструирования из разных геометрических форм. Задача: научить способам конструирования из разных геометрических форм.</p>	<p>Конструирование из разных геометрических форм. «Мост» Краткое содержание: - беседа; - конструирование.</p>	<p>Коммуникативная Беседа о правилах создания прочных сооружений. Вертикальность и горизонтальность сооружения, перекрытия, сбалансированность по массе. Продуктивная Конструирование из разных геометрических форм. «Мост».</p>	<p>Участие в беседе. Освоение приемов вертикали и горизонтали сооружения, крепления. Самостоятельное конструирование моста.</p>	<p>- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; - проявляет творческую активность в процессе самостоятельного конструирования из разных геометрических форм на заданную тему.</p>
<p>4 – 5. Цель: создание условий для коллективного детского творчества в разных видах художественной деятельности. Задача: создание коллективной</p>	<p>«Пароход и его команда» Коллективная аппликация. Краткое содержание: - беседа; - аппликация.</p>	<p>Коммуникативная Беседа о сюжете и замысле коллективной аппликации. Продуктивная Выполнение аппликации «Пароход и его команда» (симметричное вырезывание фигур, деталей).</p>	<p>Участие в беседе. Выполнение замысла. Участие в создании коллективной работы.</p>	<p>- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; - проявляет творческую активность в процессе самостоятельного выполнения сюжета и замысла в коллективном творчестве.</p>

работы в процессе освоения навыков симметричного вырезания фигур и деталей.				
6. Цель: создание условий для совершенствования умений и навыков в процессе выполнения тематического рисунка. Задача: овладеть композиционными умениями при выполнении тематического рисунка.	«Наш день в детском саду». Тематическое рисование. Краткое содержание: - беседа; - рисование.	Коммуникативная Беседа «Наш день в детском саду». Продуктивная Тематическое рисование. Композиция рисунка, его сюжет. Цветовая гамма рисунка.	Участие в беседе. Самостоятельное выполнение тематического рисунка.	- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; - проявляет творческую активность в процессе самостоятельного выполнения творческого рисунка.
7. Цель: создание условий для овладения навыками в разных видах изобразительной деятельности. Задача: научить самостоятельному подбору тематики рисунка и красок	«Придумай узор для салфетки». Рисование. Краткое содержание: - беседа; - экскурсия, - рисование.	Коммуникативная Беседа «Узоры на платках, салфетках, полотенцах». Познавательно - исследовательская Экскурсия в «Русскую избу» детского сада. Рассматривание. Продуктивная Рисование. «Придумай узор для салфетки».	Участие в беседе. Участие в экскурсии в «Русскую избу». Рассматривание. Самостоятельное придумывание и выполнение рисунка на заданную тему.	- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; - владеет различными техниками рисования; - может самостоятельно придумать тематику и цветовую гамму узора.

при выполнении рисунка на заданную тему.				
8. Цель: создание условий для реализации детских художественно - творческих интересов в процессе проектной деятельности. Задача: представить результат мини - проекта проект «Трудимся, рисуем, лепим, конструируем вместе!»	Мини - проект «Трудимся, рисуем, лепим, конструируем вместе!» Защита и представление проекта каждым его участником.	Мини проект «Трудимся, рисуем, лепим, конструируем вместе!» Защита и представление проекта каждым его участником.	Участие в создании и защите проекта.	- у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления художественных задач в проектной деятельности.
Март				
1. Цель: создание условий для реализации детских художественно - творческих интересов в процессе разных видов художественной деятельности.	«Кувшинчик». Лепка. Краткое содержание: - беседа; - рассматривание; - лепка.	Коммуникативная Беседа и рассматривание репродукции картины А. Архипова «Девушка с кувшином». Продуктивная Лепка кувшинчика из целого куска глины. Сглаживание поверхности предмета. Устойчивость предмета. Лепка мелких деталей.	Участие в беседе. Рассматривание репродукции картины А. Архипова «Девушка с кувшином». Самостоятельная лепка кувшинчика из целого куска глины. Освоение навыка сглаживания предмета. Самостоятельное выполнение мелких деталей.	- ребенок интересуется проявлениями красоты в окружающем мире; - любит лепить по собственной инициативе; - у ребенка развита крупная и мелкая моторика; - освоил способы сглаживания поверхности предмета при лепке.

<p>Задача: закрепить навыки сглаживания и устойчивости предмета при лепке на заданную тему.</p>				
<p>2. Цель: создание условий для овладения навыками в разных видах изобразительной деятельности.</p> <p>Задача: научить самостоятельному подбору красок при выполнении рисунка на заданную тему.</p>	<p>«Цветы» Рисование. Краткое содержание: - беседа; - рассматривание и обсуждение; - рисование.</p>	<p>Коммуникативная Беседа о живописи и художниках.</p> <p>Познавательно - исследовательская Экскурсия в книжный уголок. Рассматривание и обсуждение репродукций картин: И. Грабарь «Подснежники. Утренний чай», И. Крамской «Букет цветов», «Флоксы», «Цветы».</p> <p>Продуктивная Рисование. «Цветы». Подготовка выставки детских работ.</p>	<p>Участие в беседе. Участие в экскурсии в книжный уголок. Самостоятельное рассматривание обсуждение репродукций картин: И. Грабарь «Подснежники. Утренний чай», И. Крамской «Букет цветов», «Флоксы», «Цветы». Самостоятельное выполнение рисунка на заданную тему. Участие в выставке детских работ.</p>	<p>- ребенок с интересом участвует в беседе; - у ребенка развита крупная и мелкая моторика; - проявляет инициативу и творческую активность в процессе самостоятельного выполнения рисунка на заданную тему.</p>
<p>3. Цель: создание условий для овладения навыками конструирования из бумаги.</p> <p>Задача: научить способам конструирования и освоить чтение</p>	<p>Конструирование из бумаги. «Игрушки из готовых разверток» Краткое содержание: - беседа; - конструирование из бумаги.</p>	<p>Коммуникативная Беседа «Конструирование из бумаги». Создание интересных игрушек.</p> <p>Продуктивная Конструирование из бумаги. «Игрушки из готовых разверток» Схемы сложения.</p>	<p>Участие в беседе. Самостоятельное изготовление игрушки. Освоение чтения схемы сложения.</p>	<p>- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; - проявляет творческую активность в процессе самостоятельного конструирования из бумаги; - освоил чтение схемы сложения бумаги.</p>

схемы сложения бумаги.				
4. Цель: создание условий для развития детского коллективного творчества. Задача: овладеть культурными способами деятельности в процессе создания коллективной аппликации.	«Подарок нашим мамам» Коллективная аппликация. Краткое содержание: - собственная открытка; - общая аппликация.	Продуктивная Создание собственной открытки каждого ребенка и большой картинной общей аппликации.	Создание собственной открытки для мамы. Участие в создании общей аппликации.	- ребенок активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми в коллективных видах художественно - изобразительной деятельности.
5. Цель: создание условий для художественно - творческого восприятия в процессе выполнения рисунка с натуры. Задача: научить последовательности действий при выполнении рисунка с натуры.	«Матрешка». Рисование с натуры. Краткое содержание: - беседа; - рисование.	Коммуникативная Беседа о русской игрушке матрешке. Рассматривание матрешки. Цветовая палитра русской игрушки. Продуктивная Рисование. «Матрешка».	Участие в беседе о русской игрушке матрешке. Самостоятельное рассматривание игрушки. Создание индивидуального творческого рисунка. Освоение последовательности действий при выполнении рисунка с натуры.	- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; - проявляет инициативу и творческую активность в процессе самостоятельного выполнения рисунка на заданную тему.
6 – 7. Цель: создание условий	«Старинный город» (русская изба, колодец,	Коммуникативная Беседа о старинном русском городе. Рассматривание иллюстраций по теме.	Участие в беседе. Рассматривание иллюстраций.	- у ребенка развита крупная и мелкая моторика;

<p>для развития детского творчества в процессе выполнения коллективной работы по конструированию из природного материала.</p> <p>Задача: выполнить коллективную творческую работу с соблюдением выразительности всех объектов.</p>	<p>проселочная дорога, люди, растения, животные.) Конструирование из природного материала. Краткое содержание: - беседа; - конструирование.</p>	<p>Продуктивная «Старинный город». Конструирование из природного материала.</p>	<p>Самостоятельное творческое конструирование. Размещение постройки на коллективной плоскости.</p>	<p>- проявляет инициативу и творческую активность в процессе самостоятельного выполнения построек из природного материала.</p>
<p>8.</p> <p>Цель: создание условий для развития детского творчества в процессе «Путешествия по выставке».</p> <p>Задача: закрепить правила поведения детей при посещении культурных мероприятий.</p>	<p>«Путешествие по выставке» Содержание выставки состоит из <i>сценарного представления</i> всех художественных работ, которые выполнили дети в течении месяца. Интеграция: «Музыка», «Чтение художественной литературы».</p>	<p>«Путешествие по выставке» Содержание выставки состоит из сценарного представления всех художественных работ, которые выполнили дети в течении месяца. Интеграция: «Музыка», «Чтение художественной литературы».</p>	<p>Участие в путешествии по выставке.</p>	<p>- ребенок проявляет любознательность и интерес к собственному творчеству и творчеству других детей; - может дать адекватную оценку результатам своего труда.</p>
Апрель				
<p>1.</p> <p>Цель: создание условий для развития</p>	<p>«Кремлевская стена». Рисование. Краткое содержание:</p>	<p>Коммуникативная Беседа о столице нашей Родины. Ее главные особенности и достопримечательности.</p>	<p>Участие в беседе. Участие в познавательной – исследовательской деятельности.</p>	<p>- ребенок знает название столицы нашей Родины; - с интересом рассматривает</p>

<p>восприятия художественных образов.</p> <p>Задача: научить располагать замысел рисунка по всему листу.</p>	<p>- беседа; - экскурсия; - рисование.</p>	<p>Познавательно - исследовательская Экскурсия в книжный уголок. Рассматривание иллюстраций о Москве, Кремлевской стене.</p> <p>Продуктивная Рисование. «Кремлевская стена». Подготовка выставки детских рисунков с их обсуждением.</p>	<p>Самостоятельное рисование Кремлевской стены. Участие в выставке детских рисунков.</p>	<p>иллюстрации и фотографии; - может самостоятельно сконструировать изображение рисунка по всему листу; - умеет подбирать краски; - проявляет элементы творчества при выполнении рисунка.</p>
<p>2 – 3.</p> <p>Цель: создание условий для создания коллективной работы по теме «Растения и животные нашего края».</p> <p>Задача: развивать навыки творческого взаимодействия в процессе выполнения коллективной аппликации.</p>	<p>«Растения и животные нашего края» Аппликация. Краткое содержание: - беседа; - экскурсия; - коллективная аппликация.</p>	<p>Коммуникативная Беседа о растениях и животных нашего края.</p> <p>Познавательно - исследовательская Экскурсия в книжный уголок. Рассматривание книг, фотографий с изображениями нашего края. Отгадывание загадок о растениях и животных.</p> <p>Продуктивная Коллективная аппликация «Растения и животные нашего края». Вырезание фигур и деталей. Вырезание по образцу.</p>	<p>Участие в беседе о растениях и животных нашего края. Участие в экскурсии. Отгадывание загадок. Самостоятельное вырезание фигур и деталей из бумаги. Самостоятельное вырезание по образцу.</p>	<p>- у ребенка сформировано эстетическое отношение к окружающему миру; - ребенок реализует свой творческий потенциал в разных видах художественной деятельности; - у ребенка развита крупная и мелкая моторика; - обладает знаниями о природном мире.</p>
<p>4.</p> <p>Цель: создание условий для развития творческого воображения в художественно -</p>	<p>«В гости к мастерам». Рисование. Краткое содержание: - беседа; - встреча с местным</p>	<p>Коммуникативная Беседа об известных людях - мастерах нашего края. Встреча с местным художником.</p> <p>Продуктивная Свободное рисование по собственным</p>	<p>Участие в беседе. Участие во встрече с местным художником. Самостоятельное выполнение рисунка по собственному замыслу.</p>	<p>- ребенок с интересом участвует в беседе; - умеет задавать вопросы и отвечать на них; - ребенок реализует свой творческий</p>

<p>изобразительной деятельности.</p> <p>Задача: развивать творческое воображение в процессе выполнения рисунка по собственному замыслу.</p>	<p>художником; - рисование.</p>	<p>впечатлениям.</p>		<p>потенциал в выполнении рисунка по собственному замыслу.</p>
<p>5.</p> <p>Цель: создание условий для развития умений в процессе лепки.</p> <p>Задача: закреплять умения в передаче выразительного образа по сказочному сюжету.</p>	<p>«Медведь и колобок». Лепка. Краткое содержание: - беседа; - повторение сказки; - лепка.</p>	<p>Коммуникативная Беседа о передаче выразительного образа по сказочному сюжету.</p> <p>Продуктивная Лепка. «Медведь и колобок» Лепка животных в движении. Подготовка к групповой выставке.</p>	<p>Участие в беседе. Самостоятельное творческое выполнение работы на сказочный сюжет. Участие в выставке детских работ.</p>	<p>- ребенок знает сказочные сюжеты; - может самостоятельно передать образ в движении средствами лепки; - у ребенка развита крупная и мелкая моторика.</p>
<p>6.</p> <p>Цель: создание условий для свободного творческого рисования детей.</p> <p>Задача: закрепить умения по созданию собственной композиции</p>	<p>«За покупками». Рисование. Краткое содержание: - рисование; - беседа и обсуждение.</p>	<p>Продуктивная Рисование по собственным впечатлениям. «За покупками». Беседа. Содержание рисунков детей.</p>	<p>Самостоятельное выполнение рисунка «За покупками». Участие в обсуждении сюжете рисунка «За покупками».</p>	<p>- ребенок может самостоятельно выполнить рисунок на заданную тему; - умеет выразительно рассказать о содержании своего рисунка.</p>

рисунка.				
7. Цель: создание условий для развития творчества в разных видах художественной деятельности. Задача: развивать навыки творческого мышления в процессе выполнения аппликации. искусства.	«Весна» Аппликация. Краткое содержание: - беседа; - аппликация.	Коммуникативная Беседа о приметах весны. Продуктивная Аппликация «Весна». Вырезание и наклеивание. Подготовка выставки детских работ.	Участие в беседе. Самостоятельное вырезание и наклеивание. Участие в выставке детских работ.	- ребенок реализует свой творческий потенциал в разных видах художественной деятельности; - у ребенка развита крупная и мелкая моторика.
8. Цель: создание условий для представления художественно - творческих работ детей. Задача: формирование элементарных представлений о разных видах изобразительного искусства.	«Комната искусства» Содержание состоит из <i>сценарного представления</i> всех художественных работ, которые выполнили дети в течении месяца. Интеграция: «Музыка», «Чтение художественной литературы».	«Комната искусства» Содержание состоит из сценарного представления всех художественных работ, которые выполнили дети в течении месяца. Интеграция: «Музыка», «Чтение художественной литературы».	Участие в праздничном представлении «Комната искусства».	- ребенок проявляет любознательность и интерес к собственному творчеству и творчеству других детей; - может дать адекватную оценку результатам своего труда.

Май

<p>1- 2. Цель: создание условий для развития художественно - творческих способностей. Задача: формирование технических навыков и умений при работе с пластилином.</p>	<p>«Машенька и Медведь». «Белка». Лепка. Краткое содержание: - лепка, техника выполнения мелких деталей.</p>	<p>Продуктивная Лепка. «Машенька и Медведь». «Белка». Закрепление навыков аккуратной лепки. Техника выполнения мелких деталей.</p>	<p>Самостоятельное выполнение работы. Закрепление навыков аккуратной лепки.</p>	<p>- ребенок умеет лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами; - у ребенка развита крупная и мелкая моторика.</p>
<p>3 – 4. Цель: создание условий для развития художественно - творческих способностей. Задача: научить детей обращать внимание на соотношение по величине разных предметов в сюжете.</p>	<p>«Два жадных медвежонка». Сюжетная композиция. Рисование «Поднос». Народные изделия. Краткое содержание: - рисование; - соотношение по величине разных предметов в сюжете.</p>	<p>Продуктивная Сюжетная композиция по сказке «Два жадных медвежонка». Народные изделия. «Поднос», роспись. Подготовка работ к выставке.</p>	<p>Самостоятельное творческое выполнение сюжетной композиции. Самостоятельная роспись подноса. Участие в выставке детских работ.</p>	<p>- ребенок реализует свой творческий потенциал в выполнении рисунка по собственному замыслу.</p>
<p>5 - 6 Цель: создание условий для создания коллективной работы по теме «Весенний</p>	<p>«Весенний калейдоскоп» Аппликация. Краткое содержание: - беседа; - коллективная</p>	<p>Коммуникативная Беседа. «Весенний калейдоскоп». Цвет, характерные детали, расположение предметов, композиционное решение. Продуктивная</p>	<p>Участие в беседе. Самостоятельное выполнение предметов и деталей для коллективной работы.</p>	<p>- ребенок реализует свой творческий потенциал в выполнении коллективной художественной работы.</p>

<p>калейдоскоп». Задача: развивать навыки творческого взаимодействия в процессе выполнения коллективной аппликации.</p>	<p>аппликация.</p>	<p>«Весенний калейдоскоп». Коллективная аппликация.</p>		
<p>7 – 8 Цель: создание условий для проведения мониторинга эффективности детского развития в изобразительной деятельности. Задача: провести педагогическую диагностику уровня развития художественно - творческих способностей детей в процессе художественно - изобразительной деятельности.</p>	<p>Выполнение диагностических заданий, которые рекомендованы авторским коллективом программы и специалистами по художественно - изобразительной деятельности.</p>	<p>Выполнение диагностических заданий, которые рекомендованы авторским коллективом программы и специалистами по художественно - изобразительной деятельности.</p>	<p>Участие в выполнении творческих заданий.</p>	<p>- ребенок проявляет любознательность и интерес к собственному творчеству и творчеству других детей; - может дать адекватную оценку результатам своего труда.</p>

3.3.5. Образовательная область «Физическое развитие».

Цели Задачи	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности	Ожидаемые образовательные результаты.
Сентябрь				
<p>1. Цель: создание условий для приобретения опыта в игровой двигательной деятельности.</p> <p>Задача: овладеть навыками подвижных игр с правилами и общеразвивающими упражнениями.</p>	<p>«Золотой лес» Краткое содержание двигательной деятельности: - ходьба на носках между предметами; - подбрасывание и ловля мяча; - ползание под веревкой на животе; - сохранение равновесия при ходьбе.</p>	<p>Двигательная Общеразвивающие упражнения: - дует ветер; - листья летят по дорожкам; - листья летят вверх - вниз; - листья кружатся. Ползание на полянке.</p> <p>Игровая Подвижные игры «Филин и пташки», «Совушка».</p> <p>Коммуникативная Загадки об осени.</p>	<p>Самостоятельное выполнение общеразвивающих упражнений. Участие в подвижных играх «Филин и пташки», «Совушка». Самостоятельное отгадывание загадок.</p>	<p>- ребенок приобретает опыт в двигательной деятельности; - выполняет основные движения; - овладел подвижными играми с правилами; - у ребенка развито равновесие при ходьбе; - ребенок может контролировать свои движения.</p>
<p>2. Цель: создание условий для приобретения опыта в игровой двигательной деятельности.</p> <p>Задача: научить согласовывать движения с правильным ровным дыханием.</p>	<p>«Движение и дыхание» Общеразвивающие упражнения. Краткое содержание: - упражнения «Насос», «Часики», «Крылья»; - бег со скоростью; - медленный бег; - ходьба по наклонным доскам.</p>	<p>Двигательная Общеразвивающие упражнения: - дыхание и движение «Насос», «Часики», «Крылья»; - бег со скоростью (100 метров за 45 секунд); - медленный бег (180 метров за 2 минуты 20 секунд); - ходьба по наклонным доскам (прямо, боком).</p> <p>Игровая Подвижная игра «Горелки».</p>	<p>Индивидуальное выполнение общеразвивающих упражнений «Насос», «Часики», «Крылья». Самостоятельный бег со скоростью, медленный бег, ходьба по наклонным доскам (прямо, боком). Участие в подвижной игре.</p>	<p>- ребенок выполняет основные движения; - согласует движения с правильным дыханием; - владеет координацией движений; - ребенок подвижен, вынослив.</p>

<p>3. Цель: создание условий для приобретения опыта в игровой двигательной деятельности.</p> <p>Задача: овладеть навыками подвижных игр с правилами и общеразвивающими упражнениями.</p>	<p>Повторение и закрепление темы 1 «Золотой лес».</p>	<p>Двигательная Общеразвивающие упражнения: - дует ветер; - листья летят по дорожкам; - листья летят вверх - вниз; - листья кружатся. Ползание на полянке.</p> <p>Игровая Подвижные игры «Филин и пташки», «Совушка».</p> <p>Коммуникативная Загадки об осени.</p>	<p>Самостоятельное выполнение общеразвивающих упражнений. Участие в подвижных играх «Филин и пташки», «Совушка». Самостоятельное отгадывание загадок.</p>	<p>- ребенок приобретает опыт в двигательной деятельности; - выполняет основные движения; - овладел подвижными играми с правилами; - у ребенка развито равновесие при ходьбе; - ребенок может контролировать свои движения.</p>
<p>4. Цель: создание условий для физического развития в двигательной деятельности.</p> <p>Задача: освоить основные движения в процессе развивающих упражнений и игровой деятельности.</p>	<p>«Гуляем по лесу» Краткое содержание: - ходьба друг за другом с наклонами вперед; - ходьба на носках; - бег змейкой; - бег врассыпную; - ходьба врассыпную.</p>	<p>Двигательная Общеразвивающие упражнения: «Дуб», «Ива», «Елочка». Основные движения: - бревно (ходьба по гимнастической скамейке). Метание шишек в вертикальную и горизонтальную цели; - упражнение на равновесие (стоять на одной ноге).</p> <p>Игровая «У медведя во бору»</p>	<p>Индивидуальное выполнение общеразвивающих упражнений «Дуб», «Ива», «Елочка». Самостоятельная ходьба по гимнастической скамейке. Метание шишек в вертикальную и горизонтальную цели. Участие в подвижной игре.</p>	<p>- ребенок владеет приемами метания правой и левой рукой; - различает вертикальную и горизонтальную цель; - умеет прыгать в высоту; - выполняет упражнения на равновесие.</p>

<p>5. Цель: создание условий для физического развития в двигательной деятельности.</p> <p>Задача: освоить программные игровые действия с предметом (мячом).</p>	<p>«Мой веселый звонкий мяч». Краткое содержание: - подбрасывание мяча; - ловля мяча; - ловля мяча двумя руками; - бег со средней скоростью.</p>	<p>Двигательная Общеразвивающие упражнения с мячом: - подбрасывание мяча; - ловля мяча; - ловля мяча двумя руками; - индивидуальные действия с мячом, - коллективные действия с мячом; - бег со средней скоростью (100 метров за 45 секунд).</p> <p>Коммуникативная Рассказ об играх с мячом. Вопросы. Ответы.</p>	<p>Индивидуальное выполнение общеразвивающих упражнений с мячом: подбрасывание мяча; - ловля мяча; - ловля мяча двумя руками; - индивидуальные действия с мячом. Участие в коллективных игровых действиях с мячом. Индивидуальный бег. Слушание рассказа об играх с мячом.</p>	<p>- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; - владеет основными движениями; - выполняет указания взрослого; - проявляет активность в совместной и индивидуальной двигательной деятельности.</p>
<p>Цель: создание условий для освоения детьми спортивных игр.</p> <p>Задача: познакомить детей с основными понятиями спортивной игры.</p>	<p>«Спортивная игра» Краткое содержание: - элементарные сведения о спортивной игре; - знакомство с основными понятиями и правилами игры; - национальные спортивные традиции и достижения, знаменитые спортсмены, спортивные команды; - спортивные события в своей местности, знакомство с командой; - техника безопасного</p>	<p>Коммуникативная Беседа о спортивных играх. Правила игры. Национальные спортивные традиции и достижения, знаменитые спортсмены, спортивные команды. Спортивные события в нашем городе. знакомство с местной командой и её достижениями. Безопасное поведение в игре. Питание спортсмена. Режим дня спортсмена. Правила выбора спортивной одежды.</p> <p>Двигательная Игры на координацию движений: «Через ручеек по мостику», «По коридорчику», «Найди свой цвет», «Пройди и не сбей», «Пробеги, не задень», «Море волнуется раз», «Водяной», «Беги - замри», «Шагай</p>	<p>Участие в беседе. Участие в играх на координацию движений: «Через ручеек по мостику», «По коридорчику», «Найди свой цвет», «Пройди и не сбей», «Пробеги, не задень», «Море волнуется раз», «Водяной», «Беги - замри», «Шагай через кочки», «Бегом по горке», «Жмурки с колокольчиком».</p>	<p>- ребенок умеет поддерживать беседу; - с интересом участвует в спортивных играх на координацию движений; - выполняет указания взрослого; - проявляет активность в совместной и индивидуальной двигательной деятельности.</p>

	поведения; -правильное питание спортсмена; - режим дня спортсмена; - правила выбора спортивной одежды.	через кочки», «Бегом по горке», «Жмурки с колокольчиком».		
Семейно - групповой спортивный праздник. Эстафета. Цель: создание условий для организации участия детей в спортивной жизни родного города. Задача: приобщить детей и родителей к совместной игровой соревновательной деятельности.	Семейно - групповой спортивный праздник. Эстафета. Краткое содержание: представление команд; - игровая эстафета; - награждение команд.	Двигательная. Эстафета. Игры: «Через ручеек по мостику», «Пройди и не сбей», «Пробеги, не задень», «Шагай через кочки», «Бегом по горке».	Участие в семейно - групповом спортивном празднике.	- ребенок проявляет спортивный интерес и активность в совместной и индивидуальной двигательной деятельности.

Октябрь.

<p>1. Цель: создание условий для развития у детей двигательных навыков.</p> <p>Задача: освоить основные движения в процессе разных видов двигательной деятельности.</p>	<p>«Движение - жизнь!» Краткое содержание: - ходьба и бег с сохранением дистанции; - упражнения с мячом; - ходьба с построением; - подвижные игры.</p>	<p>Коммуникативная Рассказ с объяснением о ходьбе с построением в звеня.</p> <p>Двигательная ходьба, построения в звеня; - общеразвивающие упражнения: ходьба с высоким подниманием коленей, медленный бег. Основные движения: - бег со средней скоростью (100 метров, 45 секунд), бег по доскам.</p> <p>Подвижные игры: «Затейники», «Паук».</p>	<p>Слушание рассказа с объяснением о ходьбе с построением в звеня. Участие в двигательной деятельности. Выполнение общеразвивающих упражнений. Выполнение основных движений. Участие в подвижных играх «Затейники», «Паук».</p>	<p>- ребенок умеет внимательно слушать рассказ с объяснением; - активен в двигательной деятельности; - проявляет выносливость при выполнении общеразвивающих упражнений; - с интересом участвует в подвижных играх.</p>
<p>2. Цель: создание условий для развития двигательных навыков.</p> <p>Задача: освоить прыжки на месте, через несколько предметов, через скакалку.</p>	<p>«Прыжки». Краткое содержание: - прыжки на месте; - прыжки через несколько предметов; - прыжки через скакалку.</p>	<p>Двигательная прыжки на месте; - прыжки через 5 - 6 предметов; - прыжки через неподвижную скакалку.</p> <p>Игровая «Парашюте», «На одной ножке - по дорожке».</p>	<p>Участие в двигательной деятельности. Самостоятельное выполнение разных видов прыжков. Участие в игровой деятельности.</p>	<p>Участие в двигательной деятельности. Самостоятельное выполнение разных видов прыжков. Участие в игровой деятельности.</p>
<p>3. Цель: создание условий для освоения, закрепления двигательных навыков.</p>	<p>«Труд в осеннем огороде». Краткое содержание: - убираем морковь: (общеразвивающие упражнения); - собираем огурцы;</p>	<p>Коммуникативная Загадки об овощах и фруктах.</p> <p>Двигательная убираем морковь: (общеразвивающие упражнения) - ходьба на носках, пятках; - собираем огурцы; - хождение между кеглями;</p>	<p>Самостоятельное отгадывание загадок. Самостоятельное выполнение игровых общеразвивающих упражнений; Участие в коллективных подвижных играх: «Кто</p>	<p>- ребенок умеет самостоятельно выполнять игровые общеразвивающие упражнения; - проявляет ловкость и быстроту в подвижных играх;</p>

<p>Задача: научить правильно выполнять простые общеразвивающие упражнения.</p>	<p>(общеразвивающие упражнения); - собираем фрукты; - радуемся урожаю.</p>	<p>- собираем фрукты; - прыжки на месте; - радуемся урожаю, легкий бег.</p> <p>Игровая Подвижные игры: «Кто быстрее соберет урожай», «Садовник».</p>	<p>быстрее соберет урожай», «Садовник».</p>	<p>- умеет выбирать партнеров для совместной игровой деятельности.</p>
<p>4. Цель: создание условий для освоения двигательных упражнений.</p> <p>Задача: освоить комплекс двигательных упражнений.</p>	<p>«Игровые упражнения». Краткое содержание: - передвижение разными шагами; - бег (разные варианты); - ходьба и бег; - повороты; - прыжки (разные варианты).</p>	<p>Двигательная Игровые упражнения: передвижение приставными шагами правым (левым) боком с разной скоростью, в одном или в разных направлениях. Бег с выполнением заданий. Чередование ходьбы и бега. Повороты на месте. Прыжок в длину с разбега. Прыжок в высоту с разбега</p>	<p>Участие в игровых упражнениях. Самостоятельное выполнение всех двигательных заданий.</p>	<p>- ребенок умеет самостоятельно выполнять игровые общеразвивающие упражнения.</p>
<p>5. Цель: создание условий для освоения двигательных упражнений.</p> <p>Задача: освоить комплекс двигательных упражнений.</p>	<p>«Собираем урожай». Краткое содержание: - ходьба (разные способы); - прыжки; - подлезание под дуги.</p>	<p>Двигательная Ходьба приставным шагом. Боковая ходьба. Ходьба змейкой. Прыжки на двух ногах. Подлезание под дуги.</p> <p>Игровая «Кто быстрее соберет урожай»</p>	<p>Участие в разных видах ходьбы. Индивидуальное усвоение разных видов ходьбы. Индивидуальное выполнение прыжков и подлезание под дуги.</p>	<p>- ребенок умеет самостоятельно выполнять игровые общеразвивающие упражнения</p>
<p>Цель: создание условий для формирования потребности в</p>	<p>«Ходим - бегаем». Краткое содержание: - ходьба в колонне;</p>	<p>Двигательная Ходьба в колонне друг за другом. Ходьба на пятках. Ходьба на носках.</p>	<p>Освоение разных видов ходьбы: ходьба в колонне друг за другом, ходьба на пятках,</p>	<p>- ребенок может контролировать свои движения и управлять ими;</p>

<p>ежедневной двигательной деятельности.</p> <p>Задача: обогащать двигательный опыт детей.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ходьба на пятках; - ходьба на носках; - ходьба и прыжки; - бег с изменением темпа; - общеразвивающие упражнения. 	<p>Ходьба и прыжки: ноги вместе, ноги врозь. Бег с изменением темпа. Ходьба с восстановлением дыхания. Общеразвивающие упражнения: на каждый счет смена положения головы (вверх, вниз, влево, вправо).</p> <p>Игровая Подвижная игра «Горелки».</p>	<p>ходьба на носках. Выполнение разного вида бега, по указанию взрослого. Самостоятельное выполнение общеразвивающих упражнений. Участие в подвижной игре.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - имеет развитую потребность бегать, прыгать; - ребенок уверен в своих силах; - с интересом участвует в совместных играх; - соблюдает правила игры; - активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми.
<p>Цель: создание условий для формирования потребности в ежедневной двигательной деятельности.</p> <p>Задача: дать основные практические навыки по прыжкам в длину с разбега.</p>	<p>«Прыжки в длину с разбега» Краткое содержание: - прыжки с разбега; - отталкивание и приземление; - равновесие.</p>	<p>Двигательная Прыжки с разбега на дальность. Отталкиваемся и приземляемся. Правила приземления. Мини - соревнование «Кто дальше прыгнет».</p> <p>Игровая Подвижная игра «Прыгалка».</p>	<p>Участие в освоении практических навыков по прыжкам в длину с разбега. Освоение приемов отталкивания и приземления. Участие в соревновании «Кто дальше прыгнет». Участие в подвижной игре.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок освоил практические навыки по прыжкам в длину с разбега; - имеет потребность бегать, прыгать; - соблюдает правила игры; - активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми.
<p>8. Итоговое игровое занятие</p>	<p>Итоговое игровое занятие Повторение, закрепление навыков ходьбы, бега, прыжков, общеразвивающих упражнений.</p>	<p>Повторение, закрепление навыков ходьбы, бега, прыжков, общеразвивающих упражнений.</p> <p>Игровая Подвижные игры: «Затейники», «Паук», «Парашютики», «На одной ножке - по дорожке», «Кто быстрее соберет урожай», «Садовник», «Горелки».</p>	<p>Участие в повторении закрепления двигательных навыков. Участие в игровой деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок умеет самостоятельно выполнять игровые общеразвивающие упражнения; - активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми.
Ноябрь				
	«Буду расти	Коммуникативная	Участие в беседе о	- ребенок умеет

<p>Цель: создание условий для формирования потребности в ежедневной двигательной деятельности.</p> <p>Задача: познакомить детей с различными видами спорта.</p>	<p>здоровым». Краткое содержание: - ходьба, бег, перестроение; - гимнасты, пловцы, футболисты.</p>	<p>Рассказ воспитателя о видах спорта.</p> <p>Двигательная - ходьба с поворотами в углах; - ходьба на носках и пятках; - перестроение в три круга. Виды спорта. Гимнасты. Приседание с прямой спиной, колени в стороны. Возвращение в исходную позицию. Повторить 8 раз. Пловцы. Исходное положение - лечь на живот. Руки вдоль туловища. Поднятие головы и верхней части туловища (прогнуться). Повторить 8 раз. Футболисты. Исходное положение - лечь на спину, руки в стороны. Сгибать поочередно ноги в коленях и бить по воображаемому мячу. Повторить 8 раз (каждой ногой).</p> <p>Игровая «Передача мяча».</p>	<p>разных видах спорта. Совершенствование физических качеств. Выполнение упражнений: ходьба с поворотами в углах, ходьба на носках и пятках, перестроение в три круга. Участие в разных видах двигательной деятельности. Самостоятельное выполнение упражнений по теме «Гимнасты», «Пловцы», «Футболисты». Участие в подвижной игре.</p>	<p>поддержать беседу; - ребенок может контролировать свои движения и управлять ими; - умеет самостоятельно выполнять упражнения, связанные с разными видами спорта; - активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми.</p>
<p>Цель: создание условий для освоения, закрепления двигательных навыков.</p> <p>Задача:</p>	<p>«Выносливые и сильные». Краткое содержание: - упражнения для развития силовых качеств; - упражнения для развития</p>	<p>Двигательная. Бег и прыжки через препятствия высотой от 15 до 30 см. Прыжки с продвижением вперед на расстояние 5 метров. Бег с высоким подниманием колен на расстояние 8 - 10 метров. Упражнение с тренажером «Здоровье». Пробегание двух отрезков по 100 метров.</p>	<p>Индивидуальное участие в беге и прыжках через препятствия высотой от 15 до 30 см. Индивидуальное участие в беге с высоким подниманием колен на расстояние 8 - 10 метров. Самостоятельное</p>	<p>- ребенок имеет достаточный опыт в освоении общеразвивающих и спортивных упражнений; - в двигательной деятельности проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу;</p>

развивать физические качества: выносливость, быстроту, силу.	выносливости.	Игровая Подвижные игры: «Лягушки и цапли», «Самолеты».	выполнение упражнений на тренажере «Здоровье». Пробегание двух отрезков по 100 метров. Участие в подвижных играх «Лягушки и цапли», «Самолеты».	- в самостоятельной двигательной деятельности ребенок с удовольствием общается со сверстниками и взрослыми.
Цель: создание условий для развития ловкости. Задача: развивать ловкость в процессе выполнения игр и упражнений.	«Развиваем ловкость». Краткое содержание: - упражнения с гимнастическими палками и кольцами; - подвижные игры.	Двигательная Бег с перешагиванием через гимнастические палки. Челночный бег 3 раза по 10 метров. Перебрасывание палки из одной руки в другую перед собой. Перебрасывание кольца диаметром 25 - 30 см из руки в руку. Игровая Подвижные игры «Будь ловким», «Не задень» (обегание предметов).	Самостоятельный бег с перешагиванием через гимнастические палки. Самостоятельный челночный бег 3 раза по 10 метров. Самостоятельное выполнение движений с предметами: гимнастическими палками и кольцами. Участие в подвижных играх «Будь ловким», «Не задень».	- ребенок имеет достаточный опыт в освоении общеразвивающих и спортивных упражнений; - в двигательной деятельности проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу; - в самостоятельной двигательной деятельности ребенок с удовольствием общается со сверстниками и взрослыми.
Цель: создание условий для развития движений на равновесие. Задача: освоить основные движения на удержание равновесия.	«Равновесие». Краткое содержание: - ходьба через предметы; - ходьба по гимнастической скамейке; - ходьба по бревну.	Двигательная. Ходьба через предметы высотой 25 - 30 см. Ходьба по наклонной доске высотой 35 - 40 см, шириной 20 см. Ходьба по гимнастической скамейке с закрытыми глазами, с поворотами. Ходьба по бревну высотой 25 - 30 см, шириной 10 см, с мешочком на голове 500 г. Игровая Подвижные игры «Сделай фигуру», «Мы	Освоение ходьбы через предметы высотой 25 - 30 см. Самостоятельная ходьба по наклонной доске высотой 35 - 40 см, шириной 20 см. Самостоятельная ходьба по гимнастической скамейке с закрытыми	- ребенок освоил ходьбу через предметы высотой 25 - 30 см; - умеет удерживать равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке с закрытыми глазами, с поворотами; - проявляет активность в игровой двигательной деятельности.

		веселые ребята».	глазами, с поворотами. Самостоятельная ходьба по бревну высотой 25 - 30 см, шириной 10 см, с мешочком на голове 500 г. Участие в подвижных играх «Сделай фигуру», «Мы веселые ребята».	
Цель: создание условий для освоения, закрепления двигательных навыков. Задача: освоить двигательные упражнения в парах, колонне, шеренге.	«Ходьба и бег парами». Краткое содержание: - ходьба и бег парами; - упражнения в колонне; - упражнения в шеренге.	Двигательная Ходьба и бег парами. Ходьба и бег враспынную. Выполнение упражнений на равновесие двумя колоннами. Дети шеренгами прыгают на двух ногах через шнуры. Игровая Подвижные игры «Парный бег», «Встречные перебежки».	Освоение бега и ходьбы парами. Выполнение упражнений в колонне. Выполнение упражнений в шеренге. Участие в подвижных играх «Парный бег», «Встречные перебежки».	- ребенок освоил бег и ходьбу парами; - может самостоятельно контролировать двигательные упражнения в колонне, шеренге; - проявляет активность в игровой двигательной деятельности.
Цель: создание условий для освоения, закрепления двигательных навыков. Задача: развивать навыки коллективного взаимодействия в народных играх.	«Игры - эстафеты».	Двигательная Игры - эстафеты: «Эстафета парами», «Пронеси мяч, не задев кеглю», «Дорожка препятствий», «Забрось мяч в кольцо».	Участие в играх – эстафетах.	- в самостоятельной двигательной деятельности ребенок с удовольствием общается со сверстниками и взрослыми.

<p>7. Цель: создание условий для освоения, закрепления двигательных навыков.</p> <p>Задача: развивать навыки коллективного взаимодействия в подвижных играх.</p>	<p>«Игры с метанием».</p>	<p>Игровая Игры с метанием: «Охотники и зайцы», «Попади в обруч», «Сбей мяч», «Сбей кеглю», «Школа мяча».</p>	<p>Участие в подвижных играх «Охотники и зайцы», «Попади в обруч», «Сбей мяч», «Сбей кеглю», «Школа мяча».</p>	<p>- в самостоятельной двигательной деятельности ребенок с удовольствием общается со сверстниками и взрослыми.</p>
<p>8. Цель: подведение итогов в двигательной деятельности за месяц.</p> <p>Задача: анализ эффективности развития двигательных навыков за месяц.</p>	<p>«Подвижные игры». Повторение, закрепление.</p>	<p>Игровая Подвижные игры: «Сделай фигуру», «Мы веселые ребята». Игры - эстафеты: «Эстафета парами», «Пронеси мяч, не задев кеглю», «Дорожка препятствий», «Забрось мяч в кольцо».</p>	<p>Участие в подвижных играх. Участие в играх – эстафетах. Самостоятельное забрасывание мяча в корзину.</p>	<p>- в самостоятельной двигательной деятельности ребенок с удовольствием общается со сверстниками и взрослыми.</p>

Декабрь

<p>1. Цель: создание условий для приобретения опыта в</p>	<p>«Ползание и лазание». Краткое содержание: - ползание на четвереньках;</p>	<p>Двигательная Общеразвивающие упражнения: исходное положение - стоять, пятки вместе, носки врозь. Приседания.</p>	<p>Самостоятельное выполнение общеразвивающих</p>	<p>- ребенок может самостоятельно выполнять заданные</p>
---	---	--	---	--

<p>двигательной деятельности, направленных на развитие двигательных качеств.</p> <p>Задача: закрепить навыки по накоплению опыта в двигательной деятельности, направленных на развитие двигательных качеств.</p>	<p>- подтягивание с помощью рук - ползание и перелезание через предметы.</p>	<p>Основные движения Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке Подтягивание на скамейке с помощью рук. Ползание и перелезание через предметы: скамейки, бревна. Игровая Подвижная игра «Пожарные на ученье».</p>	<p>упражнений. Самостоятельное выполнение основных движений: ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке, подтягивание на скамейке с помощью рук, ползание и перелезание через предметы: скамейки, бревна. Участие в коллективной подвижной игре.</p>	<p>упражнения, движения; - проявляет физическую активность при выполнении основных движений; - способен договариваться, учитывать интересы других детей в коллективных подвижных играх.</p>
<p>2. Цель: создание условий для приобретения опыта в двигательной деятельности, направленных на развитие двигательных качеств.</p> <p>Задача:</p>	<p>«Морские путешественники». Краткое содержание: - упражнения «Все на весла», - упражнение «Вверх по реке» - упражнение «Морская пляска» - упражнение «Уборка на корабле»</p>	<p>Двигательная Ходьба в колонне. Обычный бег. Ходьба на пятках и носках. Упражнение «Все на весла» - рывки прямыми руками назад (8 раз). Упражнение «Морская пляска» - присесть, разводя колени в стороны, спина прямая (8 раз). Упражнение «Уборка на корабле» - драим палубу (имитация мытья пола</p>	<p>Самостоятельное выполнение общеразвивающих упражнений. Выполнение указаний педагога. Индивидуальная отработка основных</p>	<p>- ребенок может контролировать свои движения и управлять ими; - имеет развитую потребность бегать, прыгать; - уверен в своих силах; - открыт внешнему миру;</p>

<p>совершенствовать технику основных движений.</p>		<p>шваброй).</p> <p>Игровая Подвижная игра «Кто быстрее».</p>	<p>движений.</p>	<p>- положительно относится к себе и другим.</p>
<p>3. Цель: создание условий для приобретения опыта в двигательной деятельности, направленных на развитие двигательных качеств.</p> <p>Задача: формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.</p>	<p>«Рисуем движения». Краткое содержание: - рисуем головой; - рисуем локтями, - рисуем туловищем.</p>	<p>Двигательная Общеразвивающие упражнения. Рисуем круглое солнце головой. Рисуем шары локтями. Рисуем колеса машины туловищем. Рисуем езде на велосипеде (лежа).</p> <p>Игровая Подвижная игра «Кто быстрее», повторение.</p>	<p>Самостоятельное выполнение общеразвивающих упражнений. Индивидуальная отработка основных движений.</p>	<p>- ребенок может контролировать свои движения и управлять ими; - имеет развитую потребность бегать, прыгать; - уверен в своих силах; - открыт внешнему миру; - положительно относится к себе и другим.</p>
<p>4 Цель: создание условий для приобретения опыта в двигательной деятельности, направленных на развитие двигательных качеств.</p> <p>Задача: обогащать</p>	<p>«Животные и их движения». Краткое содержание: - упражнение «Мышки»; - упражнение «Лошадки»; - упражнение «Верблюд»; - упражнение «Слон»; - упражнение «Медведь».</p>	<p>Двигательная Общеразвивающие упражнения: ходьба, бег, построение. Образное выполнение движений: - упражнение «Мышки»; - упражнение «Лошадки»; - упражнение «Верблюд»; - упражнение «Слон»; - упражнение «Медведь». Все движения сопровождаются четверостишиями.</p>	<p>Самостоятельное выполнение общеразвивающих упражнений. Самостоятельное выполнение образных упражнений «Мышки», «Лошадки»,</p>	<p>- ребенок способен самостоятельно выполнять образные движения различных персонажей; - проявляет элементы творчества при</p>

<p>двигательный опыт детей, совершенствовать технику образных движений.</p>		<p>Например, Руки ниже опусти И достанешь до земли. Тихо - тихо мышь идет Потому, что рядом кот. И так далее...</p> <p>Игровая Подвижная игра «Медведь».</p>	<p>«Верблюд», «Слон», «Медведь». Слушание и запоминание четверостиший о животных. Участие в подвижной игре.</p>	<p>изображении персонажей; - проявляет физическую активность при выполнении основных движений; - способен договариваться, учитывать интересы других детей в коллективных подвижных играх.</p>
<p>5. Цель: создание условий для приобретения опыта в двигательной деятельности, направленных на развитие двигательных качеств.</p> <p>Задача: познакомить с зимними видами спорта.</p>	<p>«Зима». Краткое содержание: - беседа о зимних видах спорта; - детский зимний инвентарь; - спортивные упражнения: катание на санках, безопасность; - ходьба на лыжах.</p>	<p>Коммуникативная Рассказ о зимних видах спорта. Загадки о зиме. Беседа и рассматривание зимнего детского инвентаря: санки, лыжи, коньки.</p> <p>Двигательная Катание на санках с горки по одному и парами. Катание друг друга по ровному месту. Ходьба на лыжах по пересеченной местности переменным шагом.</p> <p>Игровая Подвижная игра «Мороз».</p>	<p>Слушание рассказа о зимних видах спорта. Самостоятельное отгадывание загадок. Участие в беседе. Катание на санках с горки по одному и парами. Катание друг друга по ровному месту. Ходьба на лыжах по</p>	<p>- ребенок в двигательной деятельности проявляет выносливость, силу, координацию; - проявляет инициативу и изобретательность при выполнении упражнений; - знает правила безопасного поведения на улице в зимний период; - проявляет</p>

			пересеченной местности переменным шагом. Участие в подвижной игре.	необходимый самоконтроль и самооценку.
<p>6 - 7</p> <p>Цель: создание условий для приобретения опыта в двигательной деятельности, направленных на развитие двигательных качеств.</p> <p>Задача: познакомить с зимними видами спорта.</p>	<p>«Зима». Краткое содержание: - повторение; - катание на санках, - ходьба на лыжах.</p>	<p>Коммуникативная Рассказ о зимних видах спорта. Рассказы детей.</p> <p>Двигательная Катание на санках с горки по одному и парами. Катание друг друга по ровному месту. Ходьба на лыжах. Подъем в горку «лесенкой», спуск в низкой стойке.</p> <p>Игровая Подвижная игра «Мороз».</p>	<p>Слушание рассказа о зимних видах спорта. Самостоятельный рассказ. Участие в беседе. Катание на санках с горки по одному и парами. Катание друг друга по ровному месту. Ходьба на лыжах - подъем и спуск. Участие в подвижной игре.</p>	<p>- ребенок в двигательной деятельности проявляет выносливость, силу, координацию; - проявляет инициативу и изобретательность при выполнении упражнений; - знает правила безопасного поведения на улице в зимний период; - проявляет необходимый самоконтроль и самооценку; - у ребенка развита крупная и мелкая моторика.</p>

<p>8. Цель: создание условий для проведения промежуточного мониторинга по развитию двигательных качеств.</p> <p>Задача: провести мониторинг эффективности по развитию двигательных качеств в виде спортивной эстафеты «Зимние забавы».</p>	<p>«Зимние забавы». Эстафета. Итог месяца.</p>	<p>Двигательная Эстафета «Кто ловчее, кто быстрее». Эстафета состоит из знакомых общеразвивающих упражнений, спортивных подвижных зимних игр.</p>	<p>Участие в эстафеты «Зимние забавы».</p>	<p>- ребенок в двигательной деятельности проявляет выносливость, силу, координацию; - способен договариваться, учитывать интересы других детей в коллективных подвижных играх.</p>
---	--	--	--	--

Январь				
1, 2 недели - праздничные выходные дни (темы 1, 2, 3, 4).				
5 - 6. Повторение тематики декабря (6 - 7) «Зима».	Повторение тематики декабря (6 - 7) «Зима».	Повторение тематики декабря (6 - 7) «Зима».	<p>Слушание рассказа о зимних видах спорта. Самостоятельный рассказ. Участие в беседе. Катание на санках с горки по одному и парами. Катание друг друга по ровному месту. Ходьба на лыжах подъем и спуск. Участие в подвижной игре.</p>	<p>- ребенок в двигательной деятельности проявляет выносливость, силу, координацию; - проявляет инициативу и изобретательность при выполнении упражнений; - проявляет необходимый самоконтроль и самооценку; - у ребенка развита крупная и мелкая моторика.</p>
<p>7. Цель: создание условий для развития двигательной деятельности детей.</p> <p>Задача: воспитывать у детей желание самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры.</p>	<p>«Подвижные игры». Краткое содержание: - игры с бегом; - игры с прыжками; - игры - эстафеты.</p>	<p>Коммуникативная Беседа о правилах безопасного поведения в подвижных играх.</p> <p>Двигательная Игры с бегом: «Уголки», «Парный бег», «Бездомный заяц». Игры с прыжками: «Не оставайся на полу», «Кто сделает меньше прыжков», «Пустое место». Игры - эстафеты: «Дорожка препятствий», «Забрось мяч в кольцо».</p>	<p>Участие в беседе о правилах безопасного поведения в подвижных играх. Участие в подвижных играх с бегом «Уголки», «Парный бег», «Бездомный заяц», в играх с прыжками «Не оставайся на полу», «Кто делает</p>	<p>- ребенок гармонично физически развит; - в поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании; - способен самостоятельно</p>

			меньше прыжков», «Пустое место», в играх - эстафетах «Дорожка препятствий», «Забрось мяч в кольцо».	организовать и проводить подвижные игры; - ребенок может контролировать свои движения и управлять ими.
<p>8.</p> <p>Цель: создание условий для проведения промежуточного мониторинга по развитию двигательных качеств.</p> <p>Задача: провести мониторинг эффективности по развитию двигательных качеств в виде спортивной эстафеты «Народные зимние забавы».</p>	<p>«Народные зимние забавы». Краткое содержание: - игра в снежки; - зимняя карусель; - катание на санках.</p>	<p>Коммуникативная Беседа о народных зимних забавах. Загадки о зимних забавах.</p> <p>Двигательная Катание на санках с горки по одному и парами. Катание друг друга по ровному месту (кто быстрее). Зимняя карусель: кто катается на карусели (медведи, зайцы, лиса).</p>	<p>Участие в беседе о народных играх - забавах. Самостоятельное отгадывание загадок. Самостоятельное участие в игровой двигательной деятельности. Творческое выполнение игровых заданий.</p>	<p>- ребенок стремится к лучшему результату; - способен самостоятельно привлечь внимание других детей для участия в командной игре; - проявляет познавательную и деловую активность, эмоциональную отзывчивость.</p>

Февраль				
<p>1-2. Цель: создание условий для развития физических качеств, накопления и обогащения двигательного опыта детей.</p> <p>Задача: развивать двигательную активность детей.</p>	<p>«Ходьба и бег». Краткое содержание: - ходьба в колонне; - ходьба на носках; - ходьба на пятках; - бег.</p>	<p>Коммуникативная Беседа о пользе ходьбы и бега в повседневной жизни.</p> <p>Двигательная Ходьба в колонне с поворотами в углах. Ходьба на носках с прямым туловищем. Ходьба на пятках с прямым туловищем. Обычный бег. Бег с захлестыванием. Перестроение в три круга.</p> <p>Игровая Подвижная игра «Дорожка препятствий».</p>	<p>Участие в беседе о пользе ходьбы и бега в повседневной жизни. Самостоятельное выполнение движений ходьбы в колонне с поворотами в углах, ходьбы на носках с прямым туловищем, ходьбы на пятках с прямым туловищем, обычного бега, бега с захлестыванием. Участие в подвижной игре «Дорожка препятствий».</p>	<p>- ребенок гармонично физически развит; - в поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании; - ребенок умеет выполнять основные движения; - знает правила безопасности во время выполнения физических упражнений; - умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку.</p>
<p>3 - 4. Цель: создание условий для развития физических качеств, накопления и обогащения двигательного опыта детей.</p> <p>Задача: развивать</p>	<p>«Виды спорта». Краткое содержание: - ходьба; - бег; - дыхательные упражнения.</p>	<p>Коммуникативная Беседа «Спортсмены на тренировке».</p> <p>Двигательная Ходьба с четкими поворотами в углах. Бег на месте с высоко поднятыми коленями. Медленный бег - 300 метров за 3 минуты 20 секунд. Бег со средней скоростью -200 метров за 1 минуту 20 секунд. Дыхательные упражнения.</p>	<p>Участие в беседе «Спортсмены на тренировке». Самостоятельное выполнение двигательных упражнений: ходьбы с четкими поворотами в углах, бега на месте с высоко поднятыми коленями, медленного бега</p>	<p>- ребенок проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях; - умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп; - знает о правилах безопасности во время выполнения</p>

двигательную активность детей.		Игровая Подвижная игра «Кто быстрее».	на 300 метров, бега со средней скоростью на 200 метров. Индивидуальное выполнение дыхательных упражнений. Участие в коллективной подвижной игре «Кто быстрее».	физических упражнений.
<p>5 - 6. Цель: создание условий для развития двигательной деятельности детей.</p> <p>Задача: совершенствовать физические качества в разнообразных формах двигательной деятельности.</p>	<p>«Равновесие». Краткое содержание: - ходьба по канату; - перепрыгивание; - подбрасывание мяча.</p>	<p>Двигательная Основные виды движений. Равновесие - ходьба по канату: носки на канате, пятки на полу, руки за головой. Перепрыгивание через канат справа и слева с продвижением вперед, помогая себе взмахом рук (4 - 8 раз). Подбрасывание мяча вверх и ловля его двумя руками, произвольно (дети свободно располагаются по залу) каждый в своем темпе.</p> <p>Игровая Подвижная игра «Сбей мяч».</p>	<p>Самостоятельное выполнение основных движений. Освоение движений на равновесие. Индивидуальное выполнение упражнений с мячом. Участие в подвижной игре «Сбей мяч».</p>	<p>- у ребенка сформировано ценностное отношение к занятиям физической культурой; - ребенок может самостоятельно выполнять основные движения на равновесие; - у ребенка развита крупная и мелкая моторика; - при выполнении движений ребенок проявляет необходимый контроль и самооценку.</p>
<p>7. Цель: создание условий</p>	<p>«Красивая осанка». Краткое содержание: - ходьба;</p>	<p>Двигательная Ходьба на носках и внешней стороне ступни.</p>	<p>Самостоятельное выполнение основных движений.</p>	<p>- ребенок может осознанно выполнять двигательные и</p>

<p>для развития двигательной деятельности детей.</p> <p>Задача: формировать правильную осанку, умение осознанно выполнять движения.</p>	<p>- бег; - дыхательные упражнения.</p>	<p>Медленный бег: забрасывая голень, затем высоко поднимая колени. Медленный бег 300 метров за 3 минуты 20 секунд. Дыхательные упражнения.</p> <p>Игровая Подвижная игра «Горелки».</p>	<p>Осознанное выполнение дыхательных и двигательных упражнений. Участие в подвижной игре «Горелки».</p>	<p>дыхательные упражнения; - проявляет стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям; - проявляет инициативу при выполнении упражнений.</p>
<p>8. Цель: создание условий для проведения спортивного семейного праздника «Мы вместе».</p> <p>Задача: развивать навыки коллективного взаимодействия детей и родителей в совместной игровой соревновательной деятельности.</p>	<p>Семейный спортивный праздник «Мы вместе». Содержание праздника состоит из пройденных программных игр и развивающих физических упражнений.</p>	<p>Содержание праздника состоит из пройденных программных игр и развивающих физических упражнений.</p>	<p>Участие в семейном спортивном празднике.</p>	<p>- ребенок проявляет спортивный интерес и активность в совместной и индивидуальной двигательной деятельности; - ребенок владеет основными культурными способами общения; - обладает установкой положительного отношения к миру.</p>

Март				
<p>1. Цель: создание условий для развития двигательной деятельности детей.</p> <p>Задача: развивать физические качества - ловкость, выносливость.</p>	<p>«Всегда в движении». Краткое содержание: - прыжки в длину; - перебрасывание мяча; - прокатывание мяча.</p>	<p>Двигательная Прыжки через 5 - 6 предметов на двух ногах (высота 15- 20 см). Прыжки в длину с места на 80 - 90 см. Перебрасывание мяча через шнур двумя руками. Прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами (ширина 30 - 40 см, длина 3 - 4 метра). Игровые упражнения (подбрось – поймай).</p> <p>Игровая Подвижная игра «Лошадка».</p>	<p>Индивидуальное выполнение прыжков через 5 - 6 предметов. Освоение прыжков в длину с места. Самостоятельное перебрасывание мяча через шнур. Индивидуальное прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений. Освоение игровых упражнений. Участие в подвижной игре.</p>	<p>- ребенок может самостоятельно выполнять основные движения; - у ребенка развита крупная и мелкая моторика; - ребенок может контролировать свои движения и управлять ими.</p>
<p>2. Цель: создание условий для развития физических качеств.</p> <p>Задача: развивать физические качества - ловкость, выносливость.</p>	<p>«Упражнения на гимнастической скамейке». Краткое содержание: - ходьба по скамейке; - бег по скамейке; - спрыгивание со скамейки.</p>	<p>Коммуникативная Беседа о правилах безопасного поведения при выполнении упражнений на гимнастической скамейке.</p> <p>Двигательная Ходьба в колонне по залу. Ходьба по гимнастической скамейке потоком, держа руки в стороны. Ходьба по гимнастической скамейке потоком держа руки за головой. Бег по скамейке (2 - 3 раза). Спрыгивание со скамьи с мягким приземлением на обе ноги.</p>	<p>Индивидуальное выполнение основных двигательных упражнений: ходьба в колонне по залу, ходьба по гимнастической скамейке потоком держа руки в стороны, ходьба по гимнастической скамейке потоком</p>	<p>- ребенок может самостоятельно выполнять основные двигательные движения; - осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом; - в двигательной деятельности с удовольствием общается со</p>

		Игровая Подвижная игра «Бездомный заяц».	держа руки за головой, бег по скамейке, спрыгивание со скамейки с мягким приземлением на обе ноги. Участие в подвижной игре.	сверстниками.
3. Цель: создание условий для развития интереса к участию в подвижных играх и физических упражнениях. Задача: развивать активность в самостоятельной двигательной деятельности.	«Выносливость в ходьбе и беге». Краткое содержание: - бег между предметами; - бег на скорость; - прыжки.	Двигательная Бег в быстром темпе 10 метров (3 - 4 раза), 20 - 30 метров (2 - 3 раза). Челночный бег 3x10 метров в медленном темпе. Прыжки на одной ноге (правой и левой, попеременно). Игровые упражнения «На одной ножке вдоль дорожки». Прыжки вдоль дорожки из кубиков или шнура до конца дорожки. При повторении прыгать на другой ноге. Игровая Подвижная игра «Кто лучше прыгнет».	Самостоятельное выполнение двигательных упражнений: бег в быстром темпе 10 метров (3 - 4 раза), 20 - 30 метров (2 - 3 раза), челночный бег 3x10 метров в медленном темпе, прыжки на одной ноге (правой и левой, попеременно). Самостоятельное выполнение игровых упражнений «На одной ножке вдоль дорожки». Участие в подвижной игре.	- ребенок самостоятельно выполняет двигательные упражнения; - в двигательной деятельности проявляет выносливость, быстроту, координацию, гибкость; - активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми в совместных играх.
4 - 5. Цель: создание условий для приобретения опыта в	«Ловкие ребята». Краткое содержание: - ходьба; - игровые упражнения; - бросание мяча.	Двигательная Ходьба попеременно широким и коротким шагом. Ходьба мелким, семенящим шагом.	Освоение и закрепление разных видов ходьбы: ходьба попеременно широким и коротким	- ребенок может самостоятельно выполнять основные движения; - у ребенка развита

<p>двигательной деятельности.</p> <p>Задача: упражнять детей в ходьбе широким и коротким шагом, в равновесии и прыжках.</p>		<p>Игровая Игровые упражнения. «Перепрыгни ручеек». Прыжки в длину с места через 3 - 4 ручейка (ручеек состоит из 6 - 8 шнуров). «Бег по дорожке». Упражнение дети выполняют в колонне по одному, сохраняя равновесие и не наступая на шнуры. «Ловкие ребята». Бросание мяча о землю, вверх и ловля его двумя руками. В руках у каждого ребенка мяч.</p>	<p>шагом, ходьба мелким, семенящим шагом. Самостоятельное выполнение игровых упражнений.</p>	<p>крупная и мелкая моторика; - ребенок может контролировать свои движения и управлять ими.</p>
<p>6 - 7. Цель: создание условий для приобретения опыта в двигательной деятельности.</p> <p>Задача: освоить общеразвивающие упражнения с предметами и без них.</p>	<p>«Вместе весело шагать». Краткое содержание: - ходьба; - бег; - дыхательные упражнения.</p>	<p>Коммуникативная Беседа о пользе общеразвивающих упражнений в жизни человека. Двигательная Ходьба обычным шагом. Ходьба парами. Бег за направляющим. Общеразвивающие упражнения. Приседания. Рывки согнутыми руками назад. Рывки прямыми руками назад. Наклоны. Наклоны со скакалкой.</p> <p>Игровая Подвижные игры «Не оставайся на полу», «С кочки на кочку».</p>	<p>Участие в беседе. Освоение и закрепление разных видов ходьбы. Самостоятельное выполнение общеразвивающих упражнений. Участие в подвижных играх.</p>	<p>- ребенок выполняет основные движения; - имеет опыт в разных видах двигательной деятельности; - способен к волевым усилиям в разных видах движений; - проявляет инициативу и самостоятельность в игровой деятельности.</p>
<p>8. Цель: создание условий для</p>	<p>«Веселые старты». Содержание спортивного соревнования состоит из выполнения комплекса</p>	<p>Содержание спортивного соревнования состоит из выполнения комплекса освоенных подвижных игр и программных двигательных</p>	<p>Участие в спортивном соревновании «Веселые старты».</p>	<p>- ребенок самостоятельно выполняет двигательные</p>

<p>проведения спортивного соревнования «Веселые старты»</p> <p>Задача: проводить мониторинг эффективности по развитию двигательных качеств в виде спортивного соревнования «Веселые старты».</p>	<p>освоенных подвижных игр и программных двигательных упражнений.</p>	<p>упражнений.</p>		<p>упражнения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - в двигательной деятельности проявляет выносливость, быстроту, координацию, гибкость; - активно взаимодействует со сверстниками в совместных играх; - у ребенка развита крупная и мелкая моторика; - ребенок может контролировать свои движения и управлять ими.
--	---	--------------------	--	---

Апрель				
<p>1-2. Цель: создание условий для осознанной потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.</p> <p>Задача: освоить основные движения - бросание, ловля, метание.</p>	<p>«Школа мяча». Краткое содержание: - прокатывание мяча; - бросание мяча; - отбивание мяча; - ловля мяча; - метание мяча.</p>	<p>Коммуникативная Беседа о правилах бросания, лови и метания мяча.</p> <p>Двигательная Прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений. Бросание мяча вверх, о землю. Ловля мяча двумя руками не менее 10 раз подряд, одной рукой 4 - 6 раз подряд. Отбивание мяча на месте и в движении 10 раз подряд. Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами. Метание в горизонтальную и вертикальную цель. Метание вдаль на 5 - 9 метров.</p> <p>Игровая Подвижная игра «Брось мяч в стену».</p>	<p>Участие в беседе. Самостоятельное прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений, бросание мяча вверх, о землю, ловля мяча двумя руками не менее 10 раз подряд, одной рукой 4 - 6 раз подряд. Приобретение навыков отбивания мяча на месте и в движении, перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами. Закрепление навыков метания в горизонтальную и</p>	<p>- ребенок умеет поддержать беседу; - умеет выполнять разнообразные движения с мячом: прокатывание мяча, бросание мяча, отбивание мяча, ловля мяча, метание мяча; - проявляет необходимый самоконтроль и самооценку в двигательной деятельности.</p>

			вертикальную цель, вдаль на 5 - 9 метров.	
<p>3 – 4.</p> <p>Цель: создание условий для осознанной потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.</p> <p>Задача: освоить основные движения - ползание, лазание.</p>	<p>«Будь ловким» Краткое содержание: - беседа; - ползание; - лазание.</p>	<p>Коммуникативная Беседа о безопасности ползания и лазания.</p> <p>Двигательная Ползание на четвереньках. Передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Лазание по гимнастической стенке. Лазание по веревочной лестнице, канату свободным способом.</p> <p>Игровая Подвижные игры «Кто скорее до флажка?», «Медведь и пчелы», «Пожарные на ученье».</p>	<p>Участие в беседе. Самостоятельное выполнение двигательных упражнений, включающих в себя ползание и лазание. Участие в подвижных играх «Кто скорее до флажка?», «Медведь и пчелы», «Пожарные на ученье».</p>	<p>- ребенок самостоятельно выполняет двигательные упражнения; - в двигательной деятельности проявляет выносливость, быстроту, координацию, гибкость; - активно взаимодействует со сверстниками в совместных играх.</p>
<p>5.</p> <p>Цель: создание условий для приобретения социального опыта в тренировочном походе.</p> <p>Задача: формирование основ безопасного поведения в природе.</p>	<p>«Тренировочный поход». Краткое содержание: - беседа; - общеразвивающие упражнения; - подвижная игра.</p>	<p>Коммуникативная Беседа о правилах безопасного поведения в природе.</p> <p>Двигательная Построение в шеренгу. Обычная ходьба в колонне друг за другом. Ходьба змейкой между деталями конструктора. Прыжки с левой ноги на правую с продвижением вперед (с кочки на кочку). Приседания. Тренировочный поход.</p> <p>Игровая</p>	<p>Участие в беседе. Самостоятельное выполнение двигательных упражнений. Участие в подвижной игре. Приобретение социального опыта в тренировочном походе.</p>	<p>- ребенок может контролировать свои движения и управлять ими; - имеет развитую потребность бегать, прыгать; - участвует в совместных играх; - соблюдает правила и социальные нормы.</p>

		Подвижная командная игра «Волки и медведи». Упражнения на восстановление дыхания.		
<p>6. Цель: создание условий для развития физических качеств.</p> <p>Задача: освоить программные упражнения для развития силы.</p>	<p>«Развитие физических качеств. Сила». Краткое содержание: - беседа; - упражнения с диском «Здоровье».</p>	<p>Коммуникативная Беседа о безопасном выполнении упражнений с диском «Здоровье».</p> <p>Двигательная Стоя на диске на одной ноге (другая на полу) вращения влево - вправо. Стоя на диске на одной ноге, отталкиваясь другой от пола, вращаться по кругу. Сидя на диске, руки в упоре сзади, ноги согнуты в коленях, отталкиваясь руками и ногами, передвигаться влево - вправо.</p> <p>Игровая Подвижная игра «Маятник».</p>	<p>Участие в беседе. Освоение программных упражнений для развития силы с диском «Здоровье». Участие в подвижной игре.</p>	<p>- ребенок гармонично физически развит; - проявляет стойкий интерес к двигательным упражнениям с диском «Здоровье»; - уверенно, точно, в заданном темпе и ритме выполняет упражнения.</p>
<p>7. Цель: создание условий для развития физических качеств.</p> <p>Задача: освоить программные упражнения для развития выносливости.</p>	<p>«Развитие физических качеств. Выносливость». Краткое содержание: - беседа; - бег; - подвижные игры.</p>	<p>Коммуникативная Беседа о значении развития выносливости в жизни человека.</p> <p>Двигательная Бег двух отрезков по 200 метров. Медленный бег по три отрезка длиной 200 метров. Бег в медленном темпе на 300 – 350 метров по пересеченной местности (по выбору).</p> <p>Игровая Подвижные игры «Позвони в колокольчик», «Самолеты».</p>	<p>Участие в беседе о значении развития выносливости в жизни человека. Самостоятельное выполнение программных упражнений для развития выносливости. Участие в подвижных играх.</p>	<p>- ребенок может поддержать беседу; - освоил программные упражнения для развития выносливости; - активно взаимодействует со сверстниками в совместных играх.</p>

<p>8. Цель: создание условий для проведения промежуточного мониторинга по развитию двигательных качеств.</p> <p>Задача: провести мониторинг эффективности по развитию двигательных качеств.</p>	<p>«Подвижные игры». Выбор подвижных игр состоит из пройденного программного игрового материала за месяц.</p>	<p>Выбор подвижных игр состоит из пройденного программного игрового материала за месяц.</p>	<p>Участие в подвижных играх.</p>	<p>- у ребенка сформирован интерес и ценностное отношение к занятиям физической культурой.</p>
--	--	---	-----------------------------------	--

Май				
<p>1. Цель: создание условий для формирования потребности в ежедневной двигательной деятельности.</p> <p>Задача: закрепить умения в двигательной деятельности для развития быстроты движений.</p>	<p>«Быстрые движения» Краткое содержание: - упражнения на развитие быстроты реакции; - темп движения; - игры на развитие быстроты.</p>	<p>Коммуникативная Беседа о правилах безопасного поведения при выполнении игр и упражнений.</p> <p>Двигательная Упражнения на развитие быстроты реакции: бег со старта из разных исходных положений, ходьба - бег быстрый, бег медленный - бег с ускорением. Темп движения: бег на дистанцию 25 метров. Бег с ускорением.</p> <p>Игровая Игры на развитие быстроты «Перемена мест», «Кто быстрее», «Бег на перегонки».</p>	<p>Участие в беседе о правилах безопасного поведения при выполнении игр и упражнений. Самостоятельное выполнение упражнений на развитие быстроты реакции. Участие в играх на развитие быстроты.</p>	<p>- у ребенка сформирована потребность в ежедневной двигательной деятельности; - ребенок может поддержать беседу; - самостоятельно выполняет упражнения для развития быстроты реакции; - проявляет самоконтроль и самооценку.</p>
<p>2. Цель: создание условий для формирования потребности в ежедневной двигательной деятельности.</p> <p>Задача: закрепить умения в двигательной деятельности для развития скоростно-</p>	<p>«Сила и скорость» Краткое содержание: - беседа; - бег и прыжки; - ходьба; - упражнения с набивными мячами; - подвижные игры.</p>	<p>Коммуникативная Беседа о правилах безопасного поведения при выполнении игр и упражнений.</p> <p>Двигательная Бег и прыжки через препятствие (количество препятствий 5 - 6). Ходьба в полуприсяде, глубоком приседе. Упражнения с набивными мячами (вес 500-600 гр.). Прыжки вокруг мяча и через него. Упражнения с мячом сидя (мяч в руках, наклоны вперед).</p> <p>Игровая</p>	<p>Участие в беседе о правилах безопасного поведения при выполнении игр и упражнений. Самостоятельное выполнение упражнений на развитие скоростно - силовых качеств.</p>	<p>- ребенок может поддержать беседу; - проявляет самостоятельность при выполнении упражнений на развитие скоростно - силовых качеств; - у ребенка сформирована потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.</p>

силовых качеств.		Подвижные игры «Парашютики», «Лягушки и цапли».	Участие в подвижных играх.	
<p>Цель: создание условий для формирования потребности в ежедневной двигательной деятельности.</p> <p>Задача: закрепить умения в двигательной деятельности в процессе выполнения упражнений для развития силы.</p>	<p>«Силачи». Краткое содержание: - беседа; - упражнения с кистевым и плечевым эспандером; - упражнения на тренажере «Беговая дорожка».</p>	<p>Коммуникативная Беседа о правилах безопасного поведения при выполнении игр и упражнений.</p> <p>Двигательная Сжимание кистевого эспандера. Растягивание упругих резинок в положении стоя, сидя, лежа. Упражнения с детским плечевым эспандером. Упражнение на тренажере «Беговая дорожка».</p>	Участие в беседе о правилах безопасного поведения при выполнении игр и упражнений. Самостоятельное выполнение упражнений для развития силы.	<p>- ребенок может поддержать беседу;</p> <p>- проявляет самостоятельность при выполнении упражнений на развитие силы;</p> <p>- проявляет стойкий интерес к упражнениям на тренажерах.</p>
<p>4 – 5. Цель: создание условий для формирования потребности в ежедневной двигательной деятельности.</p> <p>Задача: закрепить умения и навыки в процессе выполнения игровых движений с мячом.</p>	<p>Спортивные игры. Баскетбол. Краткое содержание: - беседа; - перебрасывание мяча; - забрасывание мяча.</p>	<p>Коммуникативная. Беседа о правилах безопасного поведения при выполнении игр и упражнений.</p> <p>Двигательная Перебрасывание мяча друг другу от груди. Ведение мяча правой и левой рукой. Забрасывание мяча в корзину двумя руками. Игра по упрощенным правилам.</p> <p>Игровая Подвижная игра «Передай мяч».</p>	Участие в беседе. Самостоятельное выполнение игровых движений с мячом: перебрасывание мяча друг другу от груди, ведение мяча правой и левой рукой, забрасывание мяча в корзину двумя руками.	<p>- ребенок может поддержать беседу;</p> <p>- проявляет самостоятельность при выполнении упражнений на развитие ловкости при игре с мячом;</p> <p>- у ребенка сформирована потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.</p>

			Закрепление игровых умений игры по упрощенным правилам. Участие в подвижной игре.	
<p>6 - 7. Цель: создание условий для формирования потребности в ежедневной двигательной деятельности.</p> <p>Задача: освоить простейшие навыки плавания и поведения на воде.</p>	<p>Плавание. «Пловцы». Краткое содержание: - беседа; - скольжение по воде на груди; - скольжение по воде на спине; - движение ногами; - произвольное плавание.</p>	<p>Коммуникативная Беседа о правилах поведения на воде.</p> <p>Двигательная Скольжение по воде на груди. Скольжение по воде на спине. Движение ногами вверх - вниз. Произвольное плавание</p>	<p>Участие в беседе. Самостоятельное выполнение движений по скольжению в воде на груди и на спине. Самостоятельное выполнение движений ногами в воде. Самостоятельное произвольное плавание на расстояние 10 метров.</p>	<p>- ребенок может поддержать беседу; - проявляет самостоятельность при выполнении движений в воде; - знает правила поведения в воде; - у ребенка сформирована потребность в двигательной активности.</p>
<p>8. Цель: создание условий для формирования потребности в ежедневной двигательной деятельности.</p>	<p>«Малая летняя олимпиада» Содержание олимпиады состоит из пройденных программных спортивных и подвижных игр, упражнений. Олимпиада включает в себя интегрированное содержание образовательных областей</p>	<p>«Малая летняя олимпиада» Содержание олимпиады состоит из пройденных программных спортивных и подвижных игр, упражнений. Олимпиада включает в себя интегрированное содержание образовательных областей «Социально - коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно - эстетическое</p>	<p>Участие в летней олимпиаде.</p>	<p>- ребенок самостоятельно выполняет двигательные упражнения; - в двигательной деятельности проявляет</p>

<p>Задача: провести мониторинг эффективности по развитию двигательных качеств в виде спортивного соревнования «Малая летняя олимпиада».</p>	<p>«Социально - коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно - эстетическое развитие», «Познавательное развитие».</p>	<p>развитие», «Познавательное развитие».</p>	<p>выносливость, быстроту, координацию, гибкость; - активно взаимодействует со сверстниками в совместных играх; - у ребенка развита крупная и мелкая моторика; -ребенок может контролировать свои движения и управлять ими.</p>
---	--	--	--

Используемая литература

1. Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» издание шестое (дополненное), под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой Мозаика - Синтез, Москва, 2020
2. Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» издание пятое, под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. Мозаика - Синтез, Москва, 2019
3. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы», издание четвертое, под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Мозаика - Синтез, Москва, 2014
4. Абрамова Л.В., Слепцова И. Ф, Социально – коммуникативное развитие дошкольников. Мозаика - Синтез; Москва; 2019
5. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты и сценарии занятий. Учебно - методический комплект к программе «От рождения до школы» Мозаика - Синтез, Москва, 2019
6. В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду», «Приобщение детей к художественной литературе» М.: Мозаика-Синтез, 2015
7. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду (2 - 7 лет), Мозаика - Синтез; Москва; 2008
8. Радынова О.П., Комиссарова Л.Н. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста. - Дубна, 2011
9. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2 - 7 лет Мозаика - Синтез; Москва; 2017
10. Теплюк С.М. Актуальные проблемы развития и воспитания детей от рождения до трех лет. Мозаика - Синтез; Москва; 2010
11. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5- 6 лет. Мозаика - Синтез; Москва; 2016

Рекомендуемая литература

Нормативные документы

1. Федеральный закон РФ от 29.12.2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
Приказ Минобрнауки РФ от 10.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

Методическая литература

2. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комарова, М.А. Васильева Примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2014
3. Алёшина, Н. В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью [Текст] / Н. В. Алёшина. - М.: ЦГЛ, 2004.
Альбомы о России.
4. Антонова, В. А. Путешествие в Страну сказок [Текст] / В. А. Антонова // Начальная школа. 2003.- №5.
5. Букатов, В. М. Хрестоматия игровых приемов обучения [Текст] / В. М. Букатов, А. П. Ершова. - М., 2002.
6. Венгер, Л.А. Восприятие и обучение. - М.,1969
7. Ветлугина, Н.А. Музыкальное развитие ребенка - М., 1968
8. Воронкевич, О. А. Добро пожаловать в экологию [Текст] / О. А. Воронкевич. - СПб.: Детство-Пресс, 2006.
9. Гербова, В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада [Текст] / В. В. Гербова. М., 1984.
10. Дошкольная педагогика и психология: Хрестоматия/Ред.- сост. Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса - М., 2014
11. Комарова, Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: из опыта работы (Текст) / Т. С. Комарова. - М.: Просвещение, 1978. - 191 с.
12. Метлина, Л. С. Математика в детском саду [Текст]: пособие для воспитателя дет. сада / Л. С. Метлина. -М., 1984.
13. Мулько, И. Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре [Текст] / И. Ф. Мулько. - М.: ТЦ «Сфера», 2004.
14. Николаева, С. Н. Методика экологического воспитания в детском саду: работа с детьми сред, и ст. групп дет. сада [Текст]: кн. для воспитателей дет. сада / С. Н. Николаева. - 3-е изд. - М.: Просвещение, 2001.
15. Новицкая, М. Ю. Раз, два, три, четыре, пять, мы идём с тобой играть [Текст] / М. Ю. Новицкая, Г. М. Науменко. -М.: Просвещение, 1995.
16. Образовательный процесс. Планирование на каждый день по программе. Старшая группа. Авторы - составители Н.Н. Черноиванова, Н.Н. Гладышева Издательство «Учитель» Волгоград 2015
17. Петрова, Т. И. Игры и занятия по развитию речи дошкольников [Текст] / Т. И. Петрова, Е. С. Петрова. - М.: Школьная Пресса, 2004.
18. Скоролупова, О. А. Тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса в дошкольных образовательных учреждениях [Текст]: в 2 ч. Ч. 1 / О. А. Скоролупова. - М.: Скрипторий, 2003, 2007.

